



2023-12. **30**
[土/Sat.]
1st day

12. **31**
[日/Sun.]
2nd day

10:30
~**16:00**
[開催時間]
All days

[於]
東京国際展示場
(東京ビッグサイト)
[主催]
コミックマーケット
準備会

コミック マーケット

ComicMarket103

ようこそ、
自己表現の祭典へ！

はじめに



ごあいさつ

コロナ禍から復活のC99から早2年。同人誌の世界全体の回復基調と軌を一にして、コミケットもこの4会期、その時々の状況に対応しつつ、着実にその規模を大きくしてきました。特に一般参加者の皆さんには、入場方法の様々な変化にご対応いただき、大変感謝しています。

公式Webサイトにて既報通り、ようやくC103はC102を踏襲しつつマイナーチェンジでの開催となります。

前回、午後入場リストバンド型参加証の当日販売窓口が混雑し、待ち時間が長くなってしまったことへの対策として、今回、事前販売と当日で価格差をつけさせていただきました。午後入場される場合は、できる限り事前に専門店でリストバンド型参加証をご購入い

ただくことを強くお奨めします。

様々な施策もあってか、大きく増えたサークル申込を受け入れるため、今回は、50cm空けていた机間の間隔を20cmに縮め、東7ホールもサークルスペースとして活用することで、両日で約2万6千スペースでの開催となります。特に1日目のスペース数は1日としては過去最大の約13,700。企業ブース、コスプレエリアも含め、同人誌を中心としつつもコミックマーケットにおいて様々な形で紡がれる表現を、この冊子版カタログやコミケWebカタログ、公式Webサイト等々で事前に確認してください。コミケットという「場」では、必ず自分の好きなものや新しいものとの出会いがあるはずですし、このカタログがそのきっかけとなれば幸いです。

そして、この「場」には様々な表現があります。コミックマーケットは、その理念として「同人誌を中心として、すべての表現者を受け入れ、継続することを目的とした表現の可能性を拓げる為の「場」である」と自らを定義しています。その表現の中には、あなたにとっては不快なものもあるかもしれません。しかし、その表現を愛する人もいます。その逆もまたしかりです。参加者が自立した存在として、お互いがお互いを尊重し合わねば、表現の可能性は決して拓がりません。そして、こうしたお互いの尊重がなければ、表現の可能性のみならず、これだけの規模の同人誌即売会を継続させていくこともできないと思うのです。

それでは、寒くて熱い有明でお会いしましょう。



目次

- 諸注意事項……………P.3
- 企業ブース……………P.877
- 記事ページ……………P.893

背表紙 / TIGER & BUNNY



→コミックマーケットロゴマーク(登録商標)

【商標登録】について「コミックマーケット」「コミケット」「コミケ」の3つは、全て有限会社コミケットの登録商標です。権利を主張するためというより、自衛のためのものでし、著しくイメージダウンになる場合の使用について正当な抗議をするためのものとお考えください。特に企業の「商品」については、法的に制限されます。

このカタログ内では、「コミックマーケット」を「コミケット」「コミケ」と略している場合があります。また、「コミックマーケット準備会」を「準備会」と書くことがあります。

1
st day
P.39

12/30

2
nd day
P.481

12/31



① サークルの探し方

①名前が手がかりの場合

サークルの名前から配置場所を知るには、「あいうえお順リスト」を使います。ただし、「あいうえお順リスト」はサークル参加者の申込を元にしていますので、あなたの知っているサークル名とは異なる場合があります。

■「あいうえお順リスト」の例

あいうえおかげ	東A00	
あかさたなはま	西い00	
サークル名	配置地区	スペース番号

「あいうえお順リスト」は、1日ごとに分かれていますので、探し

ているサークルがどの日に参加するかわからない場合は、2日分すべてのリストを調べるか、ジャンルからどの日に参加しているか予想するしかありません。

■「あいうえお順リスト」のページ

12月30日(土)分リスト P40~83

31日(日)分リスト P482~520

②特定のジャンルが手がかりの場合

P36「地区別ジャンル一覧」を見てください。各日の配置ジャンルの一覧が書かれています。また、各地区のサークルカットの扉にも

ジャンル分けが示してあります。ただし、配置されているジャンルはサークル参加者の申込を元に配置していますので、あなたの知っている活動ジャンルとは異なる場合があります。

③お目当てのサークルの配置がわかったら…

巻頭に綴じ込んである配置図で場所をチェックしましょう。当日はこの配置図をクリアケースなどに入れて持ち歩くと便利です。



コミケットの理念

コミックマーケットは同人誌を中心として
すべての表現者を受け入れ、
継続することを目的とした
表現の可能性を拡げる為の「場」である



コミックマーケットは、サークル参加者、一般参加者、スタッフ参加者、企業参加者等、すべての参加者の相互協力によって運営される「場」であると自らを規定し、これを遵守する



コミックマーケットは、法令と最小限にとどめた運営ルールに違反しない限り、一人でも多くの参加者を受け入れる事を目標とする



コミックマーケットは、すべての参加者にとって「ハレの日」であることを願い、これを継続していく

徹夜・深夜来場禁止

徹夜&深夜来場は
一切の例外なく厳禁です
Don't wait all-night



チケット・リストバンドごとの来場目安時間 に来場してください

早く来場しても入場できる時間は大きく変わりません

自由に「表現」したいという欲求。

誰にでもあるそんな欲求が、コミケットを誕生させたのかもしれません。

そこから40余年、年月を重ねることで、コミケットを取り巻く環境も変わってきました。

「どんな表現も受け入れる」としたことから「拡大する」ことになったコミケットには、様々な制約が課されるようになってきました。

同時に準備会は、いかにコミケットを開催し続け、この「表現」のための場を継続していくかということを考えっていました。

そして、今後もコミケットを継続していくために、みなさんと一緒に考えたいことがあります。



「徹夜・深夜来場」の問題点

まず「なぜ徹夜・深夜来場をしてはいけないのか」ということをはつきりさせたいと思います。

●深夜に会場付近を徘徊している人がいることにより、防犯上の問題が生じています。深夜来場者を狙った泥棒や恐喝などの犯罪が行われてしまったこともあり、警察より毎回厳重な注意を受けています。

●会場付近の建物や敷地に侵入しての夜明かしによって、芝生を踏み荒らすなどの破壊行為や、ゴミの散乱などが生じており、関係各所からクレームを受けています。

●東京都の青少年健全育成条例では、18才未満の青少年が保護者の承諾なしに深夜外出することは制限

されています。青少年を承諾なく連れ歩いた場合は犯罪となります。無断での深夜外出は警察による補導の対象となります。

●深夜来場し、開場までの長い時間、屋外で待機することで、非常に多くの参加者が体調を崩して倒れています。入場待機列で長い時間待ち続けることは、夏冬関係なく非常に体力を消耗し、体調不良の原因となります（熱中症・低体温症など）。

これらの症状を決して甘く見てはいけません。時として命を落してしまうことすらあります。

上記に列挙した問題点は、コミケットの開催を危うくするものであり、このままでは、「表現のための場」を繼

続できなくなることになります。

また、この「徹夜・深夜来場の問題」の対策のために、警備費用、清掃費用、破壊行為の補償費用などの多額の経費がかかっています。

コミケットを安全に開くために、「徹夜・深夜来場」に対して、決して小さくはない負担を他の参加者に強いていることを知っていてほしいのです。

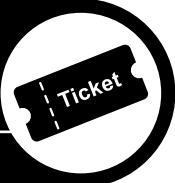
コミケットの全ての参加者、みんなで考えていきたいのです。

自由に表現する場を守り、継続していくために、我々全員に課せられた「責任」というものを。

そして、これから先の未来に、新しく我々の仲間となるであろう、まだ見ぬ人々のために。

チケット販売について

チケットに指定された
受付時間と守って
来場してください



Tickets



チケット・リストバンドの販売について

■概要

- 一般参加（コスプレ参加・企業ブースへの入場も含みます）するには、チケットまたはリストバンドを購入していただく必要があります。なお、チケット・リストバンド型参加証（以下、リストバンドといいます）を持っていない方が入れる時間（いわゆる「フリー入場」）はありません。
- チケットには「アーリー入場」と「更衣室先行入場」があります。リストバンドには「午前入場」「午後入場」があります。
- 各チケット、リストバンドごとに、来場の目安時間がありますので、それより早く来場しないでください。
- 理由にかかわらず、購入したチケット・リストバンドは返金できません。
- 販売は、「アーリー」「更衣室先行入場」はチケットペイにて行い、申込多数の場合は抽選となります。「午前入場」はとらのあな・メロンブックス・アニメイトの店頭及び通販で販売します。「午

後入場」は、午前入場と同じ書店販売のほかに、当日会場外でも販売しますが、できるだけ事前に購入してください。

- アーリー入場及び更衣室先行入場のチケットについては、来場した際の受付時にチケットを確認し、リストバンドを渡します。会場内では常時、身に着けていてください。
- 午前入場、午後入場のリストバンドは、会場付近に到着した際に身に着けてください。
- チケット、リストバンドの譲渡・転売はできません。必ず、購入者が利用してください。
- チケット、リストバンドはいずれも紛失した場合の再発行はできません。また、破損した場合も交換できません。会場内で破損した場合はその破損したものであっても捨てずに持ち歩いてください。
- チケットまたはリストバンドを所持した保護者1人につき、中学生以下1人は無料で入場できます。

○各チケットの価格などは以下の表を参照するとともに、販売サイト・店舗については次のWebページも参照してください。

<https://www.comiket.co.jp/info-a/C103/C103EntryTicket2.html>



コスプレ参加の方へ

当日会場でのコスプレ登録することで更衣室利用が可能です。いずれかのチケット・リストバンドで入場後、更衣室にある受付で登録（500円）を行ってください。なお、更衣室先行入場チケットにはこの500円が含まれています。

