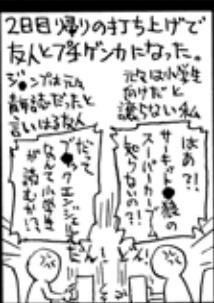
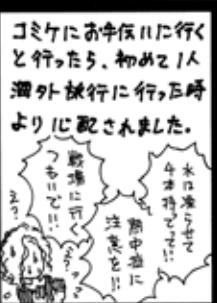


ACT.4

→ ご意見

4-1
ボケ・トラブル





Pyomy Cat

モーカートも有る

差し入れありがとうございます

まめちづ

セカイズム空耳(笑)

サークルさん苦笑…(笑)



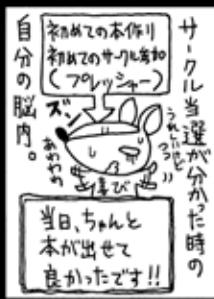
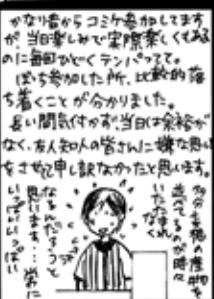
スキーパークでスキー三等星①

バブルーメン!!三等星②

喜んでます... / さくらの実業

焼鮭定食

一般参加者の波瀾急.../笑



出発おけします... / マロニエ画

物語が面白い! / まろに

Seven Moon 天川

本當超巨乳の子でした。/笑



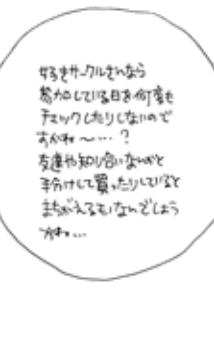
替りゆゑ☆絵

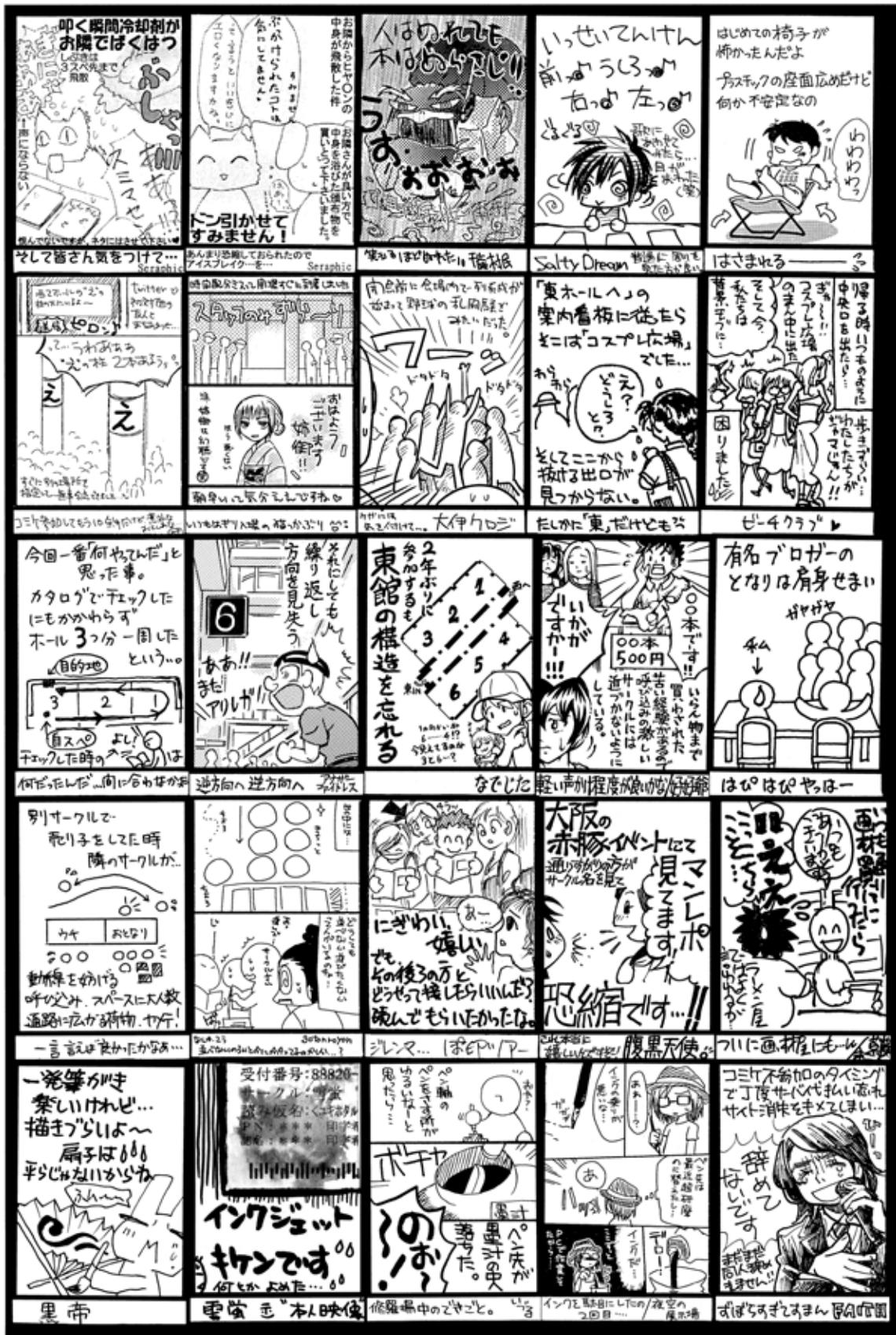
みんなで声がでください... / まろに

Jack Rabbit

虫我介リターンズ / ピック

3-2 あいらんど / サンライジング





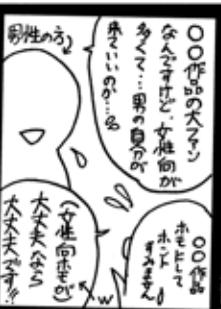
4-1

ポケ・ヘラブナ





前から好きだった作家さん本人が
