



2024-8.11

[日/Sun.]
1st day

8.12

[月/Mon.]
2nd day

10:30
~16:00

[開催時間]
All days

[於]
東京国際展示場
(東京ビッグサイト)

[主催]
コミックマーケット
準備会

コミック マーケット

104

th

ようこそ、自己表現の祭典へ！

Comic Market 104

はじめに

① ごあいさつ

2023年のC102とC103の2回の開催を通じ、コロナ禍を経ての新しいコミケットの大枠は、一旦は形が整いました。今年のC104～C105は、昨年の形態を引き継いでの開催となる予定です。

その中で昨年と大きく異なるのは日程です。夏のC104は、8月11日（日）が山の日と重なり、12日が振替休日となることも考慮し、従来の土日ではなく、日月での開催となります。お盆前の土曜日は休みにくいという声を受けての日程となります。

また、年末のC105も、12月29日が日曜日となることもあって、大晦日を避け12月29日～30日の開催となっています。大晦日開催は厳しい、という声は従来からいただいてはいますが、一方で12月29日が年末とは絡まない平日の場合、今度は仕事納めが重

なる方々も少なからずいらっしゃるため、今年の曜日に合わせての日程となっています。昭和の時代と異なり、社会人の休みの取り方は融通が利きやすくなっているとは言え、参加者の皆さんそれぞれのご事情もあり、全ての参加者のご納得をいただくことは不可能です。そもそも東京ビッグサイト全館を複数日使うコミケットの日程の自由度は、それほど高くないのも現実だったりします。

しかも、2025～26年度は、東展示棟の大規模改修が予定されており、東123地区及び東456地区がそれぞれ、一年間ずつ利用不可能となります。この期間、どのような形でコミケットを開催していくか、既に検討は始まっていますが、会場の使い方や日程・日数を見直す必要もあるため、結論はまだ出ていま

せん。いずれにしろ、なるべく多くのサークルを受け入れられ、できる限り多くの皆さんが参加しやすい日程での開催を、会場側とも調整をしていきますので、ご理解いただきますようお願いいたします。

そして、暑い夏がやって来るようです。参加者の皆さんには、暑くても涼しくても雨が降っても臨機応変な対応が可能な、充分な準備をお願いします。この諸注意やカタログ、そして、公式Webの初心者ガイド等、様々な注意喚起に努めていますが、そうしたアナウンスをあまり気にしない方々が、案の定当日つらいことになっているようです……。ご注意下さい。

それでは夏の海の近くの有明で、皆さんとお会いできることを楽しみにしています。

② 目次

- 諸注意事項……………P.3
- 企業ブース……………P.821
- 記事ページ……………P.839

背表紙 / 東方 Project



→コミックマーケットロゴマーク(登録商標)

【「商標登録」について】「コミックマーケット」「コミケット」「コミケ」の3つは、全て有限会社コミケットの登録商標です。権利を主張するためというより、自衛のためのものですし、著しくイメージダウンになる場合の使用について正當な抗議をするためのものとお考えください。特に企業の「商品」については、法的に制限されます。

このカタログ内では、「コミックマーケット」を「コミケット」「コミケ」と略している場合があります。また、「コミックマーケット準備会」を「準備会」と書くことがあります。





① サークルの探し方

①名前が手がかりの場合

サークルの名前から配置場所を知るには、「あいうえお順リスト」を使います。ただし、「あいうえお順リスト」はサークル参加者の申込を元にしていますので、あなたの知っているサークル名とは異なる場合があります。

■「あいうえお順リスト」の例

あいうえおかげ	東A00	
あかさたなはま	西E00	
サークル名	配置地区	スペース番号

「あいうえお順リスト」は、1日ごとに分かれていますので、探し

ているサークルがどの日に参加するかわからない場合は、2日分すべてのリストを調べるか、ジャンルからどの日に参加しているか予想するしかありません。

■「あいうえお順リスト」のページ

8月11日(日)分リスト P40~78

12日(月)分リスト P436~472

②特定のジャンルが手がかりの場合

P36「地区別ジャンル一覧」を見てください。各日の配置ジャンルの一覧が書かれています。また、各地区のサークルカットの扉にも

ジャンル分けが示してあります。ただし、配置されているジャンルはサークル参加者の申込を元に配置していますので、あなたの知っている活動ジャンルとは異なる場合があります。

③お目当てのサークルの配置がわかったら…

巻頭に綴じ込んである配置図で場所をチェックしましょう。当日はこの配置図をクリアケースなどに入れて持ち歩くと便利です。



コミケットの理念

コミックマーケットは同人誌を中心として
すべての表現者を受け入れ、
継続することを目的とした
表現の可能性を拡げる為の「場」である



コミックマーケットは、サークル参加者、一般参加者、スタッフ参加者、企業参加者等、すべての参加者の相互協力によって運営される「場」であると自らを規定し、これを遵守する



コミックマーケットは、法令と最小限にとどめた運営ルールに違反しない限り、一人でも多くの参加者を受け入れる事を目標とする



コミックマーケットは、すべての参加者にとって「ハレの日」であることを願い、これを継続していく

徹夜・深夜来場禁止

徹夜&深夜来場は
一切の例外なく厳禁です
Don't wait all-night



早く来場しても
入場できる時間は大きく変わりません
鉄道の始発以前には来場しないでください

自由に「表現」したいという欲求。

誰にでもあるそんな欲求が、コミケットを誕生させたのかもしれません。

そこから50年弱、年月を重ねることで、コミケットを取り巻く環境も変わってきました。

「どんな表現も受け入れる」としたことから「拡大する」ことになったコミケットには、様々な制約が課されるようになってきました。

同時に準備会は、いかにコミケットを開催し続け、この「表現」のための場を継続していくかということを考えっていました。

そして、今後もコミケットを継続していくために、みなさんと一緒に考えたいことがあります。

「徹夜・深夜来場」の問題点

前日から来場し、会場付近で夜を明かす徹夜行為や、鉄道の始発以前に会場付近で待機する深夜来場行為は一切禁止です。徹夜・深夜来場は以下のような問題に繋がります。

●深夜に会場付近を徘徊している人がいることにより、防犯上の問題が生じています。深夜来場者を狙った泥棒や恐喝などの犯罪が行われてしまったり、警察より毎回厳重な注意を受けています。

●会場付近の建物や敷地に侵入しての夜明かしによって、芝生を踏み荒らすなどの破壊行為や、ゴミの散乱などが生じており、関係各所からクレームを受けています。

●東京都の青少年健全育成条例では、18才未満の青少年が保護者の承諾なしに深夜外出することは制限されています。青少年を承諾なく連れ歩いた場合は犯罪となります。無断での深夜外出は警察による補導の対象となります。

●深夜来場し、長時間屋外で待機することは、夏冬関係なく体調不良の原因になります（熱中症、低体温症など）。これらの症状を決して甘く見てはいけません。時として命を落としてしまうことすらあります。

上記に列挙した問題点は、コミケットの開催を危うくするものであり、このままでは、「表現のための場」を継

続できなくなることになります。

また、この「徹夜・深夜来場の問題」の対策のために、警備費用、清掃費用、破壊行為の補償費用などの多額の経費がかかっています。

コミケットを安全に開くために、「徹夜・深夜来場」に対して、決して小さくはない負担を他の参加者に強いていることを知っていてほしいのです。

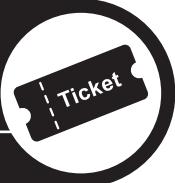
コミケットの全ての参加者、みんなで考えていきたいのです。

自由に表現する場を守り、継続していくために、我々全員に課せられた「責任」というものを。

そして、これから先の未来に、新しく我々の仲間となるであろう、まだ見ぬ人々のために。

チケット販売について

チケットに指定された
受付時間と守って
来場してください



Tickets



チケット・リストバンドの販売について

■概要

- 一般参加（コスプレ参加・企業ブースへの入場も含みます）するには、チケットまたはリストバンドを購入していただく必要があります。なお、チケット・リストバンド型参加証（以下、リストバンドといいます）を持っていない方が入れる時間（いわゆる「フリー入場」）はありません。
- チケットには「アーリー入場」と「更衣室先行入場」があります。リストバンドには「午前入場」「午後入場」があります。
- 理由にかかわらず、購入したチケット・リストバンドは返金できません。
- 販売は、「アーリー」「更衣室先行入場」はチケットペイにて行い、申込多数の場合は抽選となります。「午前入場」はとらのあな・メロンブックス・アニメイトの店頭及び通販で販売します。「午後入場」は、午前入場と同じ書店販売のほかに、当日会場外でも販売しますが、できるだけ事

前に購入してください。

- アーリー入場及び更衣室先行入場のチケットについては、来場した際の受付時にチケットを確認し、リストバンドを渡します。会場内では常時、手首に着けていてください。
- 午前入場、午後入場のリストバンドは、入場時にチェックを行います。必ず会場付近に到着した際に手首に着けてください。
- チケット、リストバンドの譲渡・転売はできません。必ず、購入者が利用してください。
- チケット、リストバンドはいずれも紛失した場合の再発行はできません。また、破損した場合も交換できません。破損した場合はその破損したものであっても捨てずに持ち歩いてください。
- チケットまたはリストバンドを所持した保護者1人につき、中学生以下1人は無料で入場できます。
- 各チケットの価格などは以下の表を参照するとともに、販売サイ

ト・店舗については次のWebページも参照してください。

<https://www.comiket.co.jp/info-a/C104/C104EntryTicket2.html>



コスプレ参加の方へ

当日会場でのコスプレ登録することで更衣室利用が可能です。いずれかのチケット・リストバンドで入場後、更衣室にある受付で登録（500円）を行ってください。なお、更衣室先行入場チケットにはこの500円が含まれています。

更衣室の場所やコスプレのルールは、P23～27を参照してください。



Information for Overseas Attendees

<https://www.comiket.co.jp/info-a/TAFO/C104TAFO/cmkfor.html>

<https://www.facebook.com/ComicMarketOfficial/>

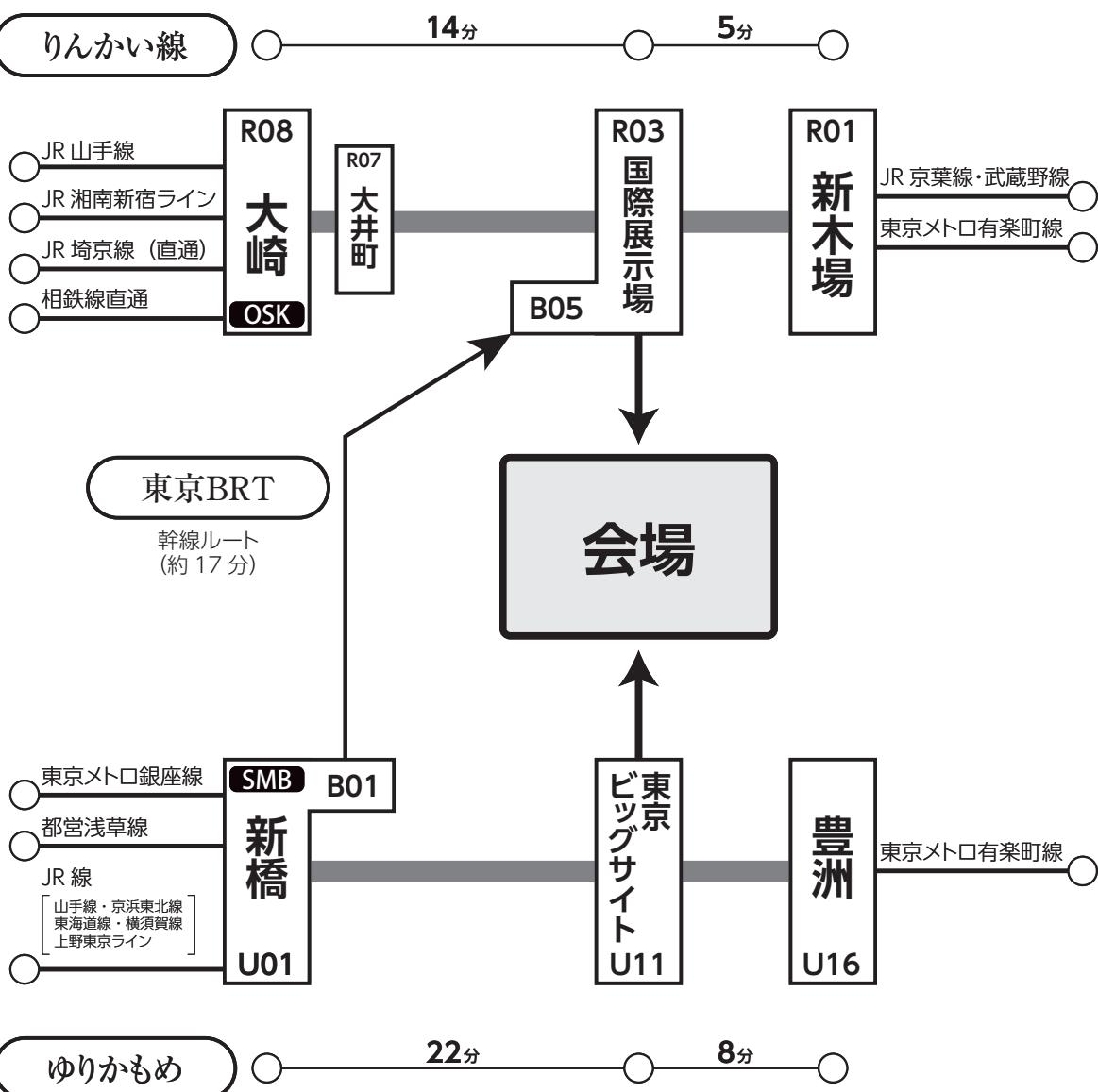
種別	販売場所	販売期間	価格（税込）	当日受付時間	入場時間（予定）
アーリー入場	チケットペイ (発券はファミリーマート)	申込：7月3日まで (終了しています) 発券：8月12日まで ※なるべく事前に発券して下さい。	5,000円 (+システム利用料330円) 3,000円 (+システム利用料330円)	8:00～ 9:00～	10:30～ 9:30～入室 (南1ホール以外へは 11:00から移動可能)
午前入場	アニメイト・ とらのあな・ メロンブックス	7月13日～ (店舗により異なります)	1,210円 440円		11:00～
午後入場	事前 当日	会場外販売所 (西地区側からの 入場のみ)	開催日の12:30頃～ (当日分のみ)		12:30頃

会場への行き方①

コミケットに来場するためには、必ず当日の朝～昼に、
公共の交通機関を利用して下さい。
また、自家用車およびバイク、自転車などでの来場は固くお断りします。

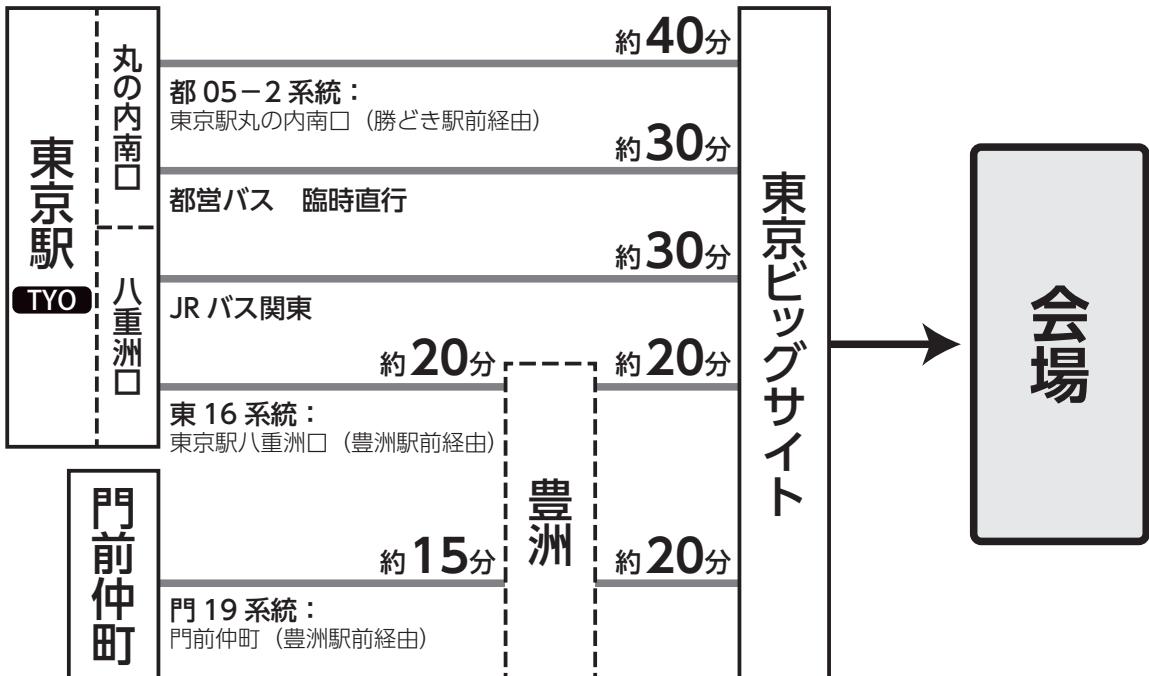


電車・BRTで行く





バスで行く



その他の 交通機関

これら以外の交通機関としては下記などが有りますが、昨今の事情により運行状況が大幅に変わっています。時刻表などを各機関のWebサイトなどで調べてみてください。

- 高速・夜行バス：東京ビッグサイト・国際展示場駅・有明ガーデン等を発着するバスがありますが、運休している場合もあります。利用する場合はかならず事前に調べてください。
- 水上バス：東京ビッグサイト路線は運休中です(4月現在)。