更衣室の場所やコスプレのルールは、P23～27を参照してください。



Information for Overseas Attendees

<https://www.comiket.co.jp/info-a/TAFO/C103TAFO/cmkfor.html>

<https://www.facebook.com/ComicMarketOfficial/>

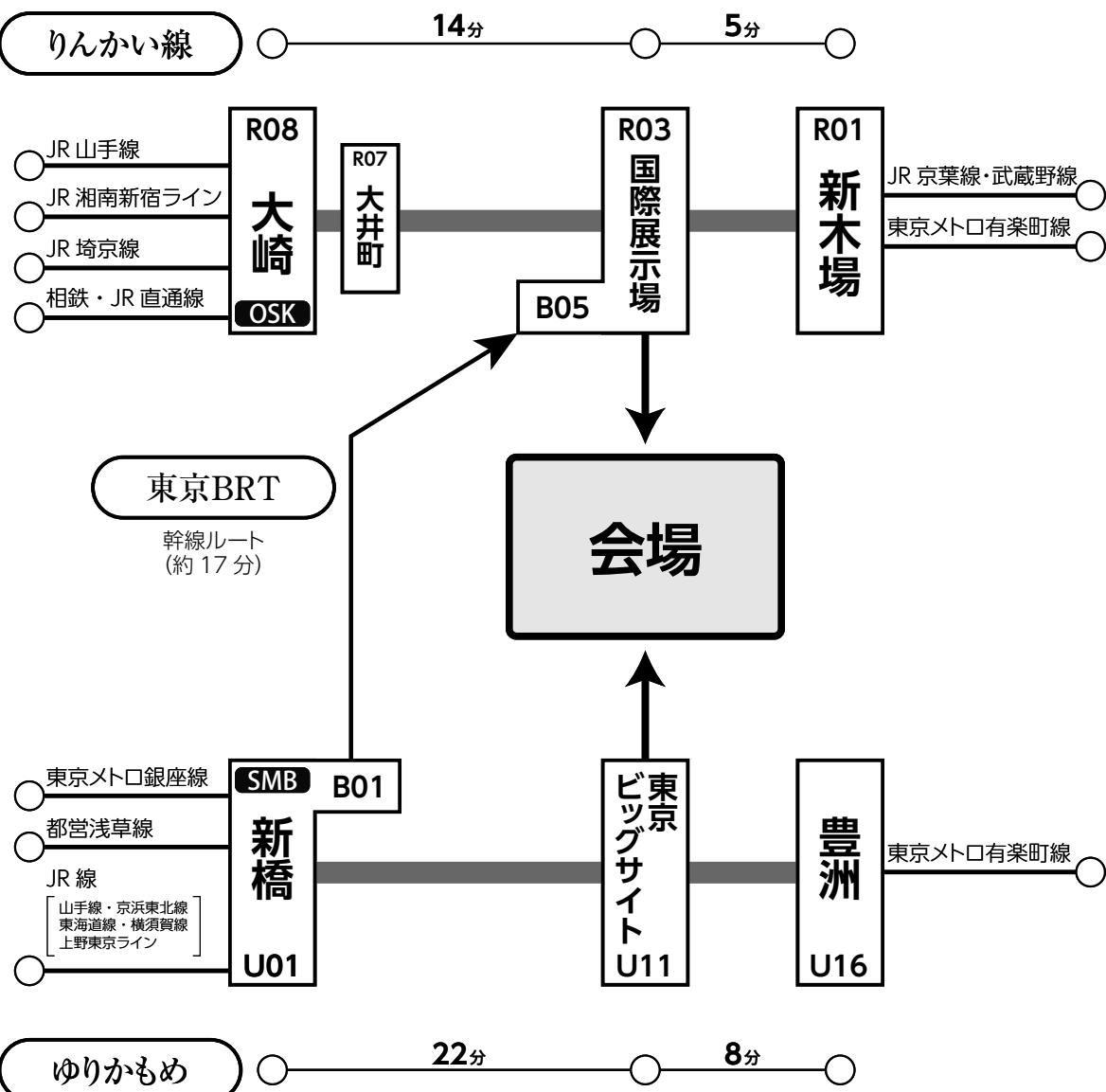
種別	販売場所	販売期間	価格（税込）	当日来場目安	入場時間（予定）
アーリー入場 更衣室先行入場	チケットペイ (発券はファミリーマート)	申込：11月20日まで (終了しています) 発券：12月31日まで ※なるべく事前に発券して下さい。	5,000円 (+システム利用料330円)	8:00～ (受付時間)	10:30～
			3,000円 (+システム利用料330円)	9:00～ (受付時間)	9:30～入室 (南1ホール以外へは 11:00から移動可能)
午前入場	アニメイト・ とらのあな・ メロンブックス	12月9日～12月31日 (店舗により異なります)	1,210円	7:00～10:00 ※10:00以降でも入場できます	11:00～
			440円	12:30～	12:30頃
午後入場	事前 当日	会場外販売所 (西地区側からの 入場のみ)	1,000円		

会場への行き方①

コミケットに来場するためには、必ず当日の朝～昼に、
公共の交通機関を利用して下さい。
また、自家用車およびバイク、自転車などでの来場は固くお断りします。

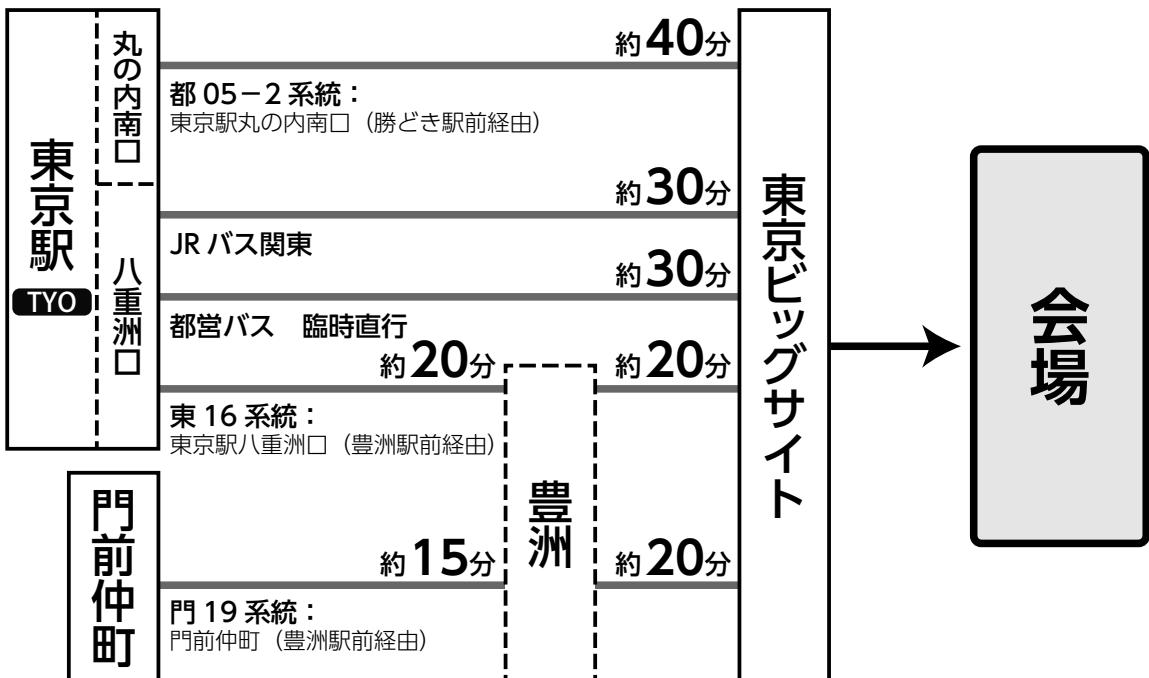


電車・BRTで行く





バスで行く



その他の 交通機関

これら以外の交通機関としては下記などが有りますが、昨今の事情により運行状況が大幅に変わっています。時刻表などを各機関のWebサイトなどで調べてみてください。

- 高速・夜行バス: 東京ビッグサイト・国際展示場駅・有明ガーデン等を発着するバスがありますが、運休している場合もあります。利用する場合はかならず事前に調べてください。
- 水上バス: 東京ビッグサイト路線は運休中です(11月現在)。



タクシー来場

タクシーでの来場はなるべく控えてください。大勢の参加者がタクシーで来場するため、会場周辺道路で交通渋滞が発生し、バスの運行などを妨げています。やむを得ず利用する場合は、準備会スタッフや警備員の指示に従って指定されたタクシー降車場で降車してください。

また、帰宅の際もタクシーを呼ばないでください。閉会後のタクシー乗車場および会場付近は非常に混雑しているため、どのタクシーを誰が呼んだか分かりません。



各鉄道・バス会社 Webサイト

■ 東京メトロ

<https://www.tokyometro.jp/>

■りんかい線

<https://www.twr.co.jp/>

■ゆりかもめ

<https://www.yurikamome.co.jp/>

■都営バス

<https://www.kotsu.metro.tokyo.jp/bus/>

■ JRバス関東

<https://www.jrbuskanto.co.jp/>

■ 東京BRT

<https://tokyo-brt.co.jp/>

会場への行き方②



電車で行くときの注意事項

電車を利用する際は、特に以下の事項に注意してください。トラブルがあると、コミケットの参加者だけではなくすべての鉄道利用者に迷惑がかかります。安全な鉄道運行に協力をお願いします。



走らず 安全な移動を

各電車のホームや駅構内は、狭いところも多くあります。走ったりすると、ほかの人ぶつかったりして非常に危険です。絶対に走らず、周りや足元に気をつけてゆっくりと移動するよう心掛けてください。

エスカレーター内でも十分に気を付けてください。特に、逆走は絶対にしないでください。エスカレーターの停止を招いたりして、危険です。

駅構内では、安全確保のため通常と異なる経路での誘導をしていくことがあります。必ず駅員・警備員からの誘導や、案内看板などに従って行動してください。



待ち合わせ について

駅構内や改札口付近、駅出口すぐの場所で待ち合わせをすると、人だまりができてしまって、通行の妨げになってしまいます。また、非常に混雑していて待ち合わせの相手に会えないこともあります。駅付近では待ち合わせをしないようにしてください。