コミケに!!
信じられん…
コミケならではの
せいたくですよ!!
思わず
學勤不審に…
でも撞ち
してくれたー!



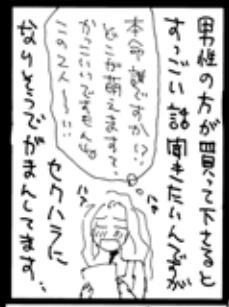
お墓、申し上げておるよ! / 寒

喜楽堂書店

開き直りサインを無いアートライトまじめかどう?アーリスマティック

自分身上最高のものでいい/寒

モウローランティカ(6)



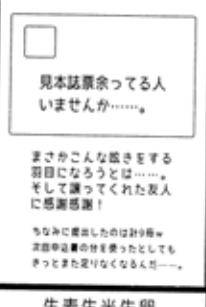
HOMOボーカロイド 7/11

おきどうかねは! / 寒

内容は誰全かはばほの…/ 寒

C88

キレイがなくともかかって…



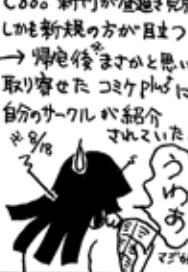
初体験、ガクアルル 楽史館

新刊うらこ!ヨリ登りうさぎ

Salty Dream スニーケン

同人の漫談ミラクル! / 寒

生姜生米生卵



月刊役にじゅういち

最強の宣伝だた気がする…

ニッカに転職すべきなのかな…?

董あきジャラダ×ガルボ。/寒

おもてうちが!?! / 寒



たぶん前から書いた
居たハスると、全員
したくなること…!!
出でて本を読む人達
ありがとうなのこれ! も



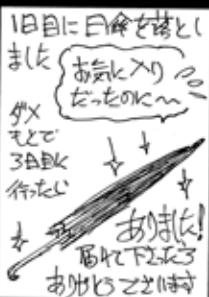
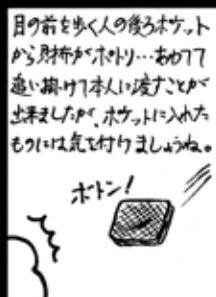
Jack Rabbit's / 寒