タクシー来場

タクシーでの来場はなるべく控えてください。大勢の参加者がタクシーで来場するため、会場周辺道路で交通渋滞が発生し、バスの運行などを妨げています。やむを得ず利用する場合は、準備会スタッフや警備員の指示に従って指定されたタクシー降車場で降車してください。

また、帰宅の際もタクシーを呼ばないでください。閉会後のタクシー乗車場および会場付近は非常に混雑しているため、どのタクシーを誰が呼んだか分かりません。



各鉄道・バス会社 Webサイト

■ 東京メトロ

<https://www.tokyometro.jp/>

■りんかい線

<https://www.twr.co.jp/>

■ゆりかもめ

<https://www.yurikamome.co.jp/>

■都営バス

<https://www.kotsu.metro.tokyo.jp/bus/>

■ JRバス関東

<https://www.jrbuskanto.co.jp/>

■ 東京BRT

<https://tokyo-brt.co.jp/>

会場への行き方②



電車で行くときの注意事項

電車を利用する際は、特に以下の事項に注意してください。トラブルがあると、コミケットの参加者だけではなくすべての鉄道利用者に迷惑がかかります。安全な鉄道運行に協力をお願いします。



走らず 安全な移動を

各電車のホームや駅構内は、狭いところも多くあります。走ったりすると、ほかの人ぶつかったりして非常に危険です。絶対に走らず、周りや足元に気をつけてゆっくりと移動するよう心掛けてください。

エスカレーター内でも十分に気を付けてください。特に、逆走は絶対にしないでください。エスカレーターの停止を招いたりして、危険です。

駅構内では、安全確保のため通常と異なる経路での誘導をしていくことがあります。必ず駅員・警備員からの誘導や、案内看板などに従って行動してください。



待ち合わせ について

会場最寄駅構内や改札口付近、駅出口すぐの場所で待ち合わせをすると、人だまりができてしまつて、通行の妨げになってしまします。また、非常に混雑していて待ち合わせの相手に会えないこともあります。駅付近では待ち合わせをしないようにしてください。

待ち合わせについては、会場最寄駅だけでなく、新木場駅などの乗換駅でも迷惑にならないようにしてください。



ICカードの 利用について

Suica、PASMO 等の IC カードには、事前に十分にチャージをしておきましょう。ビッグサイト付近でチャージできるところはあまりありません。また、駅の券売機やコンビニは非常に混雑します。

IC カードで改札機を通る場合は、歩いてゆっくりと通り、しっかりと改札機の読み取りパネルにタッチしてください。急いでタッチすると反応せず閉まることがあります。改札機が閉まると後ろの人に迷惑ですし、駆け足で通っていたりすると危険ですので、ゆっくりと通るようにしましょう。

また、IC カードの出場処理がきちんと済んでいないと、帰りの入場時に使えず、改札機が閉まります。その場合は窓口の駅員に申し出てください。

なお、当面の間、「Suica」及び「PASMO」の販売は一時休止中となっています（無記名式、記名式とも休止中）。このため、駅などでの購入もできませんので、ご注意ください。ただし、すでにお持ちの「Suica」「PASMO」の利用は可能です。また、「モバイル Suica」「モバイル PASMO」は通常通り登録や利用が可能です。



高額紙幣の利用 自粛のお願い

自動精算機等で精算、チャージの際に高額紙幣を利用してお金を崩そうとする方がいますが、多くの方がそれをするため、駅の釣り銭などが不足してしまっています。会場で使うお金は、事前に小銭を作っておきましょう。



カート使用時 の注意

カートを使う場合は、電車や施設にぶつけないように注意して持ち運びしてください。特に、電車のドアの開閉やエスカレーター・エレベーターに注意してください。衝撃で止まってしまうと、迷惑がかかります。また、エスカレーター内ではカートから手を離さないでください。



トイレに について

駅のトイレは非常に混雑します。譲り合って利用してください。電車に乗るとき以外には駅のトイレを利用しないでください。また、トイレで着替えたりしないでください。

ビッグサイトへの 各種交通案内・注意事項

Get to the Tokyo Big Sight



折り返し乗車 しない

特にりんかい線で大崎方面に向かうときに、混んでいるからといつたん新木場方面に乗り、東雲駅や新木場駅から折り返して乗車する方が多く居るようです。そもそも、折り返し乗車する場合は東雲駅や新木場駅までの往復分の運賃も必要ですので、その分の乗車券を購入していない場合は無賃乗車になります（ただし、1日乗車券であれば可能です）。また、乗車券を持っていたとしても、特に新木場駅で折り返す際にそのまま乗ったままで折り返さず、必ず一度降車して、ホームの列に並んでください。

折り返し乗車については苦情も多く、続くようであれば対策を考えなければならなくなるとのことで、コミケットの参加者同士だけではなく、鉄道利用者に迷惑がかからないようにしてください。



大崎行きも利用 してください

新宿や渋谷に向かう場合、りんかい線から埼京線への直通電車に乗りたいとは思いますが、ホームで次の電車を待ってしまうと、後に続く乗りたい人がホームの混雑で乗れなくなったりして、迷惑になってしまいます。大崎止まりであっても、山手線や湘南新宿ラインなどの接続がありますので、大崎行きも活用してください。



特定の車両 に偏らない

編成の中で、一部の車両に混雑がかかるようになっていることがあるそうです。例えば、国際展示場駅から出るりんかい線の場合、ホームの大崎側の車両は混んでいるが、他の車両は空いている、ということが発生しているようです。便利だからといって特定の車両に集中せず、空いている車両を利用するようお願いします。



帰宅の際は 余裕をもって

帰宅の際は混みあうので、時間に余裕をもってご利用ください。

なお、駅構内が混雑した場合、階段規制や改札規制が行われ、電車に乗るまでに時間がかかる場合があります。規制は安全のために行っていますので、駅係員や警備員の誘導に従うようにしてください。事故防止にご協力をお願いします。



新幹線を 利用する方へ

東海道新幹線を利用する場合はJR東海の「スマートEX」を、東北・上越・北陸新幹線などを利用する場合はJR東日本の「新幹線eチケット」を利用すると、新幹線からの乗り換え時なども精算の手間がかからず、そのままICカードで通れます。詳しくは各社のWebサイトを参照してください。



1日乗車券 について

りんかい線では、このコミックマーケット104カタログ（冊子版）と同じデザインの1日乗車券を7月26日に発売予定です（1枚730円）。有効期間は2024年12月31日ですので、使わなかった場合はC105でも利用可能です。詳しくはりんかい線Webサイトをご覧ください。

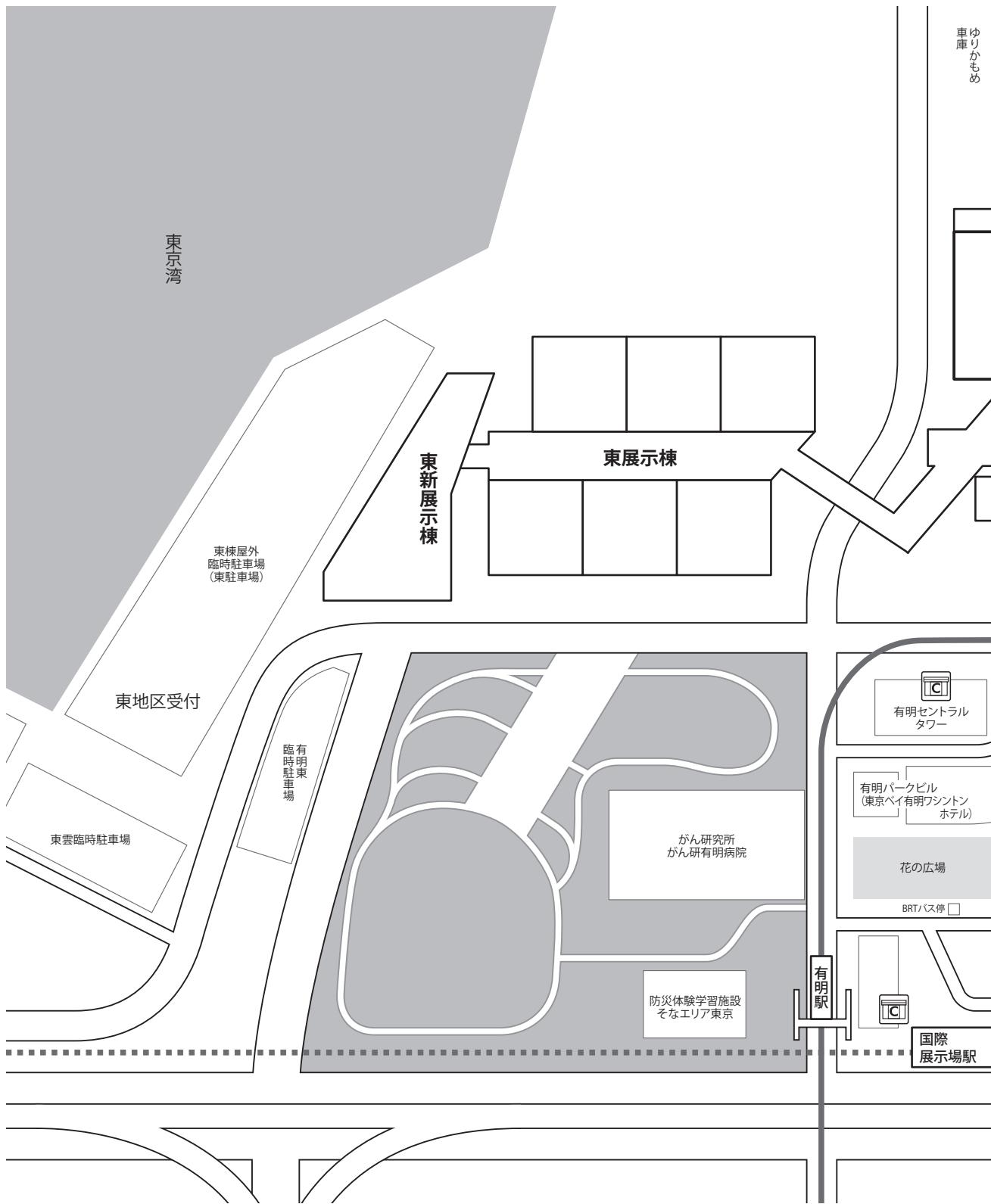


東京BRTに について

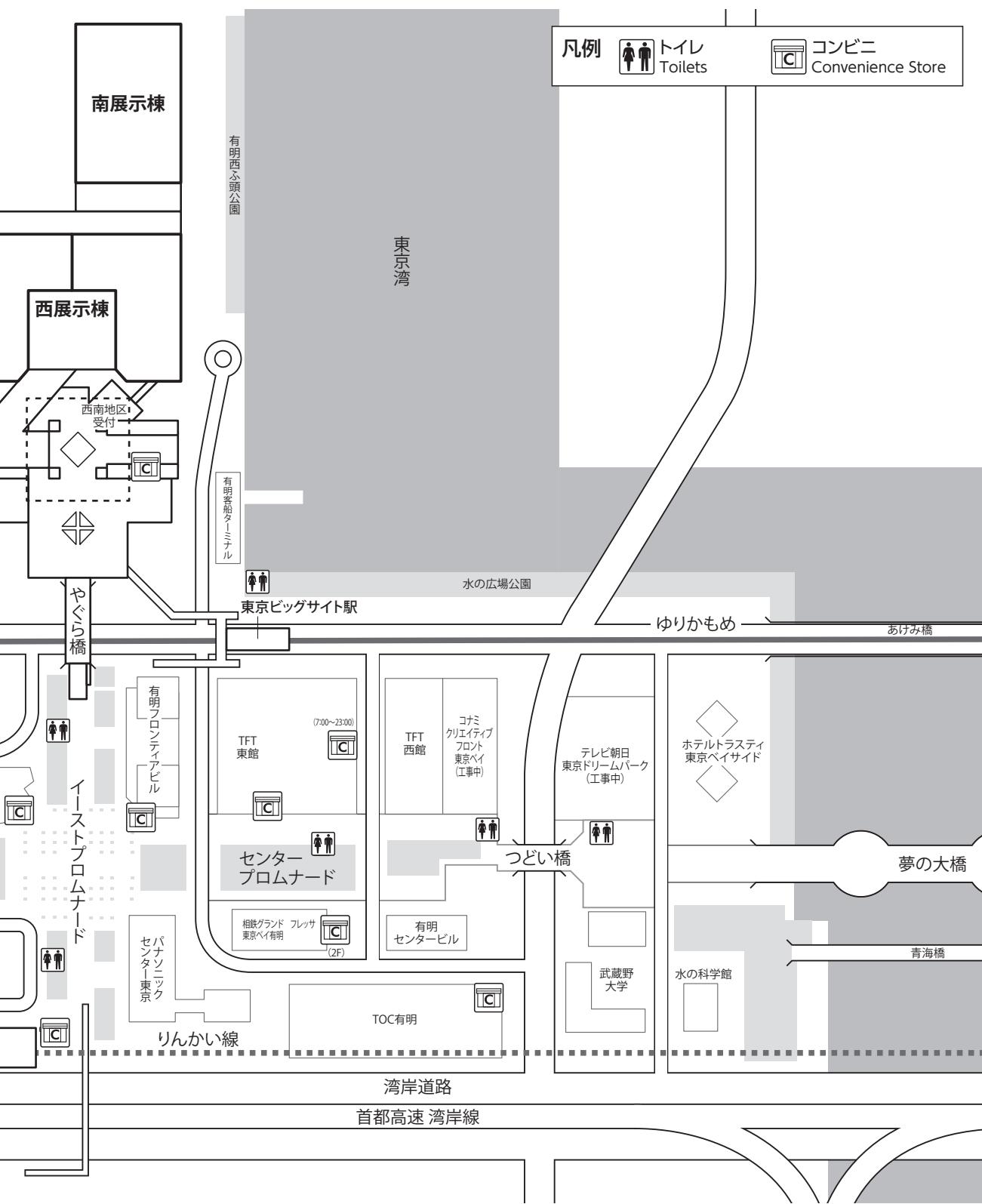
新橋の乗り場は、ゆりかもめの下です。ゆりかもめ連絡通路の2D階段かBエレベーターを降りてください。晴海・豊洲方面行き、選手村行き、国際展示場方面行き（幹線ルート）が交互に発車しますので、行き先をよく確認してください。