待ち合わせについては、ビッグサイト付近の駅だけでなく、新木場駅などの乗換駅でも迷惑にならないようにしてください。



ICカードの 利用について

Suica、PASMO 等の IC カードには、事前に十分にチャージをしておきましょう。ビッグサイト付近でチャージできるところはあまりありません。また、駅の券売機やコンビニは非常に混雑します。

IC カードで改札機を通る場合は、歩いてゆっくりと通り、しっかりと改札機の読み取りパネルにタッチしてください。急いでタッチすると反応せず閉まることがあります。改札機が閉まると後ろの人に迷惑ですし、駆け足で通っていたりすると危険ですので、ゆっくりと通るようにしましょう。

また、IC カードの出場処理がきちんと済んでいないと、帰りの入場時に使えず、改札機が閉まります。その場合は窓口の駅員に申し出てください。

なお、当面の間、「Suica」及び「PASMO」の販売は一時休止中となっています（無記名式、記名式とも休止中）。このため、駅などでの購入もできませんので、ご注意ください。ただし、すでにお持ちの「Suica」「PASMO」の利用は可能です。また、「モバイル Suica」「モバイル PASMO」は通常通り登録や利用が可能です。



高額紙幣の利用 自粛のお願い

自動精算機等で精算、チャージの際に高額紙幣を利用してお金を崩そうとする方がいますが、多くの方がそれをするため、駅の釣り銭などが不足してしまっています。会場で使うお金は、事前に小銭を作っておきましょう。



カート使用時 の注意

カートを使う場合は、電車や施設にぶつけないように注意して持ち運びしてください。特に、電車のドアの開閉やエスカレーター・エレベーターに注意してください。衝撃で止まってしまうと、迷惑がかかります。また、エスカレーター内ではカートから手を離さないでください。

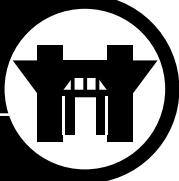


トイレに について

駅のトイレは非常に混雑します。譲り合って利用してください。電車に乗るとき以外には駅のトイレを利用しないでください。また、トイレで着替えたりしないでください。

ビッグサイトへの 各種交通案内・注意事項

Get to the Tokyo Big Sight



折り返し乗車 しない

特にりんかい線で大崎方面に向かうときに、混んでいるからといつたん新木場方面に乗り、東雲駅や新木場駅から折り返して乗車する方が多く居るようです。そもそも、折り返し乗車する場合は東雲駅や新木場駅までの往復分の料金も必要ですので、その分の乗車券を購入していない場合は無賃乗車になります（ただし、1日乗車券であれば可能です）。また、乗車券を持っていたとしても、特に新木場駅で折り返す際にそのまま乗ったままで折り返さず、必ず一度降車して、ホームの列に並んでください。

折り返し乗車については苦情も多く、続くようであれば対策を考えなければならなくなるとのことで、コミケットの参加者同士だけではなく、鉄道利用者に迷惑がかからないようにしてください。



大崎行きも利用 してください

新宿や渋谷に向かう場合、りんかい線から埼京線への直通電車に乗りたいとは思いますが、ホームで次の電車を待ってしまうと、後に続く乗りたい人がホームの混雑で乗れなくなったりして、迷惑になってしまいます。大崎止まりであっても、多くの場合湘南新宿ラインなどの接続がありますので、大崎行きも活用してください。

特定の車両 に偏らない

編成の中で、一部の車両に混雑がかかるようになっていることがあるそうです。例えば、国際展示場駅から出るりんかい線の場合、大崎側の車両は混んでいるが、他の車両は空いている、ということが発生しているようです。便利だからといって特定の車両に集中せず、空いている車両を利用するようお願いします。



新幹線を 利用する方へ

東海道新幹線を利用する場合はJR 東海の「スマートEX」を、東北・上越・北陸新幹線などを利用する場合はJR 東日本の「新幹線eチケット」を利用すると、新幹線からの乗り換え時なども精算の手間がかからず、そのまま IC カードで通れます。詳しくは各社の Web サイトを参照してください。



一日乗車券 について

りんかい線では、このコミックマーケット103 カタログ（冊子版）と同じデザインの1日乗車券を発売予定です（1枚 730円）。有効期間は2024年8月31日ですので、使わなかった場合はC104でも利用可能で、詳しくはりんかい線 Web サイトをご覧ください。



東京ビッグサイト駅 工事について

ゆりかもめの会場最寄りである東京ビッグサイト駅は、改修工事を行っています。このため、11月頃からコミケット103開催期間中を含めて、改札とホームをつなぐエスカレーターは使用できません。1基しかないエレベーターも混雑が予想されるため、カートを持っていても階段での移動となる場合があります。また、改札内通路が非常に狭い状態となるため、混雑する可能性が高いので、注意してください。