4月版ひよこ / 寒

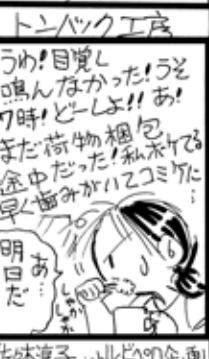
Jack Rabbit's / 寒







怒鳴のコミケでした。
1. サークル入場予定で待ち合せの友達が、8時半に起床。タクシー飛ばして、本人に会う。私、サークル入場口で、待ち受け、結局出会いもがたきので、一般入場。
でも、今っこ一般も結構早く入れるのね。食べ慣ねた胡さ飯食べられた。



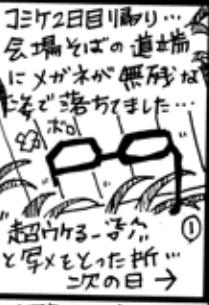
四番者に下記2件は遅れました。

コミケ館

良いから毎回大投票…

がんばってかなあー。

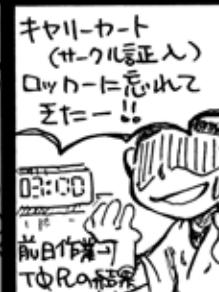
同じ事くり返を置いて、軽い説明



LOVERS はちゅみ

LOVERS. はちゅみ(0.2)

LOVERS. はちゅみ(0.4)



郵便局で荷物を貰う / IRON AGE

ぐいすゆめも出

朝8時回収でサーカルと

4-1
ボケ・ドラマ4-2
コスプレ

4-2

コスプレ





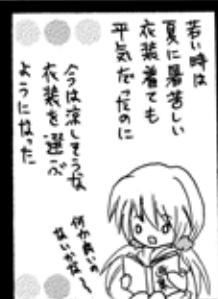
4-3

アッショ



4-3

アラカルト



4-4

恋愛

あれあれあの30代は
女神アゲル大好きAEGISかわいい?
ホント?
Jack Rabbitここで黙ら
CYBORG108

全国ふくしまのTシャツ

4-4

恋愛



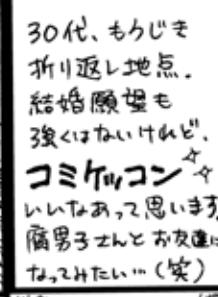
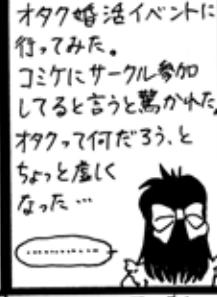
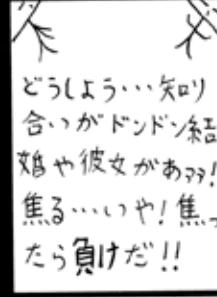
リア元の意見。アホ道楽

お風呂入るのは家だから。

コジケ真。オタクの真。アホ道楽

袖口タケイ 湯原から

かしか 照ひで シトラスセロ



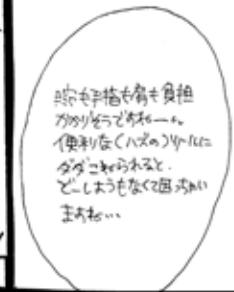
ここははたまご発表

こいつネタは匿名希望で

いつもひそかに

どうやるか会議で話し合

...まずはドリーダをやめようか



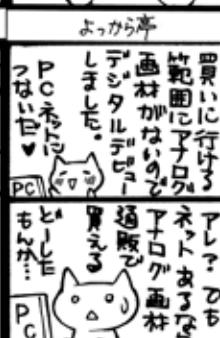
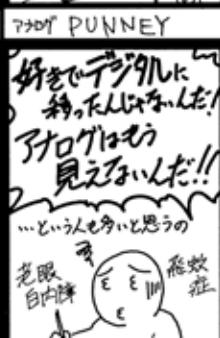
4-5 デジタル・アトロ



AQUARIUM



AQUARIUM



横山浩子Presents.