BRTは、りんかい線国際展示場駅の駅前ロータリーに停まります。ビッグサイト会議棟1階中央ターミナルのバス停には停まりませんので、注意してください。

会場付近広域図

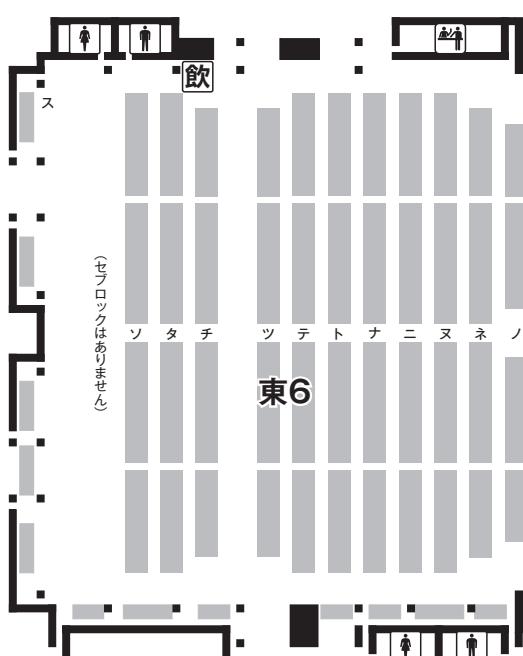
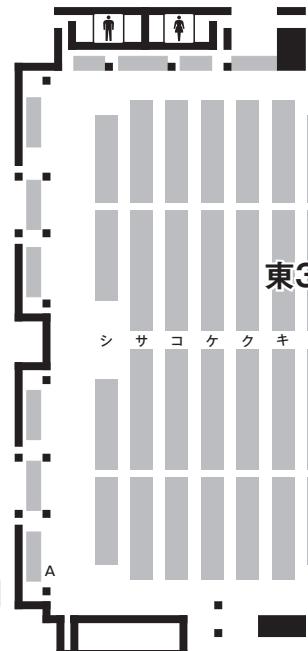
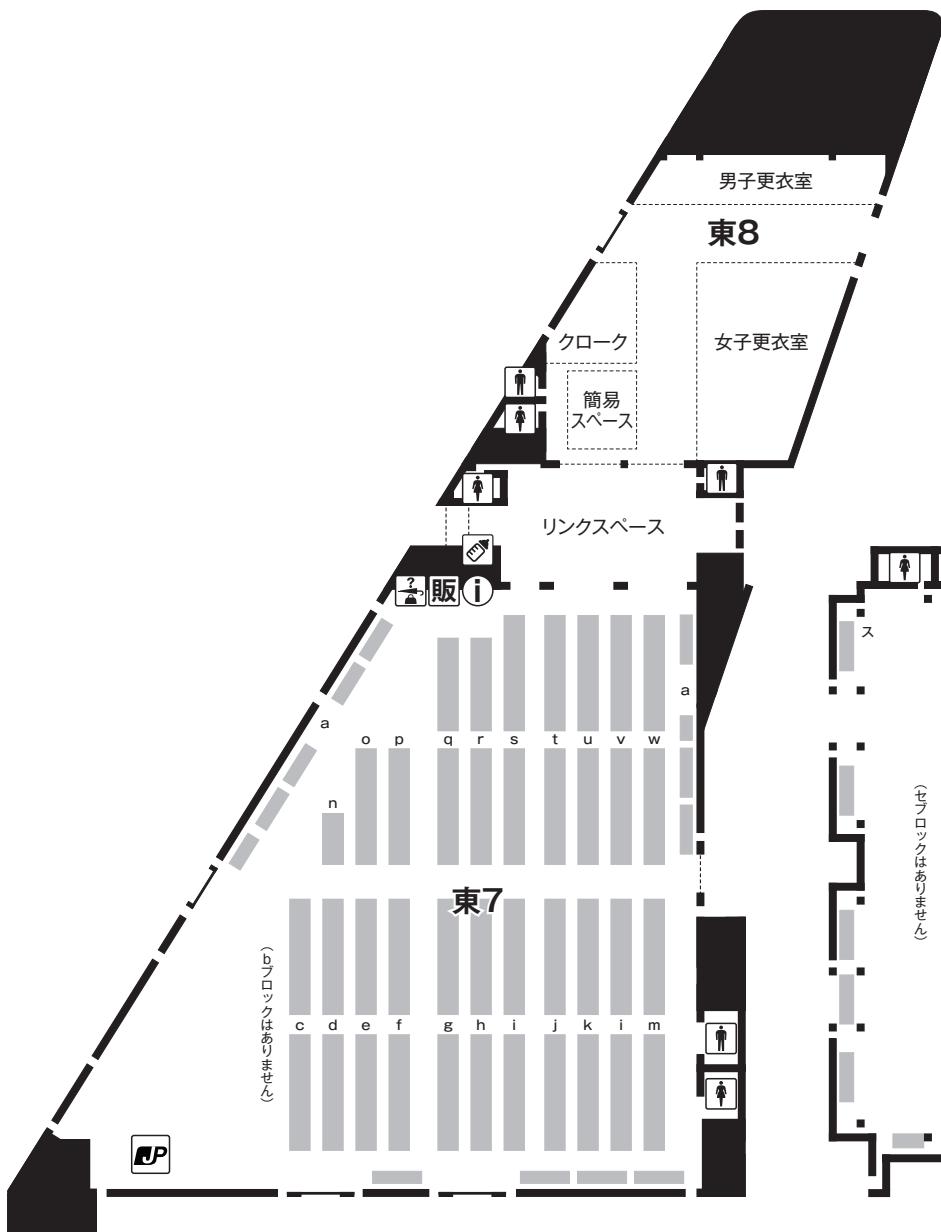


ビッグサイト周辺を含む
広域案内図
Tokyo Big Sight surroundings MAP



東展示棟マップ

1階



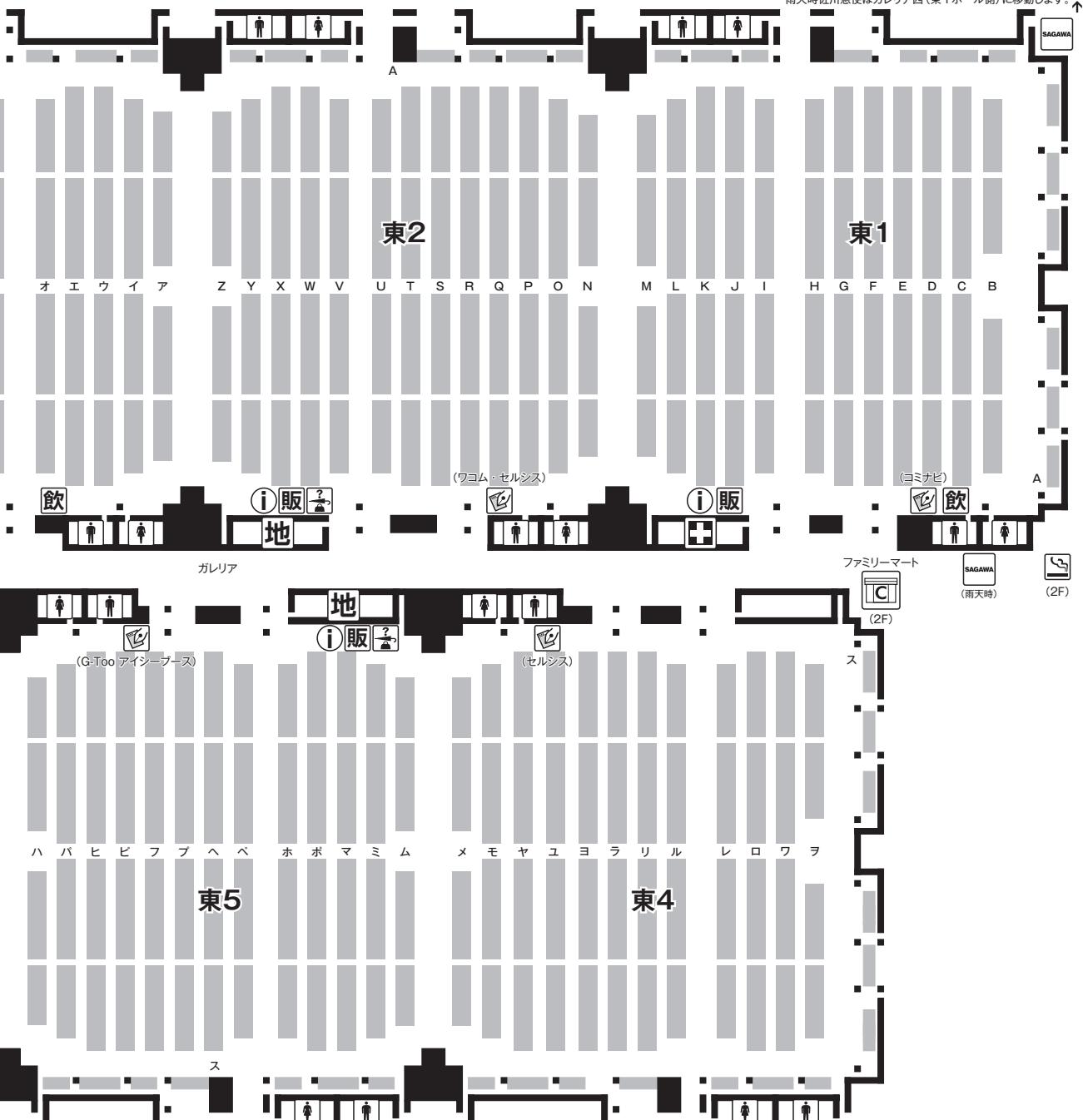
地図	地区本部	救護室	男子トイレ	トイレ
凡例	準備会販売ブース	喫煙スペース	女子トイレ	飲料販売所
販	Official Shop	Smoking Area	Women's Toilets	Drink Vendor

東展示棟 案内図

East Halls MAP



雨天時佐川急便はガレリア西(東1ホール側)に移動します。↑



※宅配便の受付は午後から 17:00まで

授乳室
Nursing Room

インフォメーション
Information

ゆうパック
Postal Parcel Service

コンビニ
Convenience Store

落し物窓口
Lost and Found

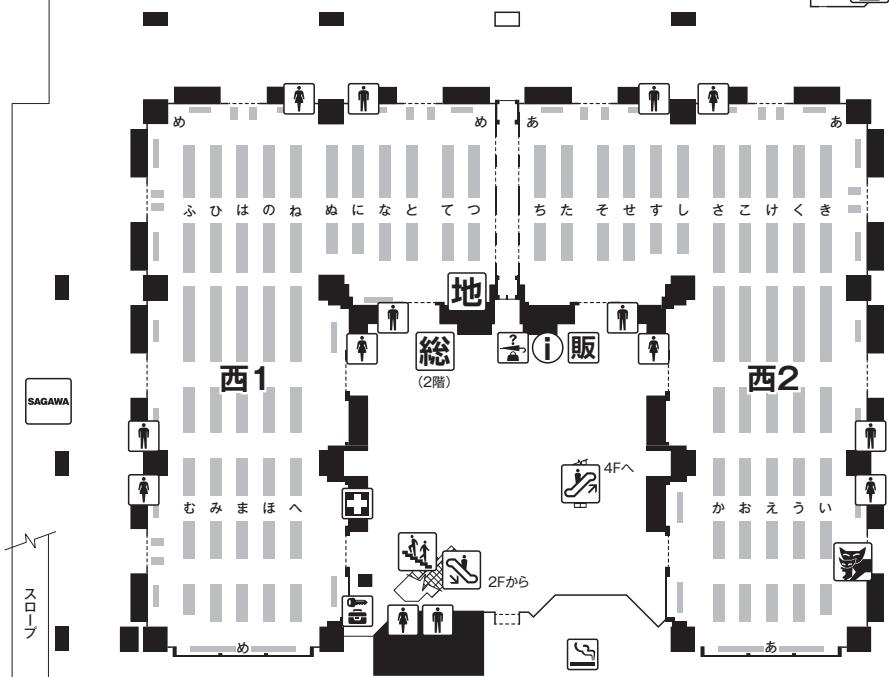
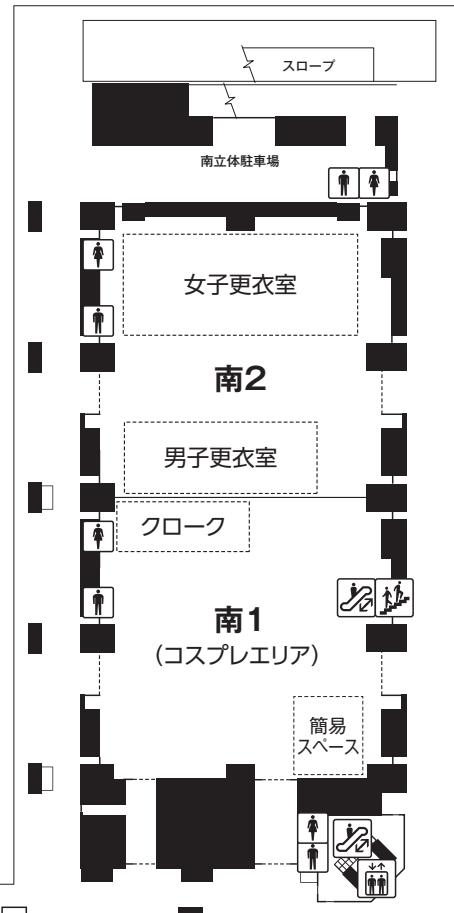
画材取り扱い会社
Art Supply Shop

佐川急便
Sagawa Parcel Service

西・南展示棟マップ

1階

凡例	
総	總本部 Organizer's Headquarter
i	インフォメーション Information
?	落し物窓口 Lost and Found
販	準備会販売ブース Official Shop
エ	エスカレーター Escalator
エレ	エレベーター Elevator
階段	階段 Stairs
コイン	コインロッカー Coin lockers
コンビニ	コンビニ Convenience Store
喫煙	喫煙スペース Smoking Area
地	地区本部 Area Headquarter
トイレ	トイレ Toilets
男子トイレ	男子トイレ Men's Toilets
女子トイレ	女子トイレ Women's Toilets
救護室	救護室 First Aid
飲	飲料販売所 Drink Vendor
ベビー	ベビーケアルーム Baby care Room
クロネコ	クロネコヤマト宅急便 Yamato Parcel Service
SAGAWA	佐川急便 Sagawa Parcel Service
※宅配便の受付は 午後から17:00まで	

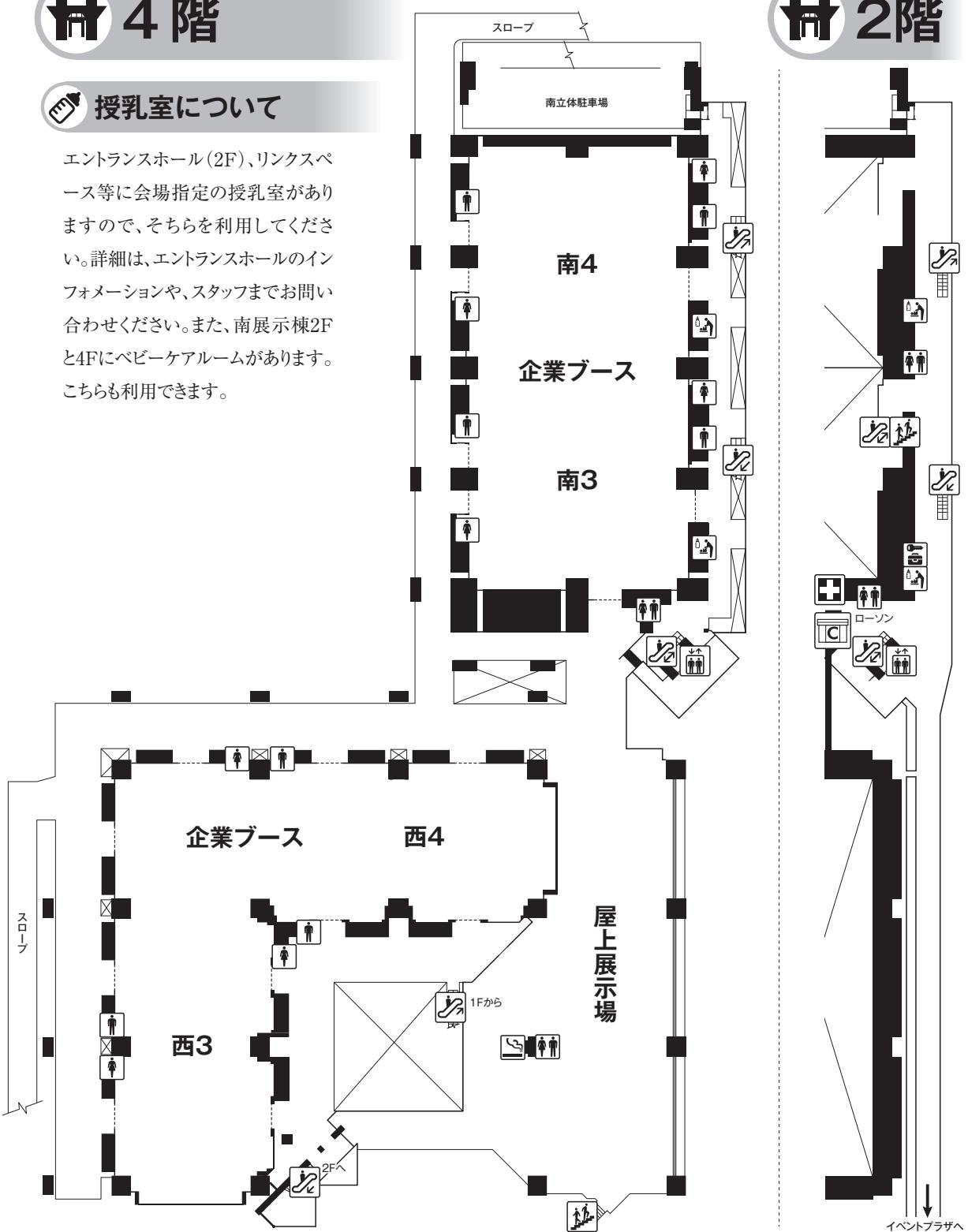




4階

授乳室について

エントランスホール(2F)、リンクスペース等に会場指定の授乳室がありますので、そちらを利用してください。詳細は、エントランスホールのインフォメーションや、スタッフまでお問い合わせください。また、南展示棟2Fと4Fにベビーケアルームがあります。こちらも利用できます。