駅を利用する際は、駅員や警備員の誘導に従って移動するようしてください。

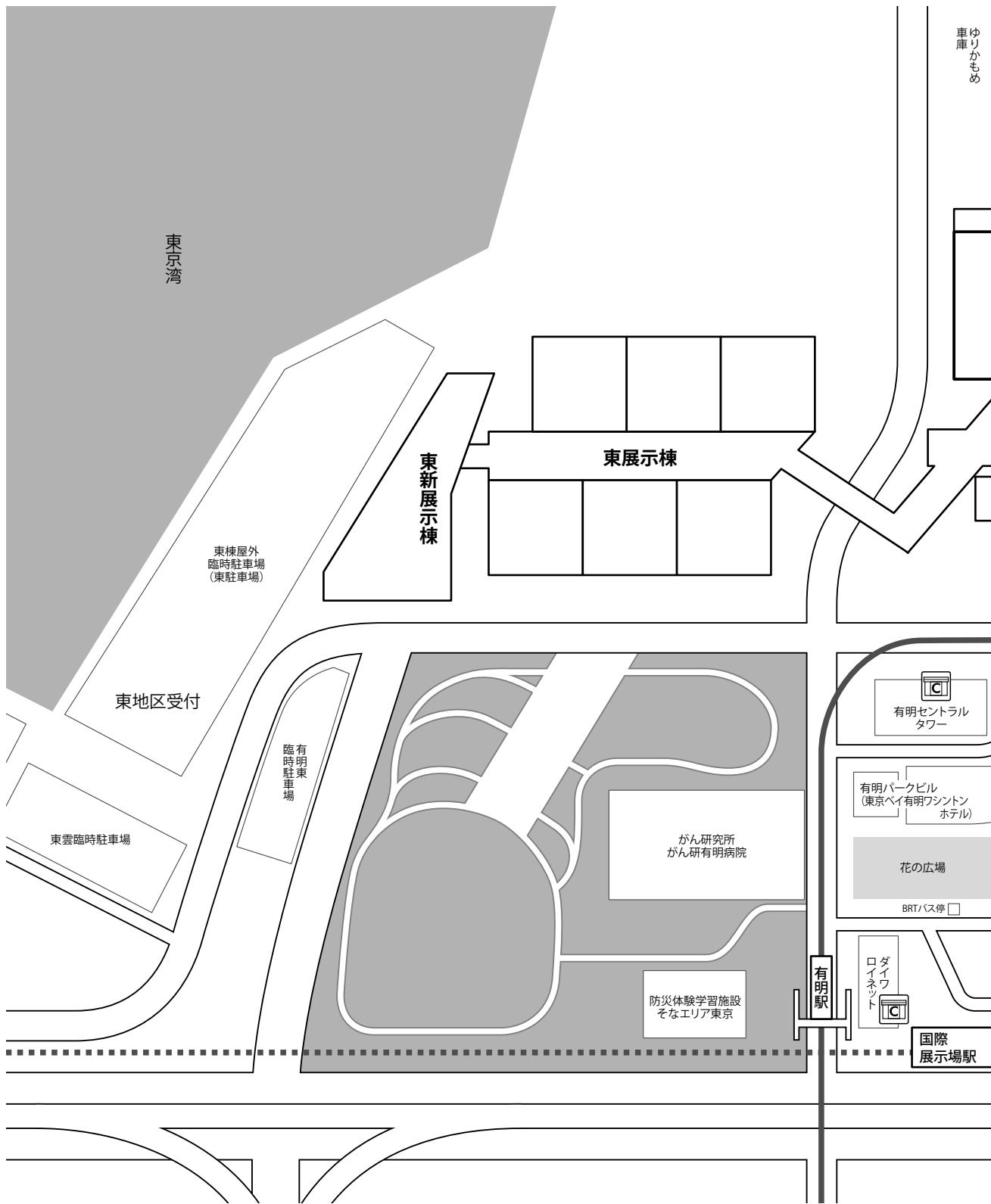


東京BRTに について

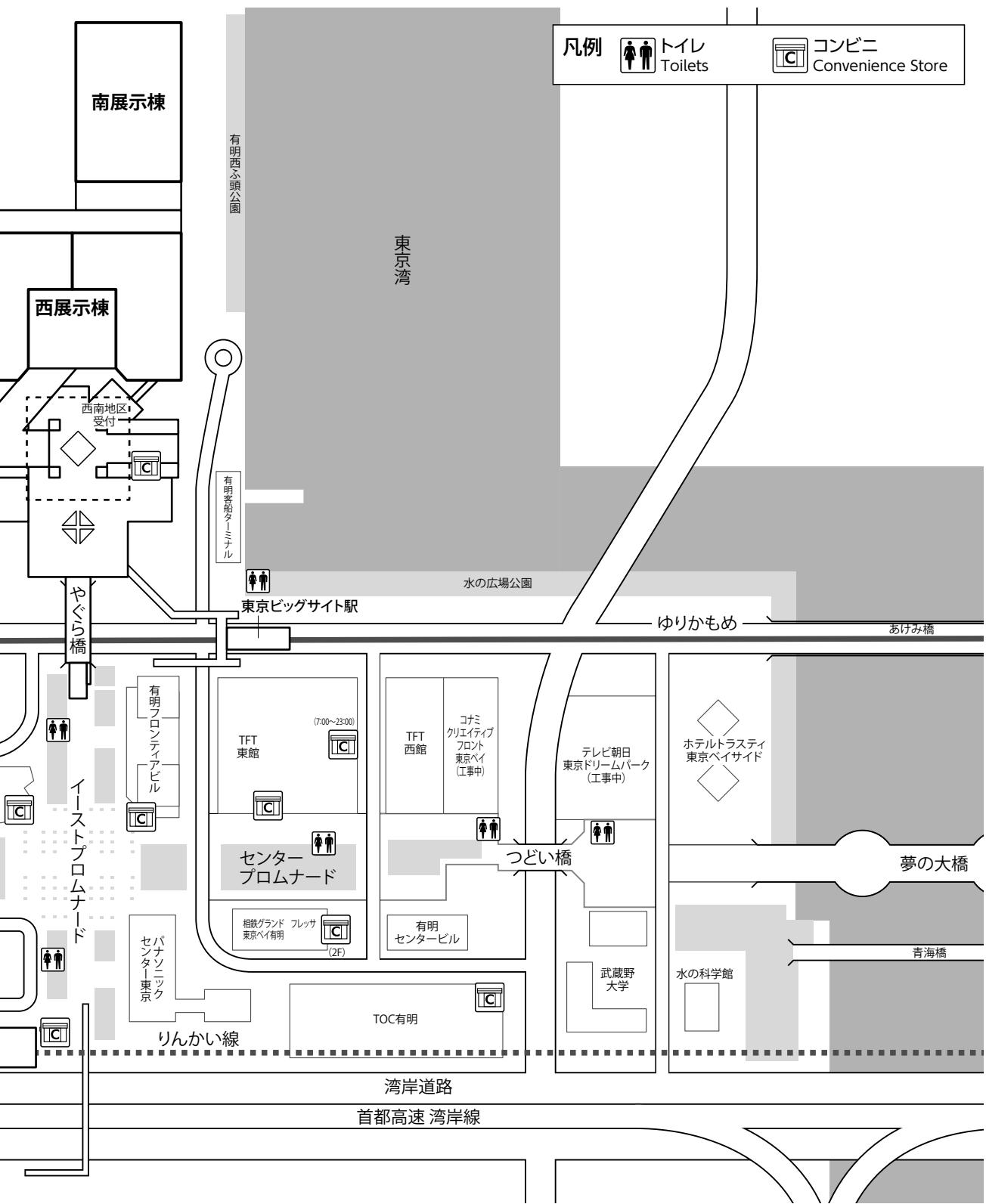
新橋の乗り場は、ゆりかもめの下です。ゆりかもめ連絡通路の2D階段かBエレベーターを降りてください。晴海方面行きと国際展示場方面行き（幹線ルート）が交互に発車しますので、行き先をよく確認してください。

BRTは、りんかい線国際展示場駅の駅前ロータリーに停まります。ビッグサイト会議棟1階中央ターミナルのバス停には停まりませんので、注意してください。

会場付近広域図

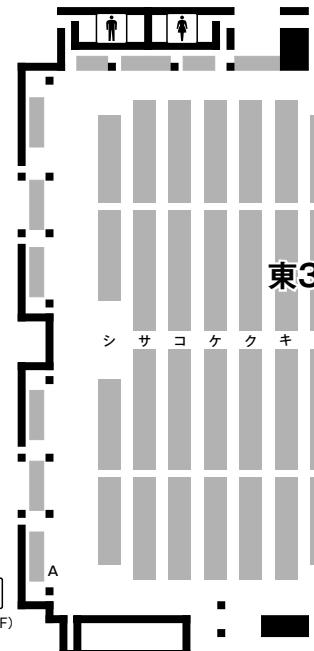
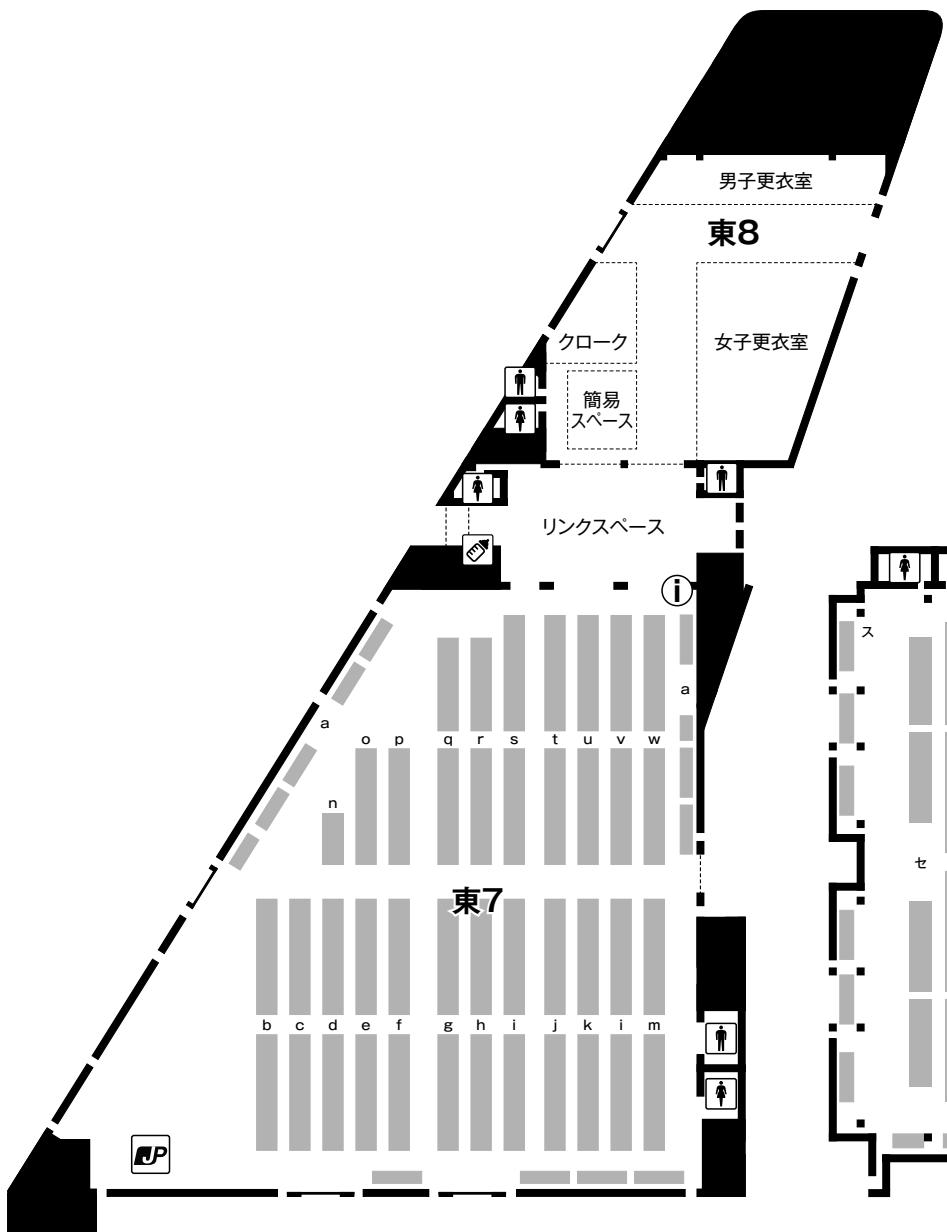


ビッグサイト周辺を含む
広域案内図
Tokyo Big Sight surroundings MAP



東展示棟マップ

1階



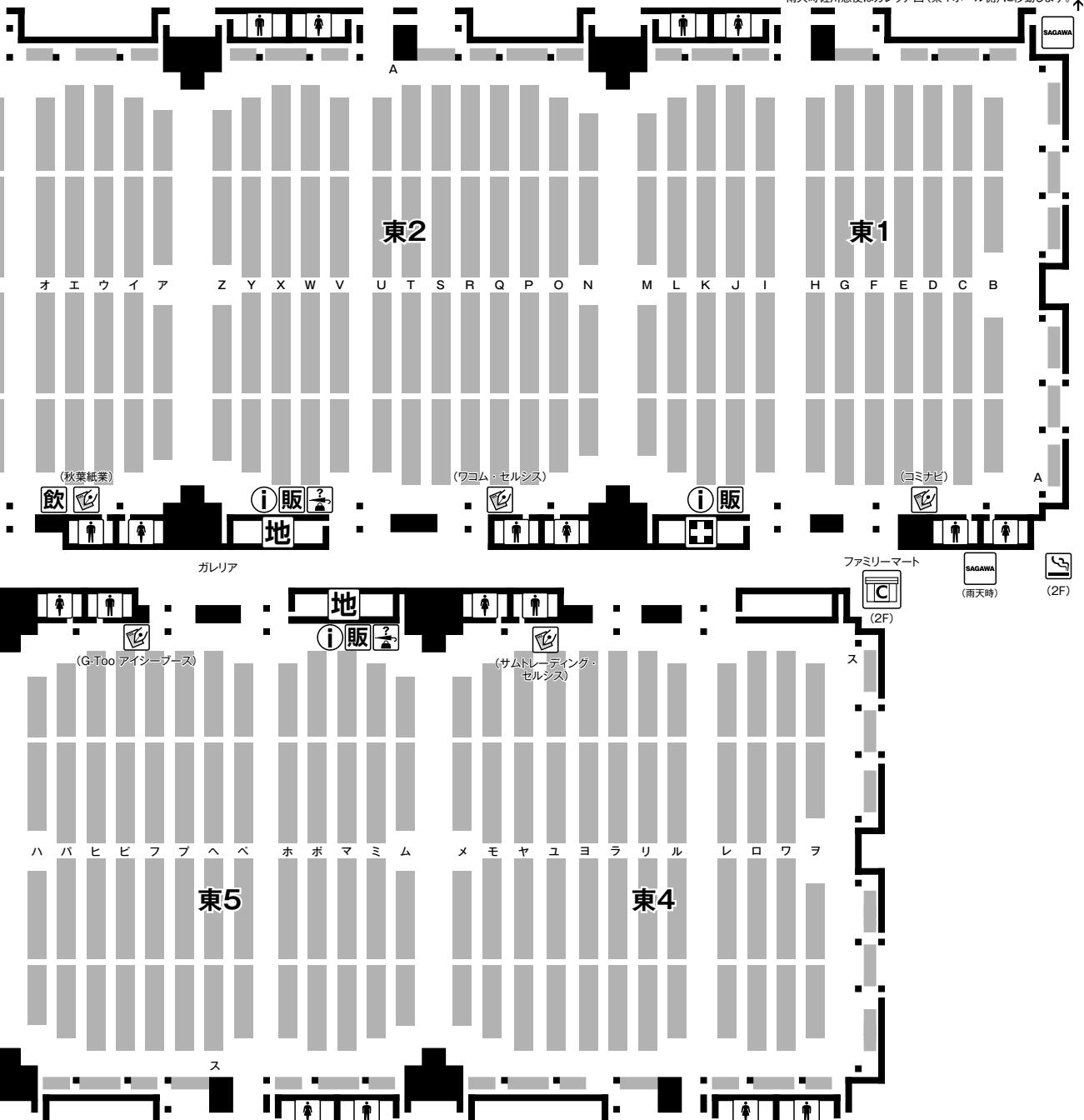
凡例	地	地区本部 Area Headquarter	救護室 First Aid	男子トイレ Men's Toilets
販	準備会販売ブース Official Shop	喫煙スペース Smoking Area	女子トイレ Women's Toilets	飲