秋葉原人情小説 実験歌舞伎

小畠み所ごく

ばばあ

横山浩子Presents. おとなの恋愛小説

トーン処理以外はアトログ派なんですがどちら少數派になつてゐなかつたと感じます

サークルカットのここ(文字の部分)に墨が見えなくて手に隠されてしまう...このトモアトログ!!!

下書き、ペンシル、トーンまで全てアトログは私。そんな私に何が?...あ、前、シカツ絵。ほんとに...ダメであります...。

Q. アトログ申込の理由を答へよ。アトログと申込のためのアトログ申込のため...ダメであります...。

そっとする程のアトログの本をオマケで作りましたよ...手書きで題字を書き

希望的観測

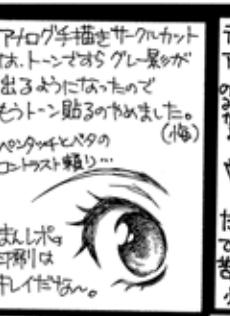
友人間でもお金は使ません

時代の人ですか?

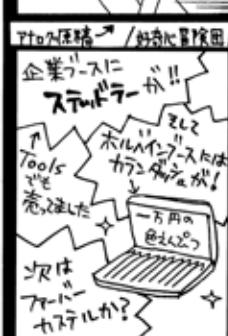
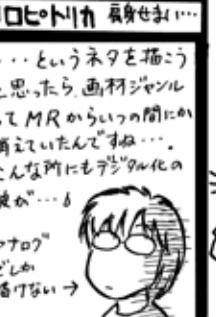
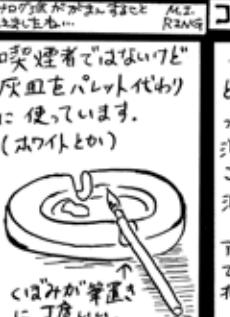
アトログの時代

おまかせ組合とビビラの時代

絆樂園

+5
デジタル・アナログ

アナログ原稿は別に
料金がかかるままで
よし〜
手間がかかるからなど
(うが) 写真 자체
になるとアーティストの
方にどうぞおねがい

4-6
ひぐしづく

老舗金物店 錦手座

買っ立 描く! ポロボロ

今年も来年もアナログ!

アーティストの本業/書籍



まことにまだ
アーティストは昔はXで
トーンはまだあるけど、
今描かれるのが多め
から使えないみたい
で、まだアーティスト
買うことはなく、でも
よく空気でいる。

4-6

ひぐしづく

うちにも来ました。
中身を見あげて「彼らの本を
セミタウンド販売」と。
「アナログ本をスキャンするから
大変」であつて。
手数料だけかんたくな
内勤商法的な良い
しかしない。
需要なんも無いもの
で、うちにまわる
気がつけない。

何で今まで? まだ
電子書籍化する
本ばかりです。
何で? その本なんですか?
仍在販売されてるのに。



吉川本舗

吉川本舗







4-7 感動・感謝

AM 3:00まで
展示準備、良かった! 510mニッタ君おはさん。
ありがとうございました!前回の本
アートの本

取扱いがいいから

小さな声で
いい感じ

4-8 お願い



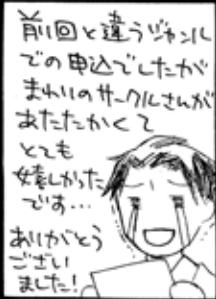
まだ作品を



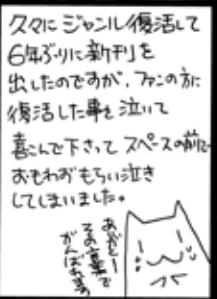
好みは人が増えている



原作者に興味持つてもらえた!!



でも楽しめたのであります...



涙活しまくったです。)



新刊完売



ああ、下新刊で



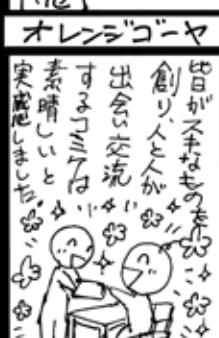
アカデミーサークルの方で新刊が出てるみたいで、会へて下新刊であります!