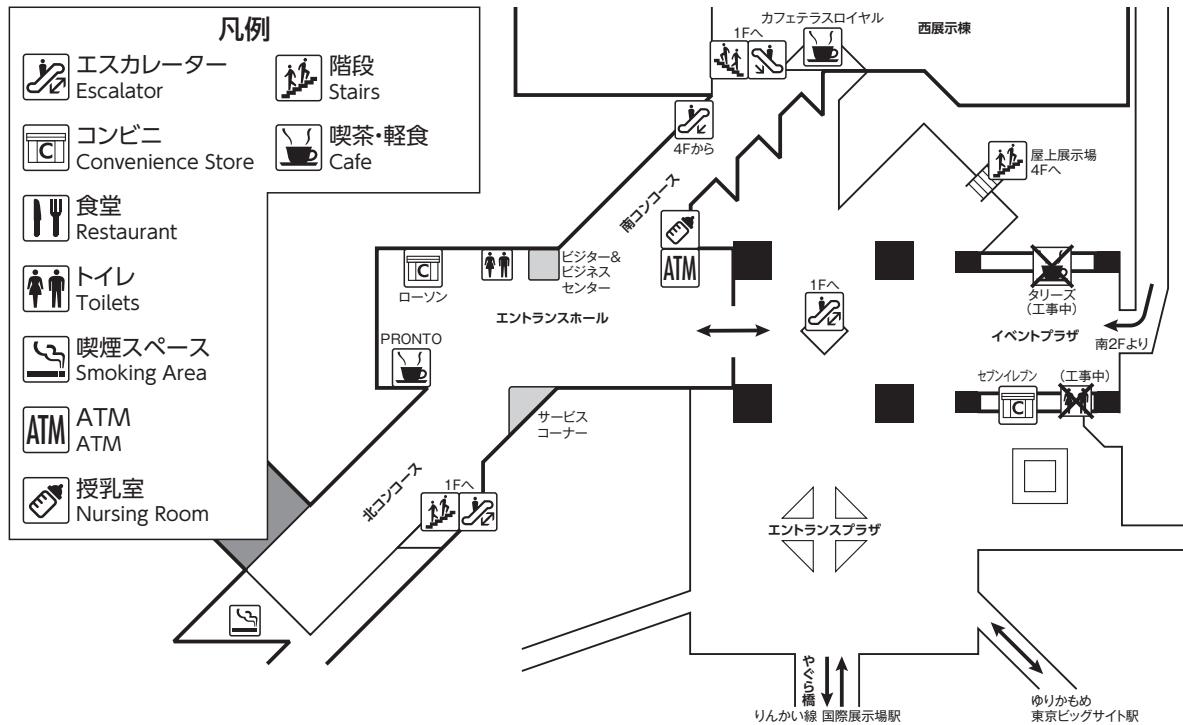
会議棟マップ

会議棟案内図

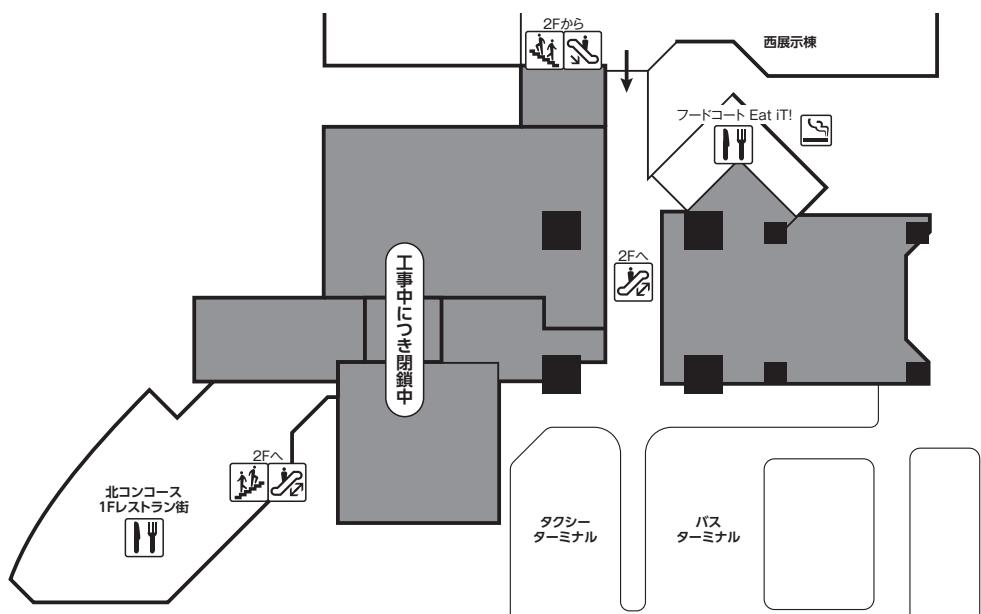
Conference
Tower MAP



2階



1階



救護室について

みんなで予防して安全なコニケを作ろう!

手指消毒

Hand hygiene



感染症対策について

コミックマーケット 99 から 103 での感染症対策では、ご協力いただきありがとうございました。

国や東京都、会場の感染症対策の見直しに伴い、C99～C101 の感染防止策は原則撤廃しています。C104 も C102～103 と同様の対応を行ないます。

7・8月は夏カゼの流行する季節です。一般的な感染対策として、食事の前やトイレの後の手洗いがおすすめです。

■マスク着用について

マスクについては、国の指針に従い、着用は個人の判断に委ねます。ただし、救護室等必要な場所においては一般参加者を含めてマスク着用をお願いする場合がありますので、その際はご協力ください。

■体調不良時の来場見合せのお願い

体調不良の場合は来場を見合せてください。これは、体調不良のまま来場し、会場付近や会場内などで悪化してしまうことが発生し、最悪の場合は救急車にて医療機関へ搬送されるケースもあるためです。

■来場者数の制限について

感染症対策として行ってきた来場者数制限はなくなっていますが、会場内や会場付近での安全確保のため、引き続き一定の制限を行ないます。つきましては、来場する際にはチケット・リストバンドの購入をお願いします（P5 参照）。



熱中症にご用心！

■熱中症とは

高温多湿の環境で生じる障害の総称です。水分や塩分のバランスが崩れ、体内に熱がたまることにより、めまいやだるさ、吐き気、頭痛、ひどい場合には意識を失い死ぬこともある恐ろしい状態です。チェックリストを確認し十分な対策をしましょう。

■事前準備：

- 4～5日前から身体を暑さに慣れさせる（数十分の散歩）
- 2日に1回以上はお風呂で湯船に浸かる（暑熱順化のため）
- 必ず水分を持参する
- 塩分の持参
塩以外に経口補水液やスポーツドリンク、塩アメなども効果的
- 冷却材も有効
- 風通しの良い服、つばの広い帽子
- 日焼け止め、紫外線対策
- 日光を浴びる際はなるべく長袖、吸湿・速乾性のよい服で。

■当日注意：

- 朝食はしっかり摂る
- 朝起きたらコップ2杯程の水を飲む
- 30分から1時間おきに水分を摂る
- 涼しい日陰で休憩を入れる
- 気分が悪くなったら、周りの人やスタッフに助けを求める！
- 疲れて動けなくなる前に会場を離れる



救護室とその業務について

コミケットでは、具合が悪くなったり人や、ケガをした人のために救護室を設けています。ここにはボランティアの医師・看護師が常駐していますが、医療機関ではないため、学校の保健室程度の対処しかできません。簡単な応急処置で、軽快が見込まれない方は早期帰宅や病院を受診してもらいます。

■救護室の開設場所、開設時間

東1ホール主催者事務室と西1ホール主催者事務室（1）、南1ホール2階の3か所に常設されます。

開設時間は8:00～17:00まで。最終日は16:00で終了します。

■持病のある方へ

コミケットの過酷な環境は、持病のある方にとって危険となる場合があります。持病のある人が会場で具合が悪くなり対処に困ることがありますので、持病のある人や薬を飲んでいる人、てんかん、うつ、パニック障害のある方で現在症状が安定していない方は、コミケットの参加について、前もって主治医に相談をして下さい。また、内服する必要のある薬はキチンと飲む＆必ずもって来て下さい。健康保険証やお薬手帳も忘れずに持ってきてましょう。

当日の入場方法



**早く来場しても
入場できる時間は大きく変わりません**

鉄道の始発以前には来場しないでください



必要なもの

今回のコミケットでも、いわゆる「フリー入場」はありません。必ず、購入したチケットもしくはリストバンドを忘れずに持ってきてください。忘れてきた場合については、購入証明があったとしても入場できません。

忘れてしまった場合、午後入場リストバンドを改めて購入すれば入場は可能ですが、午後入場が可能な時間からの入場となります。

なお、「午後入場」については、事前の書店販売のほかに、当日会場外でも販売を行いますが、できるだけ事前に購入してください。

■本人確認書類について

新型コロナウイルス感染症対策に伴う参加者の連絡先確認は無くなりましたが、コミケットではチケットの転売対策として受付時に本人確認を行う場合がありますので、チケットでの入場を行う場合は本人確認書類を持ってくるようお願いします。



入場方法

鉄道の始発以前には来場しないでください。また、早く来場しても入場できる時間は大きくは変わ

りません。著しく早い時間に来場者が集中したりすると、待機列の形成や入場に支障をきたす恐れがあります。なによりも長時間の待機は体調不良につながります。始発以降であっても早期の来場は控えるようお願いします。

■アーリー入場について

受付時間：8:00～
入場時間（予定）：10:30～
受付場所：

東地区入場：東駐車場

西南地区入場：

エントランスプラザ2階
(タリーズ横)

東地区入場と西南地区入場にチケットが分かれています。受付場所は上記の通りですが、状況によりそれ以外の場所で一時的に待機していただく場合がありますので、スタッフ・警備員の誘導に従ってください。受付後は、東地区入場は東駐車場、西南地区入場は屋上展示場で開会時間まで待機していただきます。

■更衣室先行入場について

受付時間：9:00～
入場時間（予定）：9:30～入室
(南1ホール以外へは11:00から
移動可能)
受付場所：
エントランスプラザ2階

(タリーズとセブンイレブンの間)
更衣室先行入場では、南2ホールの更衣室での着替えとなります
(東8ホール更衣室では先行入場は行いません)。

受付後、スタッフ・警備員の誘導に従ってください。なお、更衣室先行入場で入った参加者については、11:00まで南地区1階（南1～2ホール）以外の場所へは移動できません。

■午前入場について

入場時間（予定）：11:00～
待機場所：

東駐車場／プロムナード公園

午前入場は事前の受付はありません。各場所で待機の案内をしますので、駅前からスタッフ・警備員の誘導に従って待機場所に向かってください。

また、午前入場では東地区・西南地区的どちらから入場するかは来場時に選ぶことができます。入場したいほうの待機場所に向かってください。ただし、スペースの制約により、待機場所がいっぱいになった場合にはもう一方の地区のみ待機可能となる場合があります。

決して押さない、走らない しかし素早い行動を心掛けよう

Waiting Lines & Admission



■午後入場について

入場時間（予定）：12:30頃
待機場所：プロムナード公園
午後入場では、西地区側からの入
場のみとなります（東からの入
場はできません）。ただし、入場
後は直接東地区や南地区との間を
移動することができます。

当日販売についてはエントラン
スプラザ2階(大型ビジョン付近)
で行いますが、一度列に並んでから、入場の途中で販売場所に案内します。来場時は、リストバンドを事前購入したかに問わらず、スタッフ・警備員の誘導に従って待機し、入場してください。

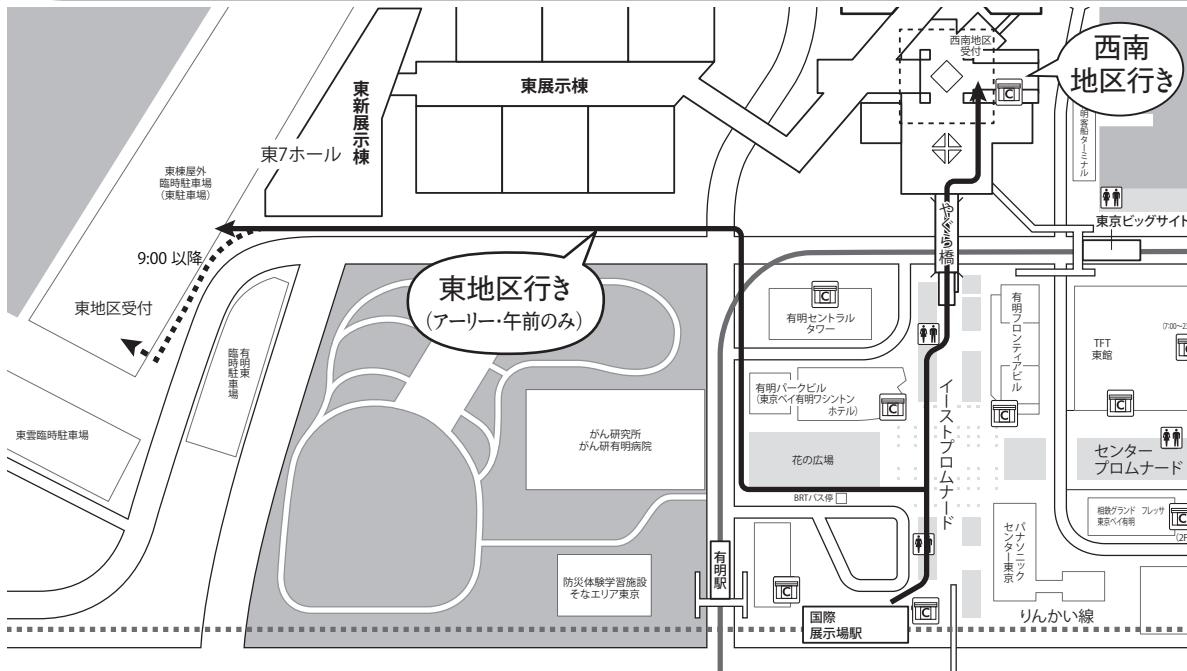
当日販売は12:30頃から行いま
すが、混雑が予想されますので、
事前購入を推奨します。

入場に関する 注意事項

- チケット・リストバンドを紛失もしくは忘れてしまった場合、再発行できませんので注意してください。
 - その他の取り扱いについて、コ ミケット公式 Web サイトで発表する場合があります。当日まで、そちらも確認するようお願 いします。
 - チケット類の転売対策として本 人確認を実施する場合がありま すので、スタッフから求められ た場合はご協力ください。



各地区受付場所・待機場所への行き方



コミケットのルール



基本として

多数の参加者が来場するコミケットを円滑にとり行うために、いくつかの守るべきルールが定められてきました。

コミケットの理念（考え方）において、一般・サークル参加者のみなさんは「お客様」ではなく、準備会と共にコミケットをとり行う「参加者」です。参加者としての自律と協力の精神を忘れずに、これらのルールをよく読み、守ってコミケットに参加してください。サークル参加の方は、『コミケットアピール（以下、アピール）』にサークル向けのルールが記載されていますので、併せてご覧ください（出展サークル専用通行証裏面のQRコードからアクセスしてください）。また、参加者がコスプレする場合のルールについては公式Webサイトを参照してください。

コミックマーケットは同人誌即売会ですので、多数の作品が頒布されています。それらは、それぞれのサークルにとっての「大事な作品」です。それらの創作物に対しての、ささいな言動や行動が、作り手や周囲の参加者に不快感を与えていないか、よく考えてください。すべての参加者が楽しく過ごせるように協力をお願いします。



禁止事項

コミケットでは、以下の行為を禁止します。違反した場合は退場してもらう場合があります。

①他の参加者、近隣に迷惑のかかる行為

- 深夜に来場すること、徹夜・野営すること
- 物を振り回したり、投げたり蹴ったりすること
- 会場施設の無断使用（荷物をチェーンなどで固定することを含む）、長時間占有
- 著しい騒音を出すこと
- 更衣室以外の場所で着替えること、コスプレのままで来場および帰宅すること
- 被写体の同意を得ない撮影
- 飲酒することなど

②法令に違反する行為

- 会場内のコンセントを無断使用（盜電）すること
- 会場近隣で路上駐車することなど

③防災上危険な行為

- 火気を使用すること
- 指定の喫煙スペース以外で喫煙することなど

④乗物

自転車・キックスケーター・ローラースケート等の使用や、キャリーケースに乗ることなど

⑤ビラやチラシの配布

通路上でのビラやチラシの配布はできません。ただし、サークル参加者が開会前に自分のスペース

の近隣スペースに配布することは可能です。詳細はアピールをご覧ください。

⑥その他、準備会スタッフ・警備員・消防署・警察署の指示に従わない行為

■持込禁止物

コミケットでは、以下の物品の持ち込みを禁止します。違反した場合、該当する物品を提出していただきます。

①法令で所持・携帯が禁止、あるいは犯罪として摘発される可能性が高いもの

- 銃刀法での規制対象となっている銃砲・刀剣類（同法に触れる可能性がある模造品を含む）
- 消防法での危険物とされる物（燃料・火薬・発火物など）
- 刑法175条・児童ポルノ法に触れるものなど
- ②動物（介助犬などを除く）
- ③大型バッテリー類（携帯電話・ノートパソコン等の小型機器用を除く）
- ④ヘリウムなどを充填した、浮き上がる風船類
- ⑤その他、常識で考えて危険と準備会スタッフ・警備員・消防署・警察署が判断した物

コミケットには「お客様」はいません
すべての参加者でとり行います
Rules of Comiket



スリ、置き引きに注意!!!