東展示棟
案内図

East Halls MAP



雨天時佐川急便はガレリア西(東1ホール側)に移動します。↑



※宅配便の受付は午後から 17:00まで

トイレ
Toilets

授乳室
Nursing Room

インフォメーション
Information

ゆうパック
Postal Parcel Service

コンビニ
Convenience Store

飲料販売所
Drink Vendor

落し物窓口

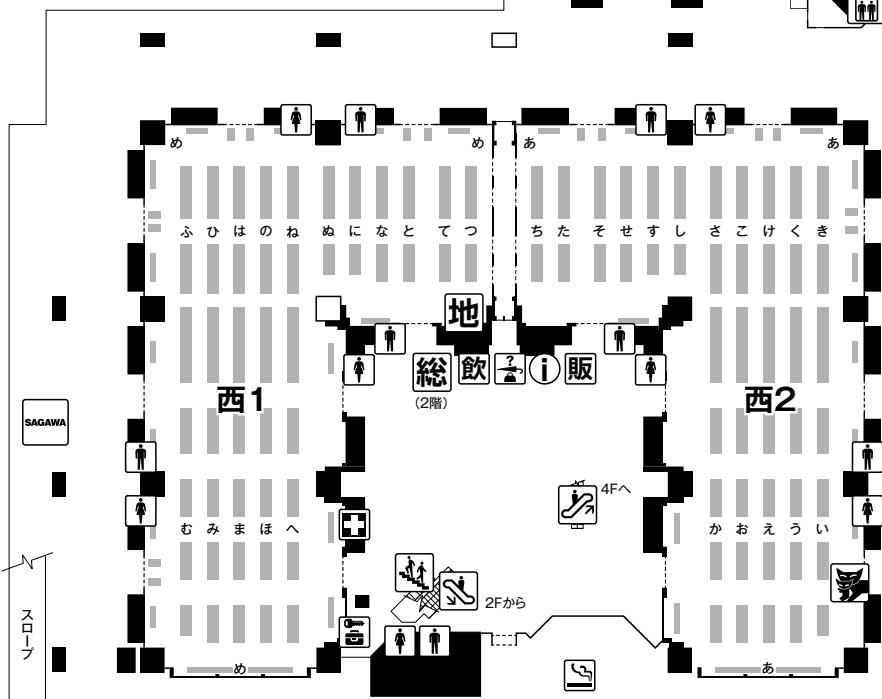
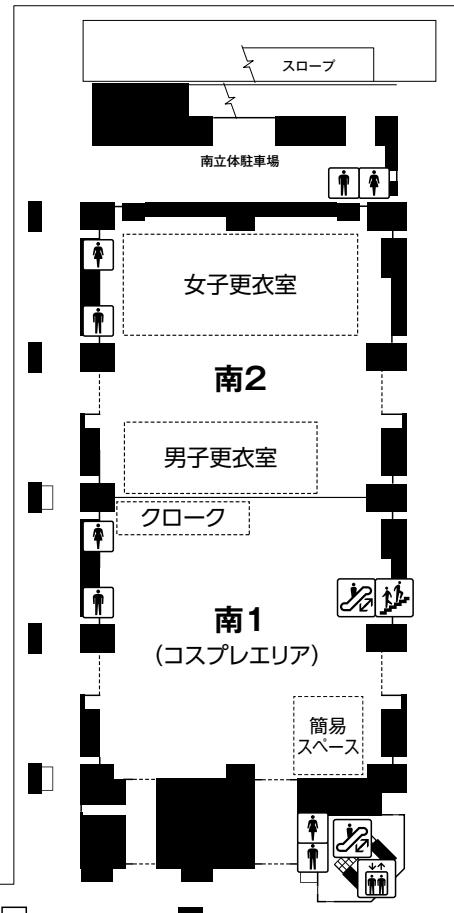
画材取り扱い会社
Art Supply Shop

佐川急便
Sagawa Parcel Service

西・南展示棟マップ

1 階

凡例	
 総本部	Organizer's Headquarter
 地区本部	Area Headquarter
 インフォメーション	Information
 トイレ	Toilets
 落し物窓口	Lost and Found
 男子トイレ	Men's Toilets
 準備会販売ブース	Official Shop
 女子トイレ	Women's Toilets
 エスカレーター	Escalator
 救護室	First Aid
 エレベーター	Elevator
 飲料販売所	Drink Vendor
 階段	Stairs
 ベビーケアルーム	Baby care Room
 コインロッカー	Coin lockers
 クロネコヤマト宅急便	Yamato Parcel Service
 コンビニ	Convenience Store
 佐川急便	Sagawa Parcel Service
 喫煙スペース	Smoking Area
※宅配便の受付は 午後から 17:00 まで	



西・南展示棟 案内図

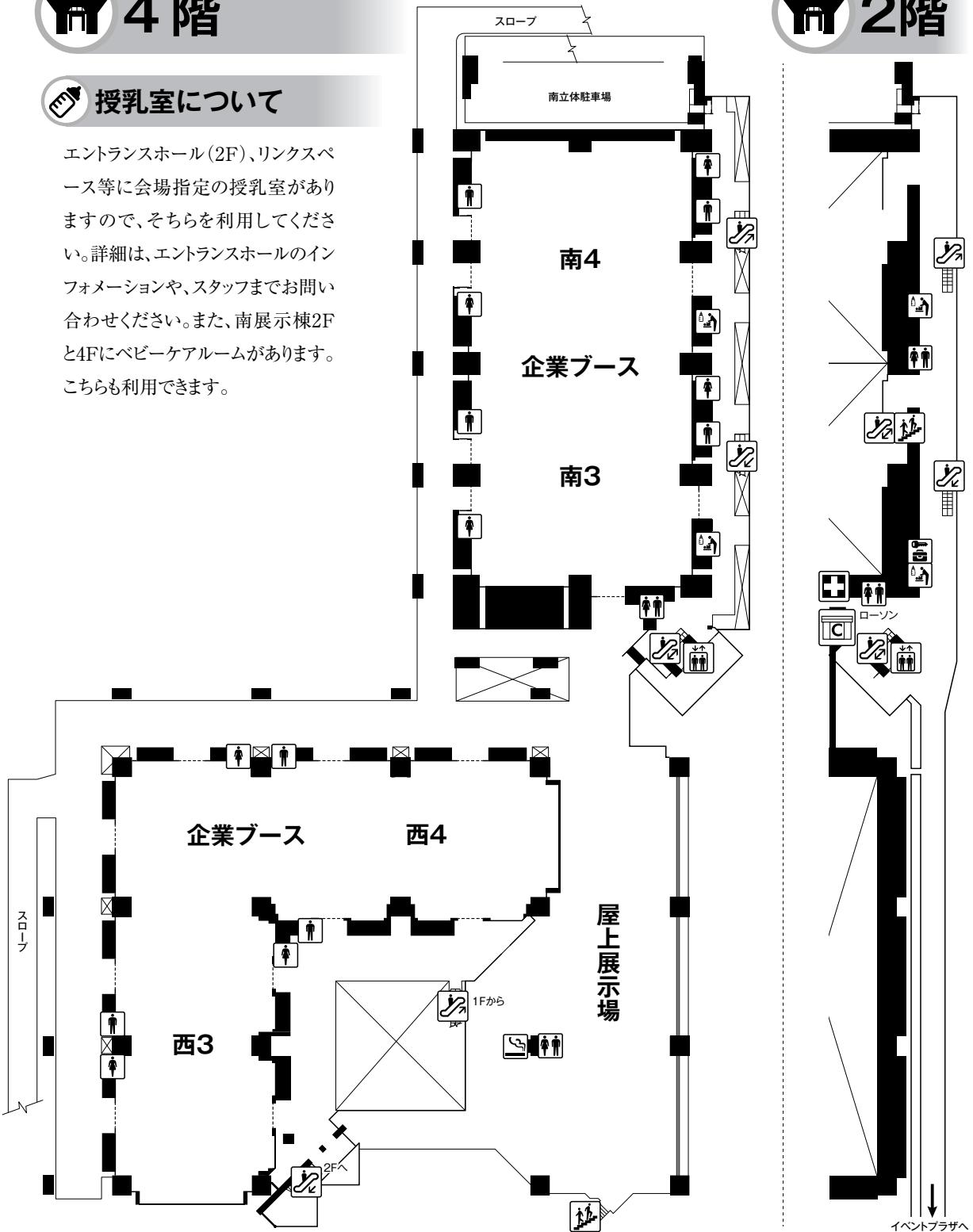
West / South Halls MAP



4階

授乳室について

エントランスホール(2F)、リンクスペース等に会場指定の授乳室がありますので、そちらを利用してください。詳細は、エントランスホールのインフォメーションや、スタッフまでお問い合わせください。また、南展示棟2Fと4Fにベビーケアルームがあります。こちらも利用できます。