ああ、どうぞよろしくおねがいします。



これ、今日の新刊がみんな買いました! どうぞ~



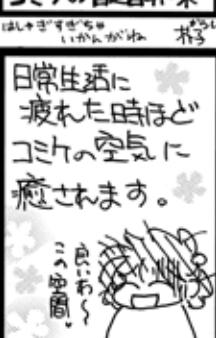
星夢 peace



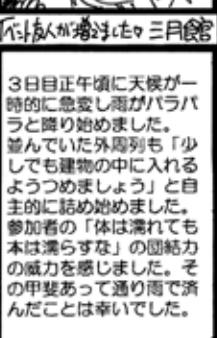
FANの方に



ああ、うれしい



うう、あく

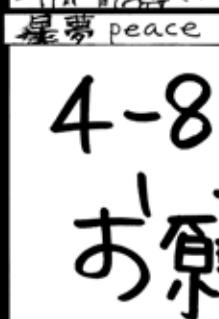


3日目正午頃に天候が一時的に急変し雨がパラパラと降り始めました。

並んでいた外周列も「少しでも建物の中に入れるようつめましょう」と自主的に詰め始めました。

参加者の「体は濡れても本は濡らすな」の團結力の威力を感じました。

その甲斐あって通り雨で済んだことは幸いでした。



匿名で...



ああ、うれしい



まことに、サークルが撤収済みで、

一冊も買えませんでした。





4-9

MR



会場で購入した
カタログをMRが読み
たいから書かれて
言ったから書かれて
MRはぐち(だ)かくじやんの
とおもひて、「うわ、いい!」
彼(かれ)にどうかおは
くちらしい。
いろんな人がいるなー。

④

今度だけは
記録用に買った
MRに
載ったやつをマークすればいいから
採用率がよくなればいい行なった。
何枚中の何枚か。今まで
今まで何枚か。今まで何枚か。
今まで何枚か。



廻り林堂

MRに贈る本の
木にしなようなモノで
夢のねむとなんどても
面白く寝るのには
何をいこうか...



た... MRおもひたわ!

MRのネタ用の
メモ帳を用意する
たび... ああ...
コレで来る! め

MRがほそ! /木せん

あれが一番
あつたんだだけな...
うわ面白い言葉
書いてある。ありがとう
ございまえー!! (うわ
書いてあるとかいふて
いつも誰にありますか!
(寒顔・寒風向日)

MRは最後まで気が抜かないぞ!



今回のまんレボは…

オンライン → 2200枚
オニライバー → 1336枚
封書 → 110通 / 1000枚
ハガキ → 12枚

合計 → 4500枚

★一次突破

(オンライン+封書+ハガキ) → 1750枚
オンライン → 530枚
★最終掲載 → 2197枚

…でした!!

投稿は横はいざが、封書の巻数にびっくりです…!
ほとんどが常連さんだと思うのですが、受付期間が
短いゆえこの枚数は奇き哉! 異
大丈夫ですか? いいませいか?。

投稿数はやはり数年前と比べるとで少ない
のですが掲載数はほとんど変わらず(まつねの
ですが)減らぬ内容満なごくの全体像が
かたおれてます(まううど…)
おかげで、半分はボリュームで113の
ですわね~。