最近のコミケットでは、毎回のようにスリ・置き引きの被害や、現行犯逮捕の事例が報告されています。東京ビッグサイトを始めイベント会場には、特に大規模イベントの来場者を狙う専門のスリが居るそうです。警察からも参加者への注意喚起の要望を受けています。

スリ・置き引きは 一瞬の隙を狙っています！

- 混雑したところで押し合い状態のとき
- 疲れて気が抜けているとき
- 戦利品に夢中になったり、スマホを見ていたり、お友達と話している

など、他に気が取られているとき

- ポケットやかばんから、財布などの貴重品が見えないようにしましょう
- 取り出しやすいところに、貴重品を入れるのはやめましょう
- かばん、紙袋などは、自分の体から離さないようにしましょう。荷物ができるだけまとめて、数も把握し、で

きるだけ目を離さないようにしましょう

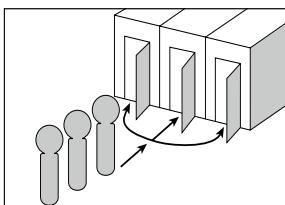
- かばんなどを床に置かなければならぬときは、足の間に置くなど、簡単に持ち去られないように気をつけましょう
- 万一、スリ・置き引きの被害に遭ったら、近くの準備会スタッフに相談してください



その他の お願い

■トイレ等ではフォーク並びを

複数の場所に対しそれぞれの列を作るのではなく、一本の列を作つて先頭の人から空いた場所を利用してください。



■傘の利用について

日傘を含む傘の利用については禁止ではありませんが、十分に注意してください。また、状況により畳んでいただく場合があります。



青少年の 参加者の方へ

徹夜を含む青少年（18歳未満）の深夜外出は東京都の青少年健全育成条例により制限されており、トラブルに巻き込まれる可能性もありますので絶対にしないでください。また、保護者の方に不安を感じさせないよう、帰宅時間など当日の行動予定を伝えておいてください。



子供連れての 参加者の方へ

コミケットは小さな子供にとって非常に過酷な環境です。保護者は連れてきた子供の都合を最優先に考えてください。保護者は常にそ

ばで目を離さず、子供の体調や周囲の迷惑になっていないかなどに注意を払ってください。子供の具合が悪くなった場合でも、救護室には子供用の救急薬は用意していませんし、開催時期に子供を診察してくれる病院は近くにありません。また、子供には、必ず迷子札を着用させてください。子供の氏名・保護者の氏名・緊急連絡先（携帯電話など）・サークル参加者であればサークル名と配置場所を記入します。万一、子供とはぐれた場合には、各地区本部の窓口でご相談ください。

コスプレルールについて

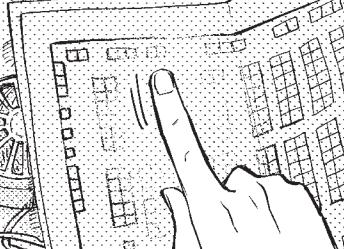
響 零穂(Abyss)

暑さ対策…よし！

宝の地図…よしっ！

あとは～

キヤウ
E



カタログ諸注意 チェック!!

ひいっ!?
姉ちゃん!

いつもと一緒にでは…?

もう明日だし…

NON!

事前確認を怠ってはいけません！

まず…コミケット会場に入るには～?

リストバンド
が必要だよ!
事前購入がオススメ!

更衣室は今回も**南2ホール**と**東8ホール**か!
入場後にどちらかでコスプレ登録…だよね

1日 500円…
ヨクダギ 2ヶ月…
コスプレ登録証や
コスプレエリア利用ガイドに
載っているのは当日の事だけだから
事前の確認が大事!

当日までに絶対
衣装を間に合わせるうう!!

アハハハハハ
ハハハハハ

なかってんかい?

フ…これで
事前知識はバツチリ……
あとは――

体調管理も
暑さ対策の
うちだぞ!!

次のページから
詳しい内容が載っています

しっかり読んで
コスプレを楽しんで
くださいね!

撮影者の皆さんも確認してね！

※撮影者も、一般参加の場合はチケットやリストバンドが必要です。詳しくはP5を参照してください。

コスプレ①

コスプレイヤー・
撮影者の皆様に
Cosplay



コスプレをする までの流れ

■来場・帰宅

コミケットでは、コスプレをしたままの来場・帰宅は禁止しています。車などで来場する場合も、車中で着替えたり、家から着て来たりせず、コミケット会場でコスプレ登録を行い更衣室で着替えて下さい。

更衣室以外（トイレ等）での着替えは禁止しています。

■チケット・リストバンドについて

○コミケット会場へ入場（再入場含む）する際、チケットまたはリストバンド（有料）が必要です。○開会時間前に更衣室が利用できる「更衣室先行入場チケット」については、P5、P18を参照してください。

○一般入場用のリストバンドは、コミケット当日にも購入は可能ですが、午後からの入場となります。

○午前中から入場したい場合、事前販売で購入してから来場して下さい。なお、コスプレ登録料（1日500円）とは別に必要となりますので、ご注意下さい。

※リストバンドは、コスプレをしているときも、無くさないように携帯してください。

■会場に着いたら

入場後、更衣室でコスプレ登録

と着替えを行って下さい。

■コスプレ登録について

○コミケットでコスプレをする場合、コスプレ登録が必要です。
○登録料は1日につき500円です（保護者1人につき、中学生以下1人は無料）。

○男女更衣室の入口で15:30までにコスプレ登録を行って下さい。

■コスプレ登録証（愛称：ちえんじ）について

○登録時にコスプレ登録証（開催日ごとに色が異なります）をお渡しします。受取り後、更衣室で着替えを行って下さい。

○コスプレ登録証は更衣室利用証を兼ねています。更衣室に入室する際は、コスプレ登録証を確認しますので、必ず持ち歩いて下さい。また、紛失された場合、再度登録して頂くことになりますのでご注意下さい。

○コスプレに関する当日の注意事項のみを記載しています。コスプレルールについては、事前にコミケットカタログや公式Webサイトにて確認をお願いします。

更衣室に ついて

■更衣室の場所・時間

東地区：東8ホール内

西南地区：南2ホール内

利用可能時間：10:30～17:00

※最終日は撤収作業が17:00から始まります。17:00までに着替えを終えて退出して下さい。また、16:00頃から支障のない範囲で先行して一部撤収作業を始めます。ご協力をお願いします。

■更衣室内の着替えスペース

○東8ホール・南2ホール共に、更衣室内に机と椅子が配置されています。

○1人あたりの着替えスペースのサイズは、机半分、椅子1脚です。ご自身の荷物もスペース内に収まるように着替えを行って下さい。

■更衣室内の禁止事項

○更衣室内での自撮りを含む写真撮影、および動画撮影

○荷物の放置

○更衣室内での食事や休憩

○更衣室内や付近での待ち合わせ

○会場を汚損するおそれのある行為（例：カラースプレー・カラーミースなどの使用）

○コンセントの使用

■更衣室利用時のお願い

○スペースは譲り合って利用して下さい。

○必要以上にスペースを占有せず、着替え終わったら速やかに退室して下さい。

○ベースメイクを済ませてくるなど、更衣室利用時間の短縮、混雑の緩和にご協力下さい。

コスプレ②

○更衣室利用時間の終了間際は混雑が予想されます。移動時間や着替える時間も考慮の上、ご利用下さい。

○ご不明なことや困ったこと、衣装・コスプレアイテムについての相談があれば、更衣室付近の準備会スタッフまでお気軽におたずね下さい。

■更衣室付近に設置する簡易スペースについて

更衣室の付近に、メイク直しや荷物整理で使用できる簡易スペース（机）を設置します。更衣室利用後に、ご利用下さい。利用の際は、以下の協力をお願いします。

○スペースは限られますので、譲り合ってご利用下さい。

○長時間の利用や休憩・食事での利用はご遠慮下さい。

○更衣室外となる為、着替えはできません。

○荷物の放置はできません。

さい。

・下着が直接見える、または透けて見える衣装の禁止。

胸やワキの隙間から極端に下着が見える場合を含みます。見せるタイプのプラスチックラップは見えても問題ありません。オーバーパンツやアンダースコートなど、重ね着をするパンツについては衣装とします。

・肌の露出が多い衣装の禁止。

胸は、肌の露出が1/3程度で下着が見えないことが目安になります（女性のみ）。

○設備を破損、または汚損する可能性が高い衣装（例：乾いていない塗料・液体が付いているもの）。

○持込禁止物に該当する衣装の着用、アイテムの使用（コミケットの禁止事項・持込禁止物の詳細は、P20を確認してください）。

○警察官・消防官・警備員等の業務と間違われる行動や言動。

■自衛のお願い

下記の衣装を着る際には、自衛のため「ストッキング」や「タイツ」などの着用をお勧めしています。

○丈の短いスカートなど、かがむと下着が見えそうな衣装。

○ブルマ・レオタード・水着など、脚の露出が多い衣装。

○色や布地の組み合わせでは透けて見える場合がある衣装。

コスプレ・衣装について

■禁止事項

○露出が著しく、公然わいせつに該当する可能性のある衣装。

・下着を着用していない衣装の禁止。

ニブレスやシリコンブラは下着と見なします。水着の場合は、サポーターや下着を着用して下



※肌の露出が多い場合、上着の着用をお願いする場合があります。

玉乃井ペロめぐり(ペロめくす)

コスプレイヤー・撮影者の皆様に Cosplay



■コスプレエリア外を移動する

際の制限事項

○高さ 2m・幅 1m のいずれかを超える衣装（例：メカ物の衣装や着ぐるみ）。

・分解や変形が可能な場合、それ以上の大きさのものも可能です（一人で移動できない場合は付き添いが必要です）。

○床を引きずる衣装（例：裾の長いスカートやマント）。

・移動時（コスプレエリア内含む）は取り外す・抱えるなど、引きずらないようにして下さい。

○視界を制限する衣装（例：ヘルメット、覆面、お面、眼帯や包帯）。

・移動中は外して下さい。

・治療目的のものは除きます。

○他人を傷つける可能性が高い衣装（例：鋭利な金属が固定されているもの）。

・移動中は取り外して下さい。

■アイテムに関する制限事項

○武器を模倣しているアイテム。

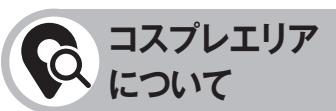
・使用できるのは銃刀法に該当しないものに限ります。

・トイガン（エアガン・ガスガン・電動ガン）は、弾やガスを抜き、電池などを取り外して発射できないようにして下さい。

・移動中は、カバンや袋などにしまって下さい。

○高さ 2m または幅 1m のいずれかを超えるアイテム（例：魔法ステッキや杖）。

・分解して移動して下さい。



■コスプレエリアの場所

東地区：

東 8 ホール外

西南地区：

屋上展示場、南 1 ホール内

※庭園はコスプレエリアではありません。

※コスプレエリアの詳細は、以下公式 Web サイトで確認してください。

<https://www.comiket.co.jp/info-p/>



○コミケットではルールを守る限り、ホール内を含む会場内のどこでもコスプレ及び撮影ができます。その上で利便性を考え、コスプレイヤー・撮影者のみなさんのが集まる場所として設定されたのが「コスプレエリア」です。コスプレエリアだけではなく、その他の場所を積極的に活用し、混雑の分散化にご協力ください。

○入場待機列や会場内の混雑状況により、コスプレエリアの開

始時間を変更する場合があります。

○コスプレエリアの終了後は、速やかにコスプレ・撮影を終え、他エリア・更衣室に移動して下さい。

○雨天など悪天候により、コスプレエリアの使用を制限する場合があります。

■コスプレエリアでの禁止行為

○会場での禁止行為

○何かを投げる、振り回す、蹴るなどの行為

○登る、飛び降りるなどの行為

○不特定多数へのチラシの配布

○その他、準備会スタッフの指示に従わない行為



被写体の方への注意事項

最近のコミケットにおいて、一部のコスプレイヤーの方が衣服をめくって、下着等を見せるような撮影が行われているということが確認されています。同人誌に対しては準備会スタッフが巡回して頒布物の確認を行っていますが、コスプレは行動によってその見え方が変わります。準備会スタッフがみなさんのコスプレを常時確認することはできませんし、したくありません。コスプレイヤー同士で声を掛け合う、撮影者の方もそうした行動に反応して撮らないといつ

コスプレ③

た自律によって、コミケットらしいコスプレエリアを維持していくことに、力を貸してください。

○衣服をめくるなどして、故意に過度な露出を行うなど、法令に触れる可能性がある撮影を禁止しています。

○撮影は断っても構いません。

○相談がある場合や、トラブルにあった場合、お近くの準備会スタッフまで声をかけてください。



撮影者の みなさんへ

コスプレイヤーの撮影を目的としてコミックマーケットに参加を希望される場合、一般入場用のチケット、またはリストバンドの事前購入が必要です。

詳細は、P5を確認してください。

■撮影についてのお願い

○撮影する際に被写体となる個人が識別できる場合、必ずその方に許可を得てから撮影して下さい。被写体となる個人の許可無き撮影や周囲の方々に撮影していることがわからない形での撮影、盗撮は禁止します。

○撮影の際は、安全を確認した上で行って下さい。強いライトをあてるような事故を招くおそれのある行為は禁止します。

○混雑している時間・場所では、準備会スタッフ・警備員が撮影

の中止や、撮影機材の使用中止を指示することがあります。

○次のような行為は、人によっては好まれません。被写体の方や周囲の迷惑とならないよう、気を配って下さい。

- ・一人の人を長時間撮影する
- ・多人数の撮影者で取り囲む
- ・ポーズを強要する
- ・極度なローランダルからの撮影
- ・胸やおしりや局部などをアップで撮影する
- ・勝手にネットや雑誌に載せる
- ・しつこく連絡先をたずねたりつきまとったりする

■禁止・制限される機材

以下の機材の使用を禁止します。

○赤外線カメラや特殊小型カメラなどの、一般では使用しない撮影機材

○その他、準備会スタッフが不適切と判断した機材
レフ板・三脚などは混雑により使用できない場合があります。時間帯によっては、会場内で使えるエリアがないことも想定されます。

■撮影時の混雑整理

サークル参加者が自分のサークルの混雑整理は自身で行うのと同様、コスプレにおける団体や行列も、コスプレイヤー・撮影者のみなさんが、参加者同士で協力しながら行うのが原則です。防災・安全上の危険がない限りは、準備会

スタッフから強制的に解散の指示等を行うことは、できるだけ避けたいと思っています。もちろん、体調が悪くなったり、困ったことがあるといった場合には、お近くの準備会スタッフに声をかけて下さい。

■コスプレエリア利用ガイド

(愛称：さいと)