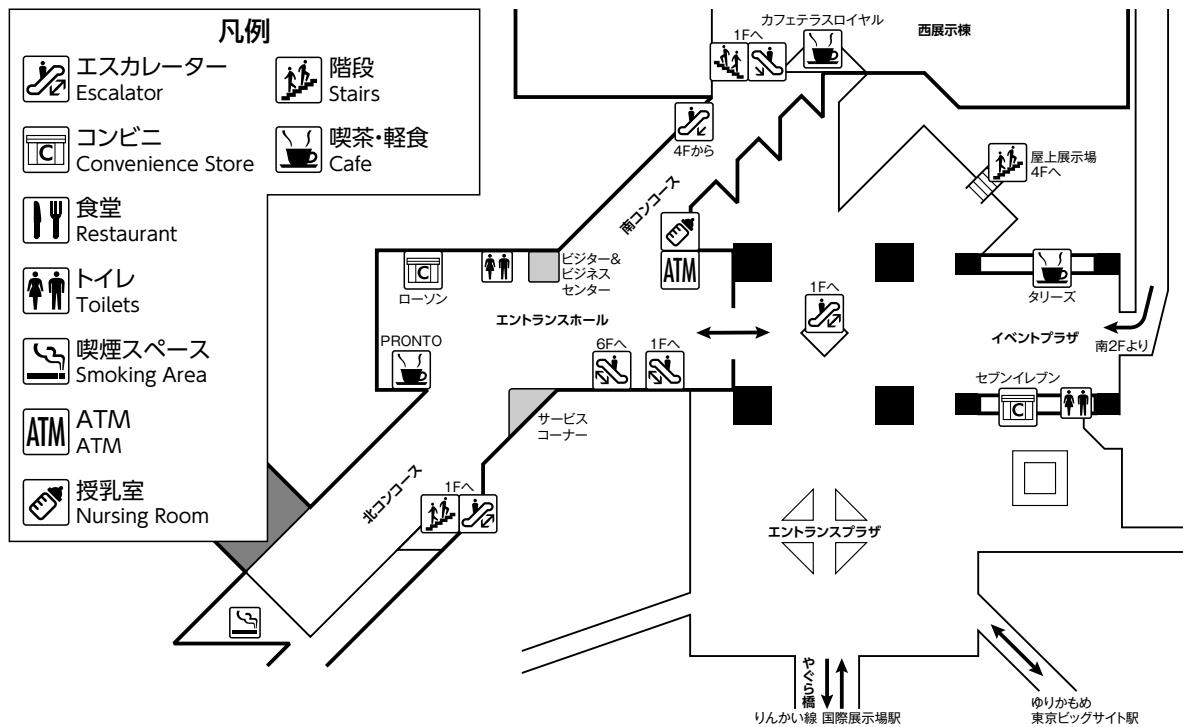
会議棟マップ

会議棟案内図

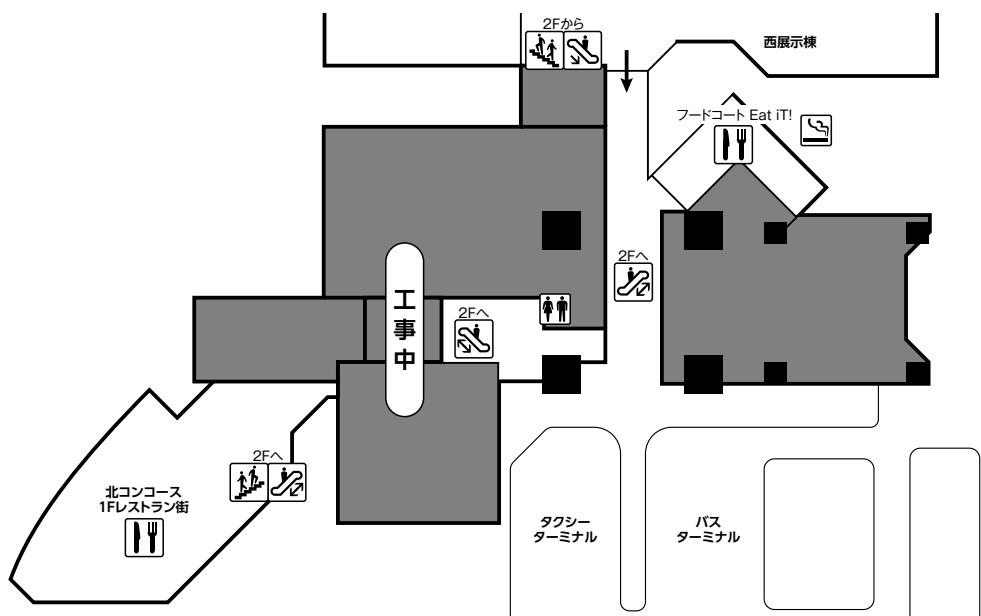
Conference
Tower MAP



2階



1階



救護室について

みんなで予防して安全なコミケを作ろう!

手指消毒・ワクチン接種

Hand hygiene /
Vaccination prevention



感染症対策について

コミックマーケット 99 から 102 での感染症対策では、ご協力いただきありがとうございました。コミックマーケット 103 では、国や東京都、会場の感染症対策の見直しに伴い、DOUJIN JAPAN2020 で策定していた開催ガイドラインも撤廃されたことを踏まえ、C102 に感染症対策の見直しを行い、C99～C101 の感染防止策は原則撤廃しています。

■マスク着用について

マスクについては、国の指針に従い、着用は個人の判断に委ねます。ただし、救護室等必要な場所においては一般参加者を含めてマスク着用をお願いする場合がありますので、その際はご協力ください。

■体調不良時の来場見合わせのお願い

体調不良の場合は来場を見合させてください。これは、体調不良のまま来場し、会場付近や会場内などで悪化してしまうことが発生し、最悪の場合は救急車にて医療機関へ搬送されるケースもあるためです。

■来場者数の制限について

従来感染症対策として行ってきた来場者数制限はなくなりますが、会場内や会場付近での安全確保のため、引き続き一定の制限を行います。つきまして、来場する際にはチケット・リストバンドの購入をお願いします（P5 参照）。



寒さとインフルエンザ・胃腸炎にご用心！

■冬コミは寒さ対策が肝心

屋外はもちろん、館内でもホールのシャッターや扉を開放するため、場所によっては屋外並みの寒さとなります。

また、この冬はインフルエンザへの備えも重要となります。今年はすでに大きな流行がはじまっています。加えて、例年冬コミの時期にはノロウイルスなどによる胃腸炎が流行します。どちらの予防にも手洗いやマスクが有効です。インフルエンザや胃腸炎の症状は、コロナウイルス感染でもみられる症状のため、当日発症している方の参加をお断りします。チェックリストを確認し十分な対策をしましょう。

■事前準備：

- 風を通さない温かい服装
- ホカロンなども用意して
- 保温水筒に温かい飲物も good
- インフルエンザワクチン接種もご検討ください。

■当日注意：

- 朝食はしっかり摂る
- 気分が悪くなったら、周りの人やスタッフに助けを求める！
- 疲れて動けなくなる前に会場を離れましょう。



救護室とその業務について

コミケットでは、具合が悪くなつた人や、ケガをした人のために救護室を設けています。ここにはボランティアの医師・看護師が常駐していますが、医療機関ではないため、学校の保健室程度の対処しかできません。簡単な応急処置で、軽快が見込まれない方は早期帰宅や病院を受診してもらいます。

■救護室の開設場所、開設時間

東1ホール主催者事務室と西1ホール主催者事務室（1）、南1ホール2階の3か所に常設されます。

開設時間は8:00～17:00まで。最終日は16:00で終了します。

■持病のある方へ

コミケットの過酷な環境は、持病のある方にとって危険となる場合があります。持病のある人が会場で具合が悪くなり対処に困ることがありますので、持病のある人や薬を飲んでいる人、てんかん、うつ、パニック障害のある方で現在症状が安定していない方は、コミケットの参加について、前もって主治医に相談をして下さい。また、内服する必要のある薬はキチンと飲む＆必ずもって来て下さい。健康保険証やお薬手帳も忘れずに持ってきましょう。

当日の入場方法



チケット・リストバンドごとの来場目安時間 に来場してください

早く来場しても入場できる時間は大きく変わりません



必要なもの

今回のコミケットでも、いわゆる「フリー入場」はありません。必ず、購入したチケットもしくはリストバンドを忘れずに持ってきてください。忘れてきた場合については、購入証明があったとしても入場できません。

忘れてしまった場合、午後入場リストバンドを改めて購入すれば入場は可能ですが、午後入場が可能な時間からの入場となります。

なお、「午後入場」については、事前の書店販売のほかに、当日会場外でも販売を行いますが、できるだけ事前に購入してください。

■本人確認書類について

新型コロナウイルス感染症対策に伴う参加者の連絡先確認は無くなりましたが、コミケットではチケットの転売対策として受付時に本人確認を行う場合がありますので、チケットでの入場を行う場合は本人確認書類を持ってくるようお願いします。



入場方法

まず、各チケット・リストバンドごとに来場目安時間があります。この時間を目安に来場するようお

願いします。これは、会場外での待機場所や、誘導のために設定しているもので、多数の方が早期に来場すると、その時間帯のみならず、全体の入場に支障をきたす恐れがありますので、ご協力をお願いいたします。