ごめんなさい。
がんばって
お問い合わせ
UPを続けていこう。





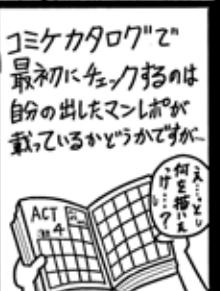
冬コミ期待してます namako



エラクはほいけど、ナガイ人が答えてみました★★



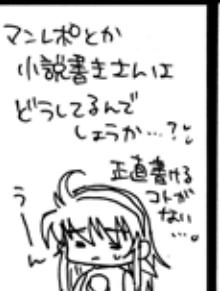
MRのオンライン台紙で書けた人の



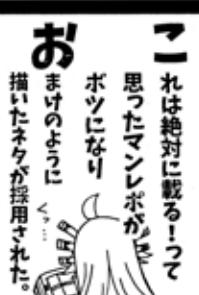
何を描いたら憎れないので



試してみたく Side-C オカダリヨウ



ワースワースの本で



おまけのように



描いたネタが採用された。



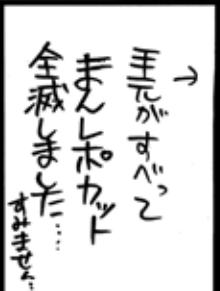
マンボウ常連さんと



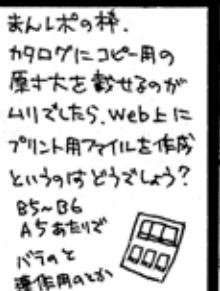
Rhythmic Blue フーキ



というコメントだった。



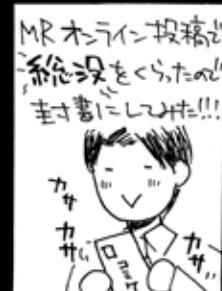
出したかったのに…



だよどすかわ?



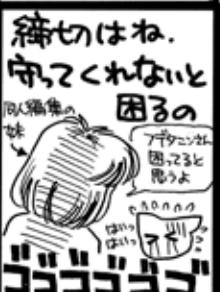
Jack Rabbit



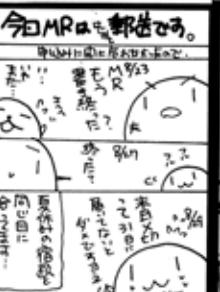
MRオンライン投稿



なんちゃって



いつもお手せん



今度MRは郵送です。



遅くなっす



はじめオンラインMR



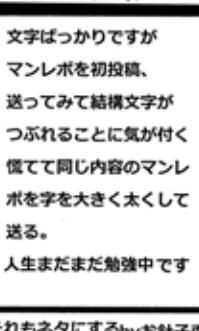
トーン貼りが辛い! / 鹿児島高木



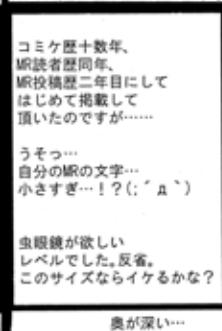
今回からオンラインデータのアップロードがやりやすくなつてすっごく楽でした。ありがたやありがたや…



MRはいつもアログですが



文字ばっかりですが



コミケ歴十数年、

深紫堂

送ってみて結構文字が

マンレボを初投稿、

虫眼鏡が欲しい

つぶれることに気が付く

レベルでした。反省。

慌てて同じ内容のマンレ

このサイズならイケるかな?

ボを字を大きく太くして

奥が深い…

送った後に追加で出るのな

それもネタにするbyお針子丸



4-9

MR



電子頭髪 No.2-108

常連さんのMRはどちら
におもしろい楽しい
なのでせせせ、それはか
たとねあ、こちあと思
うんです。(結構知らないよ)
せつかん参加した全員の
いこなが意見、意見が
見たいんですよ~!

おまけにアタマをいた!(おまけ)

MR出さようキャパン2015



一応その他宛て...でも亭

MRは後日まとめて郵送しよう
と思、たがリターンアドレスの
他に年齢、性別、サークル名
の記入が必要となり断り合ひ



「MRのココをここで欲い!!」
って要望とかあれば、
MRIにて送りませいこ~

できこと
できこいこと
あるけどこ~



ありがとうございます!
地味に手間かかる
のが嬉しいです

MRページ上部の
トーンがたせやさ!

MR2



底、半身こへ五月雨でいい



目を閉じましP耳鳴りが

OK! ニャンコさんが
わかるといふなら
MRのフチは
ハッツリぬる
よー!!!