「コスプレエリア利用ガイド（愛称：さいと）」は、コスプレの撮影をする人に読んでもらいたい注意事項をまとめたペーパーです。

C104 コスプレエリア利用ガイドは、7月中旬頃に公開予定です。

<https://www.comiket.co.jp/info-p/>



クローケについて

会場の運営による有料荷物預かりサービスを行います。受付が満了する場合もありますので、ご注意下さい。

場所：

東地区：東8ホール内

西南地区：南1ホール内

時間：8:30～16:00

料金：1個500円

ただし、タテ・ヨコ・高さの一辺が120cmを超える場合は、割増料金(+300円)がかかります。

コスプレイヤー・
撮影者の皆様に
Cosplay



コミケコスプレ
コミュニティ

コミケットに参加するコスプレイヤーをサポートする「コミケコスプレコミュニティ」を、コミケWebカタログのサービスの一つとして、公開しています。

コスプレイヤーの皆さんの登録をお待ちしております。

コミケコスプレコミュニティで提供する主な機能は以下の通りです。

○ご自身のプロフィールや写真の掲載

○プレゼントされた写真の受け取り

○他コスプレSNSサイトとの連携



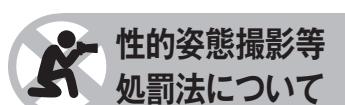
玉乃井ペロめぐり(ペロめっくす)

これからも、コミケットでのコスプレをより楽しめるように、皆さんの意見を反映していく為のアンケートを行っています。コスプレ・撮影をされた方、是非アンケートにご協力ください。



<https://comicos.circle.ms/answer/>

回答期間：2024年8月10日昼頃～
2024年8月21日18:00まで（予定）



2023年7月13日にいわゆる「性的姿態撮影等処罰法」が施行されました。これは、性的な部位や下着等をひそかに撮影する行為を処罰する法律です。盗撮行為については、これまで各都道府県の迷

惑防止条例等によって規制されていましたが、新たにこの法律が制定されました。

コミケットのコスプレ撮影においては、これまででも被写体となる個人の方の許可を得て撮影することをお願いしており、コスプレのルールやコスプレエリアの運用が特に変わることはありません。

また、性的姿態撮影等処罰法においては、16歳未満の方の場合、本人の許可を得たとしても性的な部位や下着等を撮影すること自体が規制の対象となります。こちらについても、コミケットではコスプレのルールで「下着が直接見える、または透けて見える衣装」「肌の露出が多い衣装」自体を禁止しております。運用としては従前通りと考えていますが、対象となる方には一度法令を確認し、気をつけただくようお願いしたいと思います。

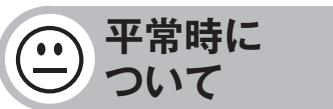
コミケットにおいては、コスプレをひとつの「表現」として、その可能性を追求していく対象だと考えています。法令を守ることは前提ですが、過剰に反応して過度な自粛を求めたり、萎縮を招くような呼びかけによって、表現の範囲を狭めたりしてしまうことは本意ではありません。この法律自体が施行直後であり、実際の適用状況を注視しながら、必要に応じて今後の対応を検討していきます。



<https://harenohi.comiket.co.jp/>

防災について

コミケットは、大勢の参加者が来場するため、災害によって大きな被害が出る危険をはらんでいます。災害を未然に防ぐのはもちろん、災害が発生した場合を想像して、定期的に自分の周囲を見回す事も大事です。また、防災や、発生時の避難等、安全を守るためにも参加者のみなさんの協力が不可欠です。ご協力をお願いします。



平常時に ついて

①絶対に走らない・人を押さない

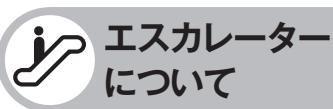
衝突・転倒事故に始まり、将棋倒しなどの二次災害につながりかねない大変危険な行為です。会場内および会場周辺待機列等では走らずゆっくり歩いて移動してください。

②座り込まない・荷物を放置しない

災害時に避難活動や設備使用の妨げとなるので、非常口・消火器・消火栓・火災報知機付近の、テープ・会場表示で区切られた赤枠・黄枠内部では、座り込みや荷物の放置をしないでください。

③喫煙は指定の場所で

喫煙は指定の喫煙スペース内で行ってください。喫煙スペース以外は全面禁煙です。



エスカレーター について

エスカレーターは急停止する場合があります。大勢の参加者が乗っている状態での急停止は、将棋倒しなどの事故につながる可能性が高く、非常に危険です。事故を防ぐため、以下のことを必ず守ってください。

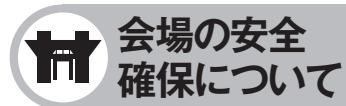
①エスカレーター上では歩かずに、

1段おきに乗る

②重いカートや台車を乗せない

③裾の長いスカートなど、巻き込まれる可能性があるものには注意する

④細かい装飾品など、落としそうなものには注意する



会場の安全 確保について

過去に起こってしまった時限発火装置によるいやがらせ事件をふまえ、同じような事件を二度と起こさないために、予防の意味合いも込めでコミケットは厳戒体制を取らざるを得なくなっています。各自がコミケットをとり行う参加者としての自覚を持ち、身の回りなどを守り、周囲に注意を払うようお願いします。また、コミケットの当日、準備会スタッフが参加者を呼び止め、行き先を尋ねたり、荷物の確認や、身分証明書の提示をお願いする場合があるかもしれません。そのような時はご協力ください。

●不審物とその対応

不審物とは、所有者のわからない、中身のはつきりしない物であることが多いようです。身の回りに見慣れない物を発見した際、周囲の参加者に確認した上で、所有者を特定できない場合はお近くの準備会スタッフにお知らせください。不審物と思われた場合は、「触るな!嗅ぐな!動かさな!」(薬品の場合)、「触るな!踏むな!蹴飛ばすな!」(爆発物の場合)が基本です。液体・機械類が入っていると思われる物には、特に注意が必要です。ただし、ことさら騒ぎたてるのはパニックにつながります。落ちついで、速やかに行動してください。



一斉点検に ついて

1日3回(10:15・12:30・15:45)、会場内の不審物一斉点検を行います。それぞれの時刻に全館放送でお知らせしますので、周囲の確認にご協力をお願いします。また、不審物と勘違いされないよう、荷物を置いたままその場を離れたりしないでください。



準備会スタッフ について

コミケット準備会のスタッフは、当日、写真付きのスタッフ証、スタッフ腕章、場合によりスタッフ帽子を身につけ活動しています。わからないこと、困ったことがある場合、準備会スタッフまでお問い合わせください。近くに準備会スタッフが居ない場合は、インフォメーションや地区本部までおこしください。

コミケットは、サークル、一般、スタッフ、企業のすべてを参加者とみなし、互いに協力して運営されるイベントです。準備会スタッフもボランティアとして参加しています。準備会スタッフが運営に関して指示・判断を行うことはありますが、みなさんもコミケットと共にとり行う参加者の一人として自主的な協力をお願いします。

準備会スタッフになってみたい方は、公式Webを参照してください。

災害が発生した場合はスタッフの指示や
館内放送に従ってください

Disaster prevention



災害が発生した時のお願い

日本ではたびたび大きな地震が起こっています。コミックマーケット当日に大きな地震が発生する可能性もあります。もしも地震が発生した時、参加者のみなさんは以下の点を守って行動してください。参加者のみなさんの安全を守るために必要です。ご協力をお願いします。



地震 - 当日に揺れを感じた場合 緊急地震速報を受信した場合

●頭部を保護して、その場で動かないでください。

●地震の際は頭上から物が落ちてくる恐れがあります。姿勢を低くし、頭部を保護してその場で待機してください。

●落ち着いて行動をし、スタッフの指示を聞いてください。

●一度に階段、非常口などの狭

い通路に人が殺到すると危険です。

避難が必要な場合、避難経路等、館内放送もしくは、スタッフよりアナウンスしますので、指示に従って落ち着いて行動してください。



会場から避難する場合

- スタッフの指示、館内放送をよく聞いてください。
- 避難が必要な場合は、館内放送もしくはスタッフよりアナウンスがあります。
- 避難場所については、地震の状況により変わります。案内をよく聞いて行動してください。

●『押さない』、『走らない』、『騒がない』を守ってください。

●一度に大勢の人が動くと、大変危険です。前にいる人から押し合わず順番に走らず移動をしてください。

●サークルスペースにいる方は貴重品のみを持って移動してください。

●避難場所に着いたら、次の案内があるまで落ち着いて待機をしてください。



落し物

まずは自衛を それでも落としたら…

Lost and Found



まずは落とさないこと！

コミックマーケットでは、多くの参加者が来場するため、残念ながら落し物も多く届けられていますし、落し物の問い合わせも多くあります。まずは、落し物をしないように参加者の皆さんで自衛をお願いしたいです。また、P2Iでも注意喚起を呼びかけているように、スリ・置き引きも多くなっていますが、それらへの対策は、そのまま落し物をしない対策にもつながります。一石二鳥ですので、是非みなさん注意してみてください。



落し物を 拾った場合

コミケットの落し物の取り扱いは、各地区のインフォメーションで行っています。落し物を拾った方は、各地区的インフォメーションまでお持ちください。



落し物をして
しまった場合

まずは落ち着いて身の回りを探してみましょう。案外、別のところに入っていたりするかもしれません。

やはりどうしても無い、というときは、このページの「落し物窓口」の場所に行き、問い合わせてみてください。ただし、会場の外で落としている可能性もあります。窓口で見つからない場合は、警察や駅などに問い合わせるのも一つの方法です。



落し物窓口

●設営目

11:00 ~ 17:00

→東2ホール 地区本部

●開催日

1日目	8:00～16:00
2日目	8:00～15:00
→東2・5・7ホール、 西アトリウム インフォメーション	
※これ以降の時間は、次の一日	
返却にて対応となります	



閉会後の 一斉返却

コミケットの会場は広いため、インフォメーションも複数の場所があります。そのどこに落し物が届けられるかは分からないため、毎日閉会後に1か所に落し物を集めて、確認・問い合わせができるようにしています。

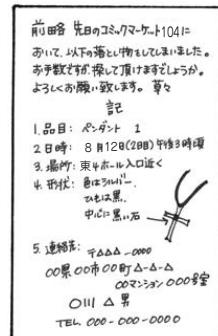
●場所

西地区1階アトリウム

●予定時間

1日目	16:30 ~ 17:30
2日目	16:00 ~ 17:00

なお、コミケット終了後の落し物対応は一括して行いますので、次のように問い合わせてください。



[くわしくはこちらをご覧ください。](https://www.comiket.co.jp/info-a/LostsAndFound.html)

取材

取材を行うかたへ

Press



取材について

當利団体、それに準ずる組織が取材活動を行うためには、取材者登録が必要となります。会場の入場人数に制限がありますので、取材申請は事前申請を原則とさせていただきます。当日申請はお断りさせていただく場合がございますので、事前申請期間にご注意ください（<https://www.comiket.co.jp/info-i/>）。なお、個人による非當利の撮影・録画に関しては、こちらのページをご覧ください（<https://www.comiket.co.jp/info-a/NonProfitCollect.html>）。取材受付の際には、準備会側で取材目的を確認、取材者側では注意事項を確認し誓約書を交わした上で受付を行います。イベント当日の本登録の際に取材腕章と取材者証を貸与、テレビ局等には必要に応じ準備会スタッフが同行いたします。イベント当日の取材対応窓口は、ビッグサイト会議棟北コンコースに設置いたします。

○取材を受けられる参加者の方へ

取材の際には名刺を受け取るなど、取材者の氏名や連絡先を確認し、目的や発表媒体について説明を受けてください。取材者証のないマスコミ・企業の取材には応じず、準備会スタッフまで媒体名・取材者名等の報告をお願いします。また、不適切と思われる取材を受けた・目撃した場合についても同様です。取材者証を持っている場合、可能であればその取材者証の番号も報告してください。なお、会場外及び会期外での取材につい

ては各自で対処をお願いします。

参加者には撮影・取材を受ける自由、受けない自由があります。撮影・取材する人に承諾・拒否の意思を伝えてください。ただし、度を越した拒否等も間違った印象を与えかねませんし、また、メディアで発言することによる影響を考えない軽はずみな発言・行為にも注意してください。取材を受けた一人一人の対応が、コミケットへの世間の印象を決めてしまいます。自信を持って、同人活動やコミケットの面白さ等を伝えてください。



撮影について

撮影する場合に被写体となる個人が識別できる場合、必ずその方に許可を貰ってから撮影してください。被写体となる個人の許可なき撮影や周囲の方々に撮影をしていることがわからない形での撮影、盗撮を禁止します。

また、コミケットでの撮影に際しては、安全を確認の上で行ってください。強いライトをあてるような事故を招くおそれのある行為は禁止とします。三脚・一脚・レフ板は一部使用できる場所があります。脚立等は使用できません。混雑状況等により準備会スタッフ・警備員の指示があった場合、撮影不可になる時間・場所があります。

○コスプレ撮影をされる方へ

コスプレ撮影の際は、公式 Web サイトのルールを確認して遵守してください。また、コスプレエリア利用ガイド（通称：さいと）も公式 Web サイトで公開予定です。



ネット配信や動画撮影について

ネット配信（YouTube やニコニコ動画など）や、ビデオカメラ等を使った動画撮影をする場合、上記に加え次のお願いをしています。

- 周囲に一目で撮影をしていることが分かるようにしてください。
- 撮影場所などによってはスタッフの判断で撮影中止をお願いする場合があります。
- 会場には撮影されたくない人もいます。周囲に気をつかった撮影を心がけるようにしてください。

被写体となる個人が識別できる撮影の場合やインタビューを行う際は、事前に被写体に対し、氏名・連絡先を伝え（名刺など連絡が可能となるものを配布するとスマートです）、目的および利用または発表する媒体等について充分な説明を行い、了解を取ってください。



記録班について

コミケット準備会の記録班は、公式記録を保存するためにビデオ映像、スチル写真による記録をメインに活動をしています。参加者のみなさんのご協力をもちまして、準備会内部の資料として、またより良い運営のための資料として役立てています。これからも何らかの形でみなさんの大切な記録を発表し、楽しんでもらおうと思っています。今後ともよろしくお願いします。

サークル参加



自分の想い・表現を形にして発表しませんか？

■参加費用の値下げ (C103 ~)

コミックマーケット 103以降~			オンライン 申込	~コミックマーケット 102まで		
1サークル 1SP申込	1サークル 2SP申込	合体申込 (2サークル)		1サークル 1SP申込	1サークル 2SP申込	合体申込 (2サークル)
0円	0円	0円	申込書 セット	1,100円	1,100円	2,200円 (1,100円x2)
7,000円	14,000円 (7,000円x2)	14,000円 (7,000円x2)	サークル 参加費	8,000円	16,000円 (8,000円x2)	16,000円 (8,000円x2)
1,000円	1,900円	2,000円 (1,000円x2)	システム 手数料	1,100円	1,900円	2,200円 (1,100円x2)
—	—	0円	合体手数料	—	—	500円
8,000円	15,900円	16,000円	合計	10,200円	19,000円	20,900円

※郵送申込の場合、1サークル1SP申込：7,787円（郵送料・振込手数料込）になります（従来：9,397円）

■申込方法の多様化 (C102 ~)

【その1】

オンライン申込では、1 サークルで隣り合った 2SP（机 1 卓分）が申込できます。

【その2】

1 サークル（同一申込責任者）は、1 日 1 サークルまで申込可能となります。



サークル参加 にあたって

●法人、営利目的などの団体のサークル参加はできません。プロの方の参加に問題はありませんが、個人として参加して下さい。

〈申込責任者の選出〉

- 申込時点で義務教育を終了している事
- 電話連絡が可能な事
- 日本国内に在住している事（国外発送不可）
- 準備会発行物の内容が理解出来る事
- 公式 Web、公式 X 及び Circle. ms のサイトの閲覧が出来る事
- ※当日のサークル参加者に（準備会との対応において）日本語での対応が出来る人が含まれている事



サークル申込 の方法

サークル申込には、オンライン申込と郵送申込の 2 つの方法があります。いずれも参加申込書セットをよくお読みの上手続きをお願いします。



特に気を付けて ほしいこと

〈正しいジャンルで申込を〉

メディアミックス作品は基本的に当該作品の初出メディアのジャンルで申し込んで下さい。なお、例外もありますので、「補足一覧」や前回の「コミックマーケットカタログ」も確認をお願いします。
NG 例：アニメ化されているから「アニメ（その他）」での申込→「原作のジャンル」でお申込下さい。