■アーリー入場について

来場目安時間：8:00～

入場時間（予定）：10:30～

受付場所：

東地区入場：東駐車場

西南地区入場：

エントランスプラザ2階
(タリーズ横)

東地区入場と西南地区入場にチケットが分かれています。受付場所は上記の通りですが、状況によりそれ以外の場所で一時的に待機していただく場合がありますので、スタッフ・警備員の誘導に従ってください。受付後は、東地区入場は東駐車場、西南地区入場は屋上展示場で開会時間まで待機していただきます。

■更衣室先行入場について

来場目安時間：9:00～

入場時間（予定）：9:30～入室

（南1ホール以外へは11:00から
移動可能）

受付場所：

エントランスプラザ2階

(タリーズとセブンイレブンの間)
更衣室先行入場では、南2ホールの更衣室での着替えとなります(東8ホール更衣室では先行入場は行いません)。

受付後、スタッフ・警備員が南2ホールの更衣室へ案内します。なお、更衣室先行入場で入った参加者については、11:00まで南北地区1階（南1～2ホール）以外の場所へは移動できません。

■午前入場について

来場目安時間：7:00～10:00

※10:00以降の来場でも入場できます

入場時間（予定）：11:00～
待機場所：

東駐車場／プロムナード公園
午前入場は事前の受付はありません。各場所で待機の案内をしますので、駅前からスタッフ・警備員の誘導に従って待機場所に向かってください。

また、午前入場では東地区・西南地区のどちらから入場するかは来場時に選ぶことができます。入場したいほうの待機場所に向かってください。ただし、スペースの制約により、待機場所がいっぱいになった場合にはもう一方の地区のみ待機可能となる場合があります。

決して押さない、走らない
しかし素早い行動を心掛けよう
Waiting Lines & Admission



■午後入場について

来場目安時間：12:30～

入場時間（予定）：12:30頃

待機場所：プロムナード公園

午後入場では、西地区側からの入場のみとなります（東からの入場はできません）。ただし、入場後に直接東地区や南地区との間を移動することができます。

当日販売についてはエントランスプラザ2階（大型ビジョン付近）で行いますが、一度列に並んでから、入場の途中で販売場所に案内します。来場時は、リストバンドを事前購入したかに関わらず、スタッフ・警備員の誘導に従って待機し、入場してください。

当日販売は混雑が予想されますので、事前購入を推奨します。

入場に関する注意事項

○あまりに早い来場は迷惑になるので、来場目安時間を参考にしてください。

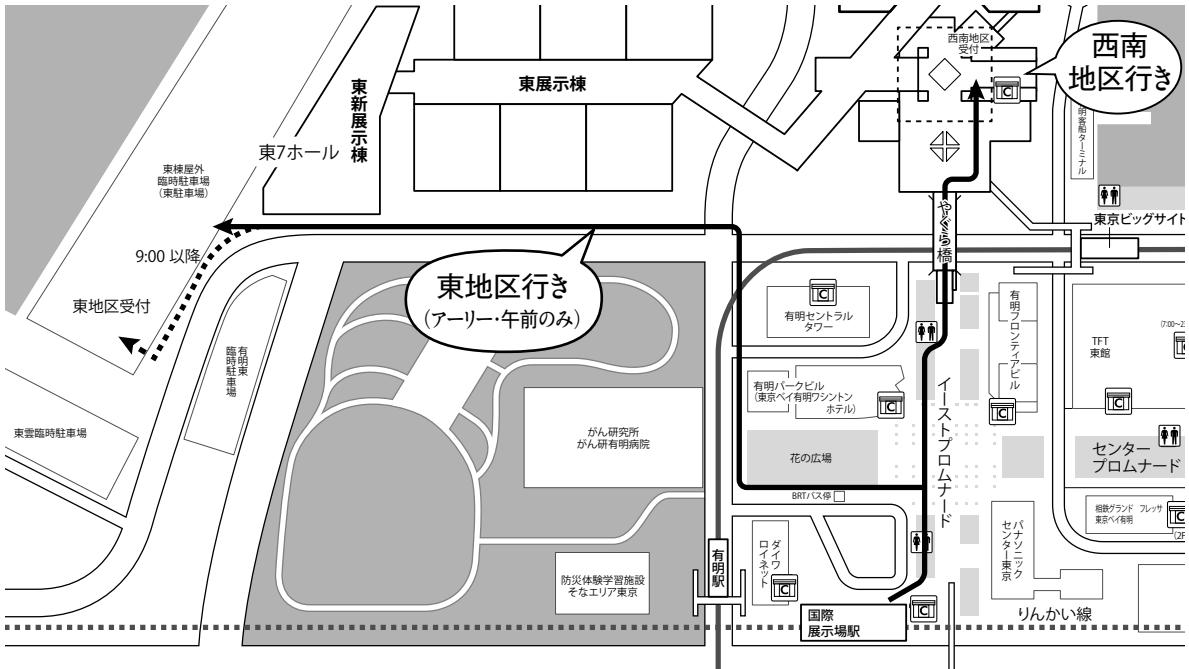
○チケット・リストバンドを紛失もしくは忘れてしまった場合、再発行できませんので注意してください。

○その他の取り扱いについて、コ ミケット公式 Web サイトで発表する場合があります。当日本ま で、そちらも確認するようお願 いします。

○チケット類の転売対策として本 人確認を実施する場合がありま すので、スタッフから求められ た場合はご協力ください。



各地区受付場所・待機場所への行き方



コミケットのルール



基本として

多数の参加者が来場するコミケットを円滑にとり行うために、いくつかの守るべきルールが定められてきました。

コミケットの理念（考え方）において、一般・サークル参加者のみなさんは「お客様」ではなく、準備会と共にコミケットをとり行う「参加者」です。参加者としての自律と協力の精神を忘れずに、これらのルールをよく読み、守ってコミケットに参加してください。サークル参加の方は、『コミケットアピール（以下、アピール）』にサークル向けのルールが記載されていますので、併せてご覧ください。また、参加者がコスプレする場合のルールについては公式 Web サイトを参照してください。

コミックマーケットは同人誌即売会ですので、多数の作品が頒布されています。それらは、それぞれのサークルにとっての「大事な作品」です。それらの創作物に対しての、ささいな言動や行動が、作り手や周囲の参加者に不快感を与えていないか、よく考えてください。すべての参加者が楽しく過ごせるように協力をお願いします。



禁止事項

コミケットでは、以下の行為を禁止します。違反した場合は退場してもらう場合があります。

①他の参加者、近隣に迷惑のかかる行為

- 深夜に来場すること、徹夜・野営すること
- 物を振り回したり、投げたり蹴ったりすること
- 会場施設の無断使用（荷物をチェーンなどで固定することを含む）、長時間占有
- 著しい騒音を出すこと
- 更衣室以外の場所で着替えること、コスプレのままで来場および帰宅すること
- 被写体の同意を得ない撮影
- 飲酒することなど

②法令に違反する行為

- 会場内のコンセントを無断使用（盜電）すること
- 会場近隣で路上駐車することなど

③防災上危険な行為

- 火気を使用すること
- 指定の喫煙スペース以外で喫煙することなど

④乗物

自転車、キックスケーター、ローラースケート等の使用。

⑤ビラやチラシの配布

通路上でのビラやチラシの配布はできません。ただし、サークル参加者が開会前に自分のスペースの近隣スペースに配布することは

可能です。詳細はアピールをご覧ください。

⑥その他、準備会スタッフ・警備員・消防署・警察署の指示に従わない行為

■持込禁止物

コミケットでは、以下の物品の持ち込みを禁止します。違反した場合、該当する物品を提出していただきます。

①法令で所持・携帯が禁止、あるいは犯罪として摘発される可能性が高いもの

- 銃刀法での規制対象となっている銃砲・刀剣類（同法に触れる可能性がある模造品を含む）
- 消防法での危険物とされる物（燃料・火薬・発火物など）
- 刑法 175 条・児童ポルノ法に触れるものなど

②動物（介助犬などを除く）

- ③大型バッテリー類（携帯電話・ノートパソコン等の小型機器用を除く）
- ④ヘリウムなどを充填した、浮き上がる風船類

⑤その他、常識で考えて危険と準備会スタッフ・警備員・消防署・警察署が判断した物



スリ、置き引きに注意!!!

最近のコミケットでは、毎回のようにスリ・置き引きの被害や、現行犯逮捕の事例が報告されています。東京ビッグサイトを始めイベント会場には、特に大規模イベントの来場者を狙う専門のスリが居るそうです。警察からも参加者への注意喚起の要望を受けています。

スリ・置き引きは一瞬の隙を狙っています！

- 混雑したところで押し合い状態のとき
- 疲れて気が抜けているとき
- 戦利品に夢中になったり、スマホを見ていたり、お友達と話している

など、他に気が取られているとき

- ポケットやかばんから、財布などの貴重品が見えないようにしましょう
- 取り出しやすいところに、貴重品を入れるのはやめましょう
- かばん、紙袋などは、自分の体から離さないようにしましょう。荷物ができるだけまとめて、数も把握し、で

きるだけ目を離さないようにしましょう

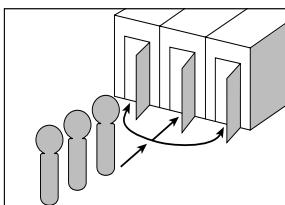
- かばんなどを床に置かなければならぬときは、足の間に置くなど、簡単に持ち去られないように気をつけましょう
- 万一、スリ・置き引きの被害に遭ったら、近くの準備会スタッフに相談してください



他のお願い

■トイレ等ではフォーク並びを

複数の場所に対しそれぞれの列を作るのではなく、一本の列を作つて先頭の人から空いた場所を利用してください。



■傘の利用について

日傘を含む傘の利用については禁止ではありませんが、十分に注意してください。また、状況により畳んでいただく場合があります。



青少年の参加者の方へ

徹夜を含む青少年（18歳未満）の深夜外出は東京都の青少年健全育成条例により制限されており、トラブルに巻き込まれる可能性もありますので絶対にしないでください。また、保護者の方に不安を感じさせないよう、帰宅時間など当日の行動予定を伝えておいてください。