高さは猫は大体15センチモード

Wh?? ...と思って
見てみたら!! 実
うまい場合にねづ
ましたが 実

Act 5

→ その他

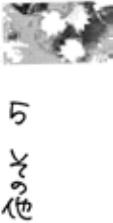


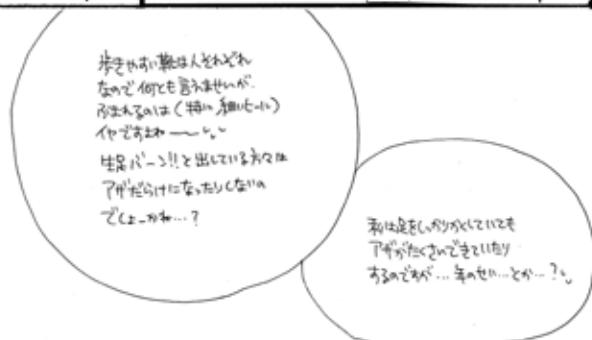
チラシは家で配達派(前回22) 多分物語と一緒に 入れて貰いたいな クリスマスティック



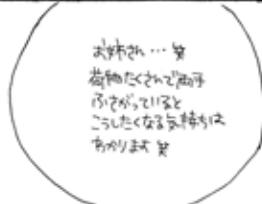


男性(向か)主催サブアートにて
せせめりきよてて うかう
いろは、みのどり
田舎のこか?
うかれまこと...!















穴埋め猫
出番









流行りのモノなら
探しかねないかも
けどね～～～

通常通りのコミケ開催が叶わ
大喜なのに、コミケSPがある
ときも、ひどく寂しいだとか…
でもSPのあるお祭り感がたりき
なから、これからもう少し楽しいぞ!!

コミケタマフキン
がんばって下さい!!

コトに付けて
ちいとだけ…

「ふーまん♪担当はコミケタマフキン
ないの??」と思われるかもですが…
私としては「タマフキン」は「タマフキン」の扱い。
違うよな～～～と。コミケタマフキンで
やっているのをアドバイスしたりして。
まし担当、集団で会うのもアドバイス
だけでも…

でもまんねほほえで
好き!!なぜ?
こうりやめコミケに
かわらせてもらえて
嬉しいな～!!と思ふ
「ほほ」
もう少し、コミケも好き
過ぎちゃ!!

おは暮れといふとスタートなので
こうりで…





久しぶり舊約の方、お傷になっ!!
わたくしは移けようと思つて移け
らぬるものじやないですか!!
渠にオタクうつく!!



やめた、どちらか
たらオタクじゃ二十一ニト…





おつかれさまでした～!!

たよ」と書いてある。皆様、よい年を！！

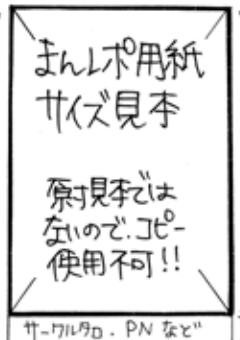
お茶でものんびり休んで。
原稿がいっぱいこかへ

年賀状もこかへ



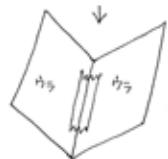


次回MR89募集のお知らせ



線線
太い線 —— 1.0mm
細い線 —— 0.3mm

連作の場合



- * ウラ面を丁寧に貼って下さい。
- * 3枚、4枚連作なども同じようにして下さい。
- * 最大なら連作までにして下さい(それ以上だと別の段にまたがるなど)

→ まんじろう用紙は原稿用紙、コピー紙など、白い紙ならOKです。

→ 以前の申込書のまんじろう用紙でもOKです。
ウラ面の数字は修正なくても大丈夫です。

→ 黒いペン一色で描いて下さい。ボールペンやシャープペンは不可です。

→ 投稿枚数に制限はありません。

→ 連作の場合にはセレクト編集時に「バラバラ」にならないよう、ウラ面を丁寧に読み下さい。(左図参照)

→ まんじろう用紙の上に余白が出来ないように、まっちらとサイズ通りにやって下さい。

→ 「たくさん送りたいよ～!!」という方は、ハガキか封書でどうぞ!!

ハガキで送る場合



ハガキで送る場合の一例です。
別にこの通りに作らなくて
すまません!!

次回投稿〆切は

3月22日

* (受着!!) * 二!



まんじろう郵送先は
コチラ!!

〒155-0032

東京都世田谷区代沢2-42-11
池上駅前郵便局留
コミックマーケット準備会「MR」係

<http://circle.ms/>

オンラインで
送れるのや～