〈頒布物概要とサークルカット〉

頒布物概要にはサークルの傾向をなるべく詳しく（当て字、伏せ字を使わず）記入して下さい。サークルカットと頒布物概要の内容は一致させて下さい。

●もとにしている作品がある場合、公式 Web サイト「配置担当者の一言『頒布物概要の書き方の案内（パロディジャンル版）』」を参照して下さい。

<https://www.comiket.co.jp/info-c/C104/C104hitokoto/GAI.html>



サークル 申込後

申込後の事務手続きは、郵送申込・オンライン申込とも原則同じです。また、「申込書セット」には当日までの様々な情報が記載されていますので、そちらをご参照下さい。

■申込に関する詳細

- ・『サークル参加するには?』 (<https://www.comiket.co.jp/info-c/HowToApply.html>)
- ・冊子版「サークル参加申込書セット」は、当日準備会販売ブース・通販で購入が可能です
- ・コミックマーケット105 の日程とサークル参加申込書セットのご案内（冊子版「サークル参加申込書セット」通販方法もこちらから） <https://www.comiket.co.jp/info-c/C105/C105Appset.html>
- ・オンライン申込サポートページ https://www.comiket.co.jp/info-c/e_application/e_application.html

お問い合わせ



問い合わせ一覧

※「C104・C105」の「C」はコミケットの略です。

問い合わせ種類	問い合わせ先	期日・備考 (記載がないものはすべて2024年)
① コミケット公式Webサイト	https://www.comiket.co.jp/	
② コミケット終了後の落し物	コミックマーケット準備会	C104 遺失物係
③ C104 諸注意へのご意見		カタログ編集部アンケート係
④ C105 チラシ配布希望		チラシ係
⑤ C105 カタログイベントCM		カタログ編集部イベントCM係
⑥ C105 カタログ企業広告		企業広告担当宛
⑦ C105 印刷会社搬入希望		搬入企業担当宛
⑧ C105 企業ブース出展希望		C105企業出展係
⑨ C105 取材希望		マスコミ対応係
⑩ C105 申込書通販		P33参照



問い合わせ時の注意事項

①コミケットの情報伝達について

諸般の事情により、開催に変更が生じた場合や、カタログ、申込書の通販の詳細など、コミケットについての様々な情報は、公式Webサイト、X(@comiketofficial)、その他において、隨時告知を行っていく予定です。

②コミケット終了後の落し物

P30を参照してください。

③諸注意へのご意見

この諸注意について、ご意見・ご感想をお送りください。今後、編集の参考にさせて頂きます。

④チラシ配布を希望する人へ

設営日や閉会後、サークルスペースに向けてチラシを配布するには、事前登録が必要です。なお、今回のコミケット104でのチラシ配付の登録受付は公式Webサイトをご参照ください。

次回のコミケットでチラシ配布を希望する方は、登録方法などの詳しい案内を送付いたします。

⑤イベントCMについて

コミケットカタログでは、アマチュアの同人誌即売会の広告掲載を受け付けています。掲載費用は無料ですが、局留などではない確実な連絡先の明記とイベント開催後にカタログなどの発行物を見本として提出していただくことが条件です。

なお、申し込まれた場合でも、準備会の判断・事情によって掲載を見合させて頂く場合がありますので、ご了承ください。

⑥カタログへの企業広告について

コミケットカタログでは広告を募集しています。掲載を希望する企業の方は、折り返し詳しい案内を送付いたします。

⑦印刷会社の搬入について

印刷会社によるコミケット会場への搬入作業は、全て事前登録が必要です。コミケット会場への搬入を希望する印刷会社の方は、折り返し詳しい案内を送付いたします。

⑧企業ブース出展申込について

コミケットでは、企業ブースへの出展企業を募集しています。コミケットの参加者にマンガ・アニメ・ゲーム・グッズなどのアピールをすることができます。

⑨取材を希望するマスコミの方へ

コミケットの取材を希望されるマスコミの方は、必ず取材受付をしてください(P31参照)。取材申請は公式Webサイトからの事前申請が原則となります。当日申請はお断りさせていただく場合がございますので、事前申請期間にご注意ください。

各種お問い合わせは
こちらを熟読してからどうぞ
Inquiries



問い合わせ先はこちら

●コミックマーケット準備会連絡先

〒155-0032

東京都世田谷区代沢2-42-11 池ノ上駅前郵便局留

コミックマーケット準備会（左ページのそれぞれの係名を書いてください）



返信用封筒とは？

2024年10月から郵便料金の値上げが予定されていますので、注意してください。

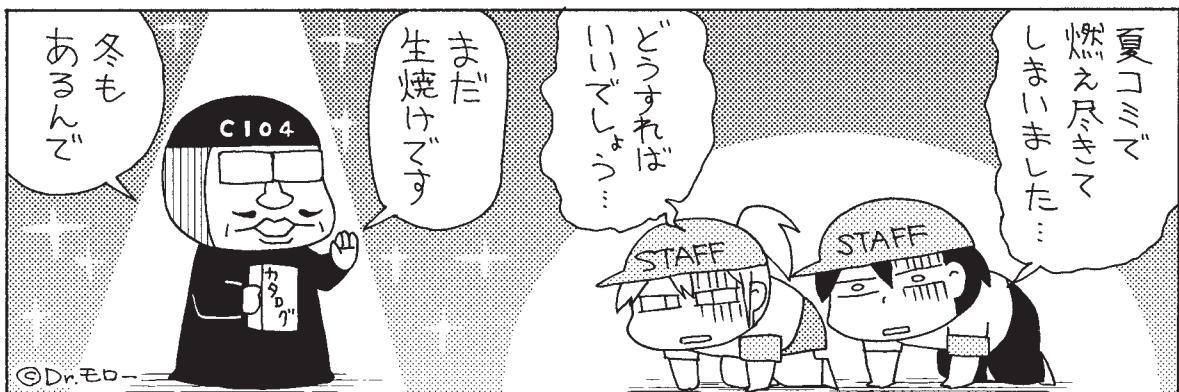
宛先に自分の住所・氏名を書き、返送料金分の切手を貼った封筒のことです（裏面には何も書かないでください）。準備会からの返信をする際に、そのままその封筒を使用しますので、確実に届くように記載ミスが無いようにしてください。また、できるだけ封筒のサイズは長形3号（長3）のものにしてください。



コミケットの販売物

品名	価格	備考
コミックマーケット104カタログ	2,700円	表紙：タカヤマトシアキ（T.com） 2日目東c-09ab デザイン：宮本祐輔
コミックマーケット105参加申込書セット	500円	郵送申込専用
コミックマーケット105合体配置用封筒	100円	
コミケットプレス総集編（5、7、8）	各500円	表紙：羽柴麟（あおしま～ズ）
コミケットプレス総集編（9）	800円	
はたらくおぢさん総集編（1、2）	各300円	
はたらくおぢさん総集編（3）	500円	
紙袋（大）（紙袋小は今回ありません）	300円	大：アシマ（flourish） 2日目東c-13b

コミケット開催中、準備会販売ブースにて販売予定です。



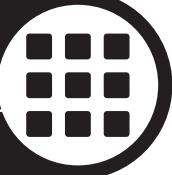
地区別ジャンル一覧

Day 1

1日目: 8月11日(日)

ホール	ジャンル	補足説明
東 1 2 3	ブルーアーカイブ	
	アズールレーン	
	FC (小説)	ライトノベル、児童文学、ミステリ、小野不由美、西尾維新 涼宮ハルヒシリーズ、とあるシリーズ、マリア様がみてる、ソードアート・オンライン、銀河英雄伝説、無職転生、響け! ユーフォニアム、本好きの下剋上、薬屋のひとりごと
	創作 (JUNE/BL)	
	音楽 (洋楽・邦楽・男性アイドル)	洋楽 / ヴィジュアル系バンド、ロキノン系バンド / アジア系男性アイドル / 男性アイドル
	TV・映画・芸能・特撮	邦画 / 国内ドラマ / 必殺、大河ドラマ / 舞台・演劇・ミュージカル・2.5次元舞台、宝塚 / 女性アイドル、女性アーティスト / お笑い / ラジオ番組 / アジア映画 / 洋画、海外ドラマ、RPS / 評論、情報 / アメコミ / 自主制作特撮、スーツアクター / ウルトラシリーズ、仮面ライダーシリーズ、スーパー戦隊シリーズ / スポーツ
	FC (ジャンプその他)	ジャンプスクエア、少年ジャンプ+ / 車田正美、荒木飛呂彦 (ジョジョ)、冨樫義博、和月伸宏、高橋陽一 ドラゴンボール、シティーハンター、ダイの大冒険、SLAM DUNK、遊戯王、ワンピース、テニスの王子様、NARUTO、銀魂、REBORN!、僕のヒーローアカデミア、鬼滅の刃、呪術廻戦、黒子のバスケ、ハイキュー!!、ワールドトリガー、血界戦線 (内藤泰弘)、ヘタリア、SPY×FAMILY、チエンゾーマン
	FC (少年)	少年サンデー系、少年マガジン系、少年シリウス、少年チャンピオン (月刊含む)、コロコロコミック、コミックボンボン、少年エース (ヤング含む)、コミックゼン、ヤングガンガン、ピッグガンガン、ガンガンオンライン、コミックブレイド、コミックゼロサム、ComicREX 手塚治虫、石ノ森章太郎、藤子不二雄、水木しげる、高橋留美子、ゆうきまさみ、天野こずえ、荒川弘、ONE、咲、進撃の巨人、弱虫ペダル、吸血鬼すぐ死ぬ、東京リベンジャーズ、ブルーロック
	名探偵コナン	青山剛昌
	FC (少女・青年)	ヤングキング、ヤングマガジン、ヤングアニマル、ヤングジャンプ、グランドジャンプ、ウルトラジャンプ、モーニング系、電撃大王、チャンピオンRED、4コママンガ誌、女性向けマンガ誌、BLマンガ誌、ホーラーマンガ誌 / CLAMP ゴールデンカムイ、やがて君になる、メイドインアビス、邪神ちゃんドップキック、ご注文はうさぎですか?、まちカドまぞく、ゆるゆり、ひだまりスケッチ、きんいろモザイク、ゆるキャン△、ぼっち・ざ・ろっく!
東 4 5 6	ゲーム (ネット・ソーシャル)	携帯ゲー、スマホゲー、ソシャゲー、ブラウザゲー、ネットゲー、位置ゲー (Ingress、駅メモなど)、MMO (ラグナロクオンラインなど)、MOBA (リーグ・オブ・レジェンドなど) 原神、崩壊: スターレイル、崩壊3rd、アークナイツ、プロジェクトセカイ、IdentityV 第五人格、SHOW by ROCK!!、八月のシンデレラナイン、拡張少女系トライナリー、ガールフレンド (仮)、ららマジ、ラストオリジン、アッシュアームズ、CUE!
	刀剣乱舞	
	ゲーム (恋愛・ソーシャル女性向)	自主制作 BoysLove ゲーム (それを元にした本など含む)、自主制作乙女ゲーム (それを元にした本など含む) あんさんぶるスター!J シリーズ、アイドルマスター SideM、アイドリッシュセブン、A3!、文豪とアルケミスト、魔法使いの約束、ツイステッドワンダーランド、一血卍傑 -ONLINE- コーエーネオロマンシーシリーズ (アン杰リーダー、遙かなる時空の中で、金色のコルダ)、オトメイト (薄桜鬼)、ときめきメモリアル Girl's Side、うたの☆プリンスさまっ、学園ヘブン、鬼畜眼鏡
	ゲーム (RPG)	幻想水滸伝、ゼルダの伝説、ファイアーエムブレム、ワイルドアームズ、サモンナイフ、アトリエシリーズ、テイルズシリーズ、ファルコム (英雄伝説、イースなど)、アトラス (真・女神転生、デビルスマナー、ペルソナ、世界樹の迷宮、十三機兵防衛圏など)
	スクウェア・エニックス(RPG)	FINAL FANTASY、オウガバトル、ゼノブレイド、SaGa、聖剣伝説、ドラゴンクエスト、NieR:Automata
	TYPE-MOON	Fate 関連作品 (Fate/stay night、Fate/Zero、Fate/EXTRAシリーズ、Fate/GrandOrder、ブリズマ☆イリヤ、Samurai Remnant 等)、魔法使いの夜、月姫 (エルティプラット)、奈須きのこ (空の境界)、ロード・エルメロイII世の事件簿
	オリジナル雑貨	オリジナルブランドの雑貨、アクセサリー、服飾／ドール
	アニメ (少女)	魔法少女 / アイカツ! シリーズ、プリティーシリーズ、セーラームーン、プリキュアシリーズ、まどか☆マギカ (マギアレコード含む)、結城友奈は勇者であるシリーズ
	ガルパン	
東 7	ガンダム	全シリーズ (オリジナル設定含む)、ガンダムエース、ゲーム全シリーズ
	TIGER & BUNNY	
	アニメ (その他)	アニメ評論・情報、声優、NHK 放映作品、児童向けアニメ、TCG 原作アニメ作品 (ヴァンガード等)、ポケモンシリーズ、海外アニメ、TRIGGER (SSSS.GRIDMAN 等)、ガイナックス (エヴァンゲリオンシリーズ等)、スーパーロボット大戦 (魔装機神含む)、マクロスシリーズ、新海誠、松本零士・宇宙戦艦ヤマト、サムライルーパー、ワタル、蒼穹のファフナー、けものフレンズ、ケムリクサ、おそ松さん、ユーリ!!! on ICE、Free!、AR performers、Sound Horizon、スマプロ!、ヒプノシスマイク、PSYCHO-PASS、ゾンビランドサガ、少女歌劇レヴュースターライト、戦姫絶唱シンフォギア、アサルトリリィ、リコリス・リコイル、ストライクウィッチャーズ
東 7	ウマ娘	
	艦これ	
	ゲーム (ネット・ソーシャル)	NIKKE、ドールズフロントライン、アリス・ギア・アイギス、プリンセスコネクト Re:Dive、グラブルファンタジー、シャドウバース

コミケット104全ジャンルは
こちらからご確認ください
Genres by Area



西 1 2	ゲーム（その他）	評論・情報・攻略（ゲーム全般）／格闘ゲーム、アクション、シューティング、シミュレーション、アドベンチャー、サウンドノベル、パズル、クイズ、落ち物、音ゲー、アーケード、FPS、TPS、洋ゲー、バチンコ、バチスロ BLAZBLUE、GUILTY GEAR、STREET FIGHTER、THE KING OF FIGHTERS、鉄拳、戦国BASARA、無双シリーズ、ARMORED COREシリーズ、MONSTER HUNTER、GOD EATER、BIO HAZARD、METAL GEAR、DARK SOULS、龍が如く、大神、ワンダと巨像、ロックマン、スマートゥーン、サクラ大戦、逆転裁判、SIREN、ゆめにしき、ざくざくアクターズ、NEEDY GIRL OVERDOSE、バディミッショントン BOND、ぶよぶよ（魔導物語）、BEMANIシリーズ、SEGA音ゲー、クイズマジックアカデミー、ボンバーガール、APEX Legends、Minecraft、VA-11 HALL-A、怪盗天使ツインエンジェル、戦国乙女
	ゲーム（電源不要）	テーブルトークRPG（コールオブクトゥルフなど）、Trading Card Game（オリジナルのスター、エクスパンションを含む）、ボードゲーム、カードゲーム、囲碁、将棋、麻雀
	VTuber	バーチャルYouTuber

Day2

2日目：8月12日(月)

ホール	ジャンル	補足説明
東 1 2 3	男性向	
	評論・情報	批評、イベント、飲食物、郵便、医療、育児、体験談、ギャンブル、競馬（SF・FTの評論・情報を含む。アニメ、ゲーム、特撮の評論・情報に関しては、それぞれのジャンルにあります）
	ラブライブ！	ラブライブシリーズ（ラブライブ、サンシャイン、刀のヨハネ、虹ヶ咲学園スクールアイドル同好会、スーパースター、蓮ノ空女学院スクールアイドルクラブ等）
	アイドルマスター	（シンデレラガールズ関連、ミリオンライヴ関連、シャイニーカラーズ関連含む）
東 4 5 6	東方Project	
	歴史・創作（文芸・小説）	オリジナルの創作物（小説、詩、俳句、短歌、昔歌など）／日本史、世界史、三国志（ゲーム除く）
	鉄道・旅行・メカミリ	バイク、自転車、バス、車、F1、モータースポーツ、痛車／鉄道、鉄道擬人化（青春鉄道など）／飛行機／旅行記／ミリタリー／おもちゃ、食玩、プラモデル、ガレージキット、ペーパークラフト、カメラ、人工衛星、アナログ家電機器／武装神姫／デスクトップアーミー
	男性向	
東 7	創作（少年）	
	学漫	
	創作（少女）	
西 1 2	ギャルゲー	成年向描写の有るゲーム全般・女性アイドル物・ソフ倫もの、脱衣麻雀、恋愛SLG、育成SLG、美少女ゲーム（ネット・ソーシャル）Leaf（うたわれるもの、ToHeartなど）、Key（ヘンバーンズレッド、Summer Pockets、リトルバスターズなど）、âge（マブラヴTEなど）、ゆずソフト、オーガスト、light、アリスソフト、ケロQ、対魔忍シリーズ、シスター・プリンセス、STEINS;GATE、ときめきメモリアル、アマガミ、魔法少女リリカルなのは、とらいあんぐるハート、千年戦争アイギス、FLOWER KNIGHT GIRL、ミストトレインガールズBanG Dream!シリーズ、D4DJ、IDOLY PRIDE、電音部、Tokyo 7th Sisters
	同人ソフト	自主制作ゲームソフト（Boys Love・乙女ゲーム除く）・自主制作アプリケーションソフト・自主製作ハードウェア、レトロPC、Apple(Mac/iPhone)、Android、Raspberry Pi（PC及びIT関連）評論・情報、Unity／CG集・デジタルマスコット（拟か）／VR・AR・MR同人ソフト作品を元にした本など（Boys Love・乙女ゲーム除く）／ひぐらしのなく頃に、うみねこのなく頃に
	コスプレ	（ポートレイト写真集、衣装、型紙、小物、撮影技法・機材レビュー含む）
	デジタル（その他）	自主制作（音楽・映像）／同人音楽CD（DTM）、ドラマCD（ボイスドラマ）、Webラジオ、インターネット、VRSNS、ブログ、5ちゃんねる、niconico（ニコニコ動画、ニコニコ生放送）、YouTuber VOCALOID（初音ミクなど）、VOCALOID 垂種（弱音ハクなど）、VOICEROID（結月ゆかりなど）

次回開催案内



編集後記

プレス出張版のコメントでも書きましたが、前回C103の冊子カタログでページの入れ間違いが1件ありました。申し訳ありません。ご指摘いただいたEinshaltさん、ありがとうございます。

そしてなにより、折り込み地図の印刷面指定で盛大にミスをしてしまい、東123で両面、東456で両面になっておりました……。私が印刷面の確認があつたときに間違って伝えてしまつたため、当然そのまま大陽出版さんは印刷しますので、あのような形になってしまいました。

完全に私の落ち度です。深くお詫びします（準備会内からもかなり怒られました……）。

本当にうっかりミスって怖いですね……。印刷まではいかないもののちよくちよく「あつ……」となることは正直毎回あるもので、いつも肝を冷やしますが、なんとかリカバーすべく頑張って調整しております。が、それからもこぼれてしまったのが前回でした……。今、これを書いていてもまだカタログ全体では作業進行中なのですが、校了までずっとひやひやしつづけるんだろうなあ、と思っており

ます。

さて、懺悔はここまでとさせていただきまして……。今年の夏は長期予報だと暑そうです。なるべく皆さんには楽しいコミケットであつてほしいので、熱中症対策などは十分、十二分にしていただけないとありがたいです。なにより十分な睡眠・休息と水分・栄養補給です。よろしくお願ひします。

では、またあの「熱い」夏の有明でお会いしましょう。そして、一緒に楽しみましょう！

それでは、よいコミケットを。

（カタログ編集担当）

次回、C105開催予定日について

2024.12/29
1st day ----- [日/Sun.]
12/30
2nd day ----- [月/Mon.]

コミックマーケット105

東京国際展示場(東京ビッグサイト)にて開催予定

○ 奥付

コミックマーケット104 カタログ
発行日：2024年8月11日
発行：コミックマーケット準備会
発行人：(有)コミケット
編集人：コミックマーケット準備会スタッフ

表紙イラスト：タカヤマトシアキ (T.com)
デザイン：宮本祐輔
ページデザイン協力：POO 松本 (STUDIO POO)
印刷会社：大陽出版株式会社
領布価格：2,750円 当日価格：2,700円

2日目東 c-09ab

2日目東ウ -29a

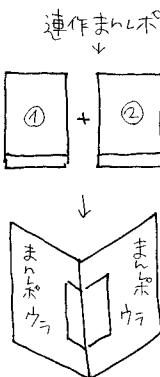
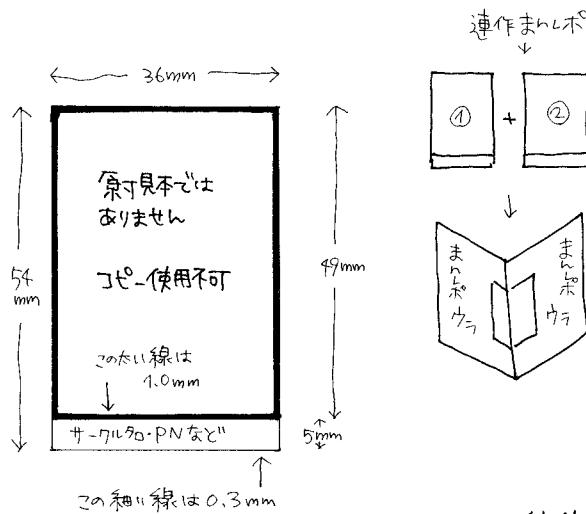
連絡先：〒155-0032 東京都世田谷区代沢2-42-11 池ノ上駅前郵便局留 コミックマーケット準備会

※本誌掲載の記事、サークルカット、その他の無断転載、複写を禁じます。掲載広告の内容などに関しては準備会では一切責任を持ちません。また、サークル、スタッフに関する質問もプライバシーと判断し、一切お答え出来ません。
※万が一の開催不可能時の対応について】コミケットカタログ(冊子版)については、イベント入場に必要な入場券としてではなく、図書として販売するものです。通販・書店販売に関わらず、万が一、コミックマーケットの開催が不可能になりましたとしても、返品・払戻は行いません。あらかじめ、ご承知おき下さい。なお、本件に関するお問い合わせは、書店等ではなく、コミックマーケット準備会までお願いいたします。

次回 MR 104 大募集 集

まんじゅく

次回 MR 104 大募集 集



- まんじゅく用紙は白い紙で凸凹していないものでお願いします。
→ おススメは まんじゅく用の原稿用紙です！
→ コミケ当日、会場でも配布している（多く…）
- ボールペン書き、えりひき書き、色ペン書きは不可！！なので、気を付けて下さいね。
- 昔のまんじゅく用紙の再利用OKです！
- 投稿枚数は 1人20枚まで です。
- 連作の場合には裏面をテープでとめたり。
→ セレクト、編集時に「バラバラ」になってしまふのを、なるべく防ぐためです。

◆ 次回分の〆切 ◆

2024年

8/31

必着

◆ 郵送先 ◆

〒155-0032 東京都世田谷区代沢2-42-11
池上駅前郵便局留 コミックマーケット準備会「MR」係

→ まんじゅく用紙のテンプレートDLできますよ～!! ↗

◆ オンライン投稿先 ◆

<https://entry4.circle.ms/>

同人誌配達・保管サービス

Rakobook

コミックマーケット104

参 加 し て ま す !!

手ぶらで
ラクチン!!

段ボール
販売してます
¥100~



コミケ限定直行便パック

¥2,500~/箱

(搬出料金¥1,000+搬入料金¥1,500)

- 8/24 チャレンジャー!29(チャレ!29)
- 8/25 COMIC CITY VEGA 2024
- 9/1 GOOD COMIC CITY 30 大阪
- 9/8 TRCオンラインライブ
- 9/8 こみっく★トレジャー44
- 9/14 スプラケット24
- 9/15 ホロケット11th
- 9/21 ヒロインMIX
- 9/22 TOKYO FES Sep.2024
- 9/22 歌姫庭園39-THE IDOL G@RDEN-
- 9/23 スーパーヒロインタイム2024秋

上記イベントにお荷物をお送り出来ます(ともに8/11・12受付のみ)

※10月以降のイベントはHPでご確認ください。



ス ペ イ ス ま で
お 届 け し ま す !



その他のサービス

保管 ¥1,500~/箱

搬出料金+1ヶ月分の保管料金 ※次のイベント先が決まっていない場合はこちらのサービスになります。

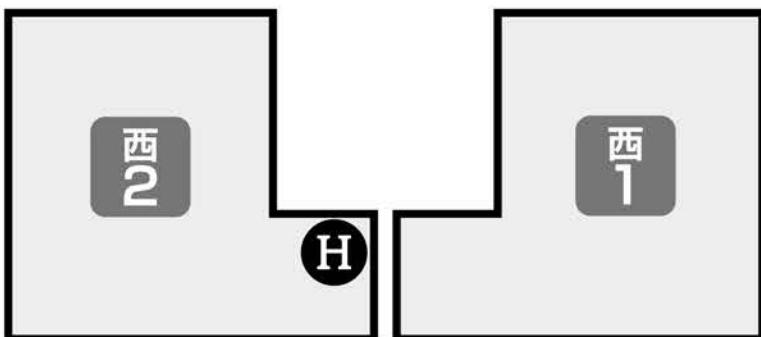
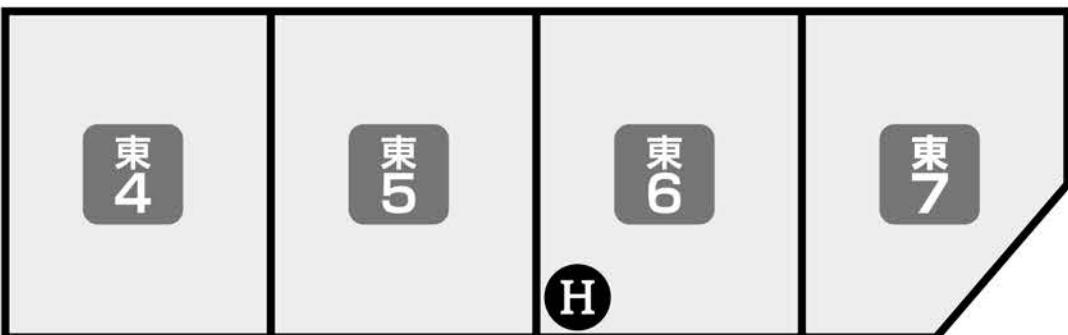
書店行き ¥2,000~/箱

虎の穴・メロンブックス(フロマージュ含む)

リサイクル ¥1,500~/箱

2024.8/11・12

【コミケ会場内受付場所】H 受付場所



【受付時間】

お昼過ぎの混雑解消後～16時頃まで

※当日の状況によって時間前に受付を終了する可能性があります。

【受付ご案内】

お荷物受付の際は会員登録が必要となりますので
事前の会員登録をお願いします。

当日の受付を円滑に進めるため受付方法をHPでご案内しておりますので、
ご利用ご検討の方は事前にご確認ください。

<https://hakobook.com/>

LINEからも
会員登録OK！



公式LINE



コミックマーケット104からの

同人誌搬出を ウエストウイングが お手伝いします!

今日、
手ぶらで帰る

ウエストウイングに
預ける



次回、
手ぶらで参加

搬入



置き場所に
困らない

保管



書店に

配送



コミックマーケット104からの搬出をサポートする4つのサービス

次回参加予定のイベントへ直接搬入するなら

シャトル便

本日のイベントから直近で参加予定のイベントへ直接搬入!台車やポスター(筒入り)も搬入できます。(各1箱扱い)

ご利用方法

受付にあるシャトル便申込書に
イベント日、イベント名、サークル名、スペースNO、会場名…などをご記入ください。

主な直接搬入先は以下の会場です。搬入可能なイベントは右のQRコードからご確認ください。

・東京ビッグサイト

・都立産業貿易センター(台東館・浜松町館)

・東京卸商センター

・東京文具共和会館

・東京流通センター(TRC)

・大田区産業プラザPIO

・池袋サンシャインシティ

・台東区民会館

・錦商会館

・インテックス大阪

・OMM



8/25 (日) 東京ビッグサイト COMIC CITY VEGA 2024(シャトル便)

9/1 (日) インテックス大阪 GOOD COMIC CITY 30 大阪(シャトル便) など

シャトル便 **2,500円/箱**

(スペース未定シャトル便 3,000円/箱)

※社会上情勢やその他諸事情により変更となる場合があります。

※お申し込み後の搬入先変更はできません。変更の可能性がある場合は「保管」をご利用ください。

書店へ発送

書店行きシャトル便

本日のイベントからとらのあなた様、メロンブックス様へ配達いたします。

※書店様へのご連絡はお客様自身でお願いいたします。

とらのあなた様、メロンブックス **2,000円/箱**

一時的に預けたいなら

保 管

お客様の大切なご本を一時的に預かりします。ご指示をいただければ決定した行先へお送りすることが可能です。(箱単位)

※毎月保管料¥500が発生します。

(搬出料金のみ) **1,000円/箱**

処分したいなら

廃棄

ご不要になったご本を弊社が責任をもって処分いたします。廃棄処分証明書兼領収書をお渡しします。

2,000円/箱

受付できるお荷物

- ・本(必ず箱に入れてください)
- ・ポスター(必ず筒に入れてください)
- ・台車

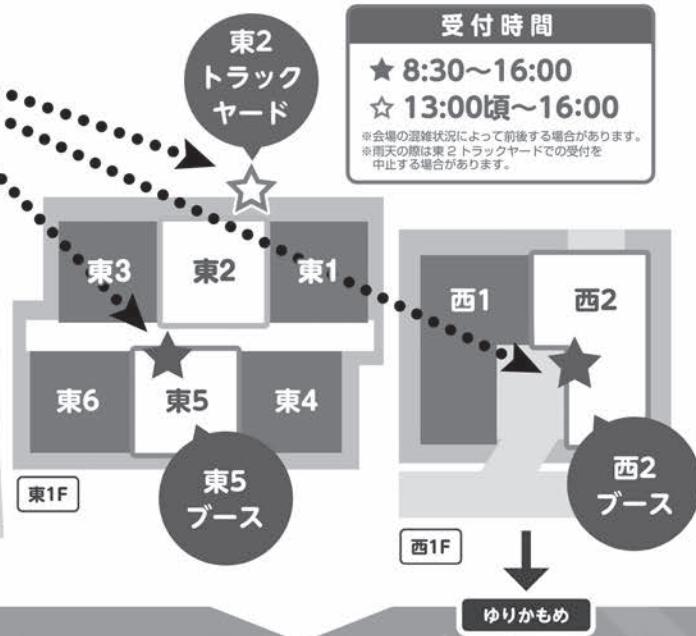
※キャリーバッグや旅行カバンはお預かりできません。

※割れ物、食料品はお預かりできません。

※箱の3辺合計が100cm以上は割増料金となります。

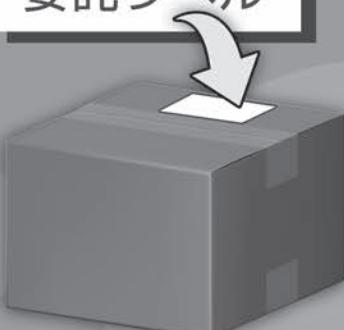
委託受付回収所を設置します!

- 新規サークル様歓迎!
- 1部からお預かりします!



会場で残った新刊をお預かりします！

とらのあな
委託ラベル



未登録作品も同梱OK！

ご利用方法

- 委託ラベルをダンボールに貼って委託受付回収所にお持ち込み下さい。
- ご帰宅後、サークルポータルから新刊登録、追加委託をお申し込み下さい。

※お申し込み時に「イベント会場発送」にチェックを入れて「コミックマーケット104(1日目)」または「コミックマーケット104(2日目)」を選択して下さい。

事前申し込み
受付中!
8月9日(金)まで

<https://news.toranoana.jp/notification/261706>



C104での

無料搬出 無料回収は メロンブックスで!!

STEP1

サークルポータルからご登録!



登録作品があれば選択するだけ!

会場でサッと便利なスマホ対応!

※以前のWEB納品書も
お使いいただけます!

過去記布した
案内カードも
有効!



STEP2

お持ち込み頂くだけ!



この旗・ブースが目印!!

※受付時間・各日開場～閉場まで

メロンブックスブースはコチラ!!

東1・2・3地区トラックヤード

★←ココ!

トラック
ヤード

東2

東1

東1・2・3ホール

東2

東1

ココ!

ガレリア

西2ホール

西1

西2

ココ!★

是非お気軽にご利用ください!あなたの新刊お待ちしております!

で手軽に書き
きちやい委託
ます!!が