子供連れての参加者の方へ

コミケットは小さな子供にとって非常に過酷な環境です。保護者は連れてきた子供の都合を最優先に考えてください。保護者は常にそ

ばで目を離さず、子供の体調や周囲の迷惑になっていないかなどに注意を払ってください。子供の具合が悪くなった場合でも、救護室には子供用の救急薬は用意していませんし、開催時期に子供を診察してくれる病院は近くにありません。また、子供には、必ず迷子札を着用させてください。子供の氏名・保護者の氏名・緊急連絡先（携帯電話など）・サークル参加者であればサークル名と配置場所を記入します。万一、子供とはぐれた場合には、各地区本部の窓口でご相談ください。

マンガ：街子まき（ウサジェット）

コスプレルームについて

無事に衣装が完成しましたー！

よし
当日に向けて最終確認してこ！

ついんてちやん
コミケのコスプレルームについてやさしく教えてくれるあねえさん

コミケット会場に入場するためのリストバンドは買ったかな？

ばっちりです！

そして～
入場後に各更衣室でコスプレ登録をすればコスプレ・更衣室利用ができるよ

登録料は一日500円なり

事前購入が必要だから注意してね～

またつけるのは早い…！

更衣室の場所は南2ホールと東8ホールだから間違えないようにしないとですねっ

めがねくん
コミケのコスプレルームについて勉強中～ごじゅう担当

撮影者の皆さんも確認をお忘れなく～

次のページから詳しい内容が載ってるよ

しっかり読んでコスプレを楽しんでね！

コスプレ登録証やコスプレエリア利用ガイドは当日に必要な注意事項だけが載っているから

事前にカタログや公式webもじっくりチェックじでね

コスプレ①

コスプレイヤー・
撮影者の皆様に
Cosplay



コスプレをする までの流れ

■来場・帰宅

コミケットでは、コスプレをしたままの来場・帰宅は禁止しています。車などで来場する場合も、車中で着替えたり、家から着て来たりせず、コミケット会場でコスプレ登録を行い更衣室で着替えて下さい。

更衣室以外（トイレ等）での着替えは禁止しています。

■チケット・リストバンドについて

○コミケット会場へ入場（再入場含む）する際、チケットまたはリストバンド（有料）が必要です。

○一番早いのは「更衣室先行入場チケット」です。詳しくはP5、P18を参照してください。

○一般入場用のリストバンドは、コミケット当日にも購入は可能ですが、午後からの入場となります。

○午前中から入場したい場合、事前販売で購入してから来場して下さい。なお、コスプレ登録料（1日500円）とは別に必要となりますので、ご注意下さい。

※リストバンドは、コスプレをしているときも、無くさないように携帯してください。

■会場に着いたら

入場後、更衣室でコスプレ登録と着替えを行って下さい。

■コスプレ登録について

○コミケットでコスプレをする場合、コスプレ登録が必要です。
○登録料は1日につき500円です（保護者1人につき、中学生以下1人は無料）。

○男女更衣室の入口で15:30までにコスプレ登録を行って下さい。

■コスプレ登録証（愛称：ちゃんとじ）について

○登録時にコスプレ登録証（開催日ごとに色が異なります）をお渡しします。受取り後、更衣室で着替えを行って下さい。

○コスプレ登録証は更衣室利用証を兼ねています。更衣室に入室する際は、コスプレ登録証を確認しますので、必ず持ち歩いて下さい。また、紛失された場合、再度登録して頂くことになりますのでご注意下さい。

更衣室について

■更衣室の場所・時間

東地区：東8ホール内

西南地区：南2ホール内

利用可能時間：10:30～17:00

※最終日は撤収作業が17:00から始まります。17:00までに着替えを終えて退出して下さい。また、16:00頃から支障のない範囲で先行して一部撤収作業を始めます。ご協力をお願いします。

■更衣室内の着替えスペース

○東8ホール・南2ホール共に、更衣室内に机と椅子が配置されています。

○入室の際にお渡しする案内図を確認し、着替えスペースへ移動して下さい。

○1人あたりの着替えスペースのサイズは、机半分、椅子1脚です。ご自身の荷物もスペース内に収まるように着替えを行って下さい。

■更衣室内の禁止事項

○更衣室内での自撮りを含む写真撮影、および動画撮影

○荷物の放置

○更衣室内での食事や休憩

○更衣室内や付近での待ち合わせ

○会場を汚損するおそれのある行為（例：カラースプレー・カラーモースなどの使用）

○コンセントの使用

■更衣室利用時のお願い

○スペースは譲り合って利用して下さい。

○必要以上にスペースを占有せず、着替え終わったら速やかに退室して下さい。

○ベースメイクを済ませてくるなど、更衣室利用時間の短縮、混雑の緩和にご協力下さい。

○更衣室利用時間の終了間際は混雑が予想されます。移動時間や着替える時間も考慮の上、ご利用下さい。

コスプレ②

○ご不明なことや困ったこと、衣装・コスプレアイテムについての相談があれば、更衣室付近の準備会スタッフまでお気軽にたずね下さい。

■更衣室付近に設置する簡易スペースについて

- 更衣室の付近に、メイク直しや荷物整理で使用できる簡易スペース（机）を設置します。更衣室利用後に、ご利用下さい。利用の際は、以下の協力をお願いします。
- スペースは限られますので、譲り合ってご利用下さい。
 - 長時間の利用や休憩・食事での利用はご遠慮下さい。
 - 更衣室外となる為、着替えはできません。
 - 荷物の放置はできません。

が見える場合を含みます。見せるタイプのプラスチックラップは見えても問題ありません。オーバーパンツやアンダースコートなど、重ね着をするパンツについては衣装とします。

- ・肌の露出が多い衣装の禁止。
胸は、肌の露出が1/3程度で下着が見えないことが目安になります（女性のみ）。
- 設備を破損、または汚損する可能性が高い衣装（例：乾いていない塗料・液体が付いているもの）。
- 持込禁止物に該当する衣装の着用、アイテムの使用。
- その他、コミケットの禁止事項・持込禁止物の詳細は、P20を確認して下さい。

■自衛のお願い

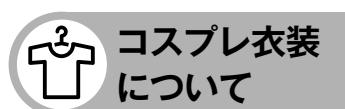
下記の衣装を着る際には、自衛のため「ストッキング」や「タイツ」などの着用をお勧めしています。

○丈の短いスカートなど、かがむと下着が見えそうな衣装。

- ブルマ・レオタード・水着など、脚の露出が多い衣装。
- 色や布地の組み合わせでは透けて見える場合がある衣装。

■コスプレエリア外を移動する際の制限事項

- 高さ2m・幅1mのいずれかを超える衣装（例：メカ物の衣装や着ぐるみ）。
- ・分解や変形が可能な場合、それ以上の大きさのものも可能ですが（一人で移動できない場合は付き添いが必要です）。



■禁止事項

- 露出が著しく、公然わいせつに該当する可能性のある衣装。
- ・下着を着用していない衣装の禁止。
ニブレスやシリコンブラは下着と見なします。水着の場合は、サポーター下着を着用して下さい。
- ・下着が直接見える、または透けて見える衣装の禁止。
- 胸やワキの隙間から極端に下着



※肌の露出が多い場合、上着の着用をお願いする場合があります。

玉乃井ペロめくくり(ペロめくっす)

コスプレイヤー・撮影者の皆様に Cosplay



○床を引きずる衣装（例：裾の長いスカートやマント）。

- ・移動時（コスプレエリア内含む）は取り外す・抱えるなど、引きずらないようにして下さい。

○視界を制限する衣装（例：ヘルメット、覆面、お面、眼帯や包帯）。

- ・移動中は外して下さい。
- ・治療目的のものは除きます。

○他人を傷つける可能性が高い衣装（例：鋭利な金属が固定されているもの）。

- ・移動中は取り外して下さい。

○行政、捜査、業務上などの権限の伴う職種職業の制服（例：警察官・消防士・警備員）。

- ・移動中は衣装の上に上着を着て下さい。
- ・本職と間違われるような行動や言動、なりすましは禁止します。

■アイテムに関する制限事項

○武器を模倣しているアイテム。

- ・使用できるのは銃刀法に該当しないものに限ります。
- ・トイガン（エアガン・ガスガン・電動ガン）は、弾やガスを抜き、電池などを取り外して発射できないようにして下さい。
- ・移動中は、カバンや袋などにしまって下さい。

○高さ 2m または幅 1m のいずれかを超えるアイテム（例：魔法ステッキや杖）。

- ・分解して移動して下さい。

コスプレエリアについて

■コスプレエリアの開設場所

東地区：

東 7 ホール内（2日目のみ）

東 8 ホール外

西南地区：

屋上展示場、南 1 ホール内

※庭園はコスプレエリアではありません。

※コスプレエリアの詳細は、以下の公式 Web サイトで確認してください。

<https://www.comiket.co.jp/info-p/>



○入場待機列や会場内の混雑状況により、コスプレエリアの開始時間を変更する場合があります。

○コスプレエリアの終了後は、速やかにコスプレ・撮影を終え、他エリア・更衣室に移動して下さい。

○雨天など悪天候により、コスプレエリアの使用を制限する場合があります。

■コスプレエリアでの禁止行為

○会場での禁止行為

○何かを投げる、振り回す、蹴る

などの行為

○登る、飛び降りるなどの行為

○不特定多数へのチラシの配布

○その他、準備会スタッフの指示に従わない行為

被写体の方への注意事項

最近のコミケットにおいて、一部のコスプレイヤーの方が衣服をめくって、下着等を見せるような撮影が行われているということが確認されています。同人誌に対しては準備会スタッフが巡回して頒布物の確認を行っていますが、コスプレは行動によってその見え方が変わります。準備会スタッフがみなさんのコスプレを常時確認することはできませんし、したくありません。コスプレイヤー同士で声を掛け合う、撮影の方もそうした行動に反応して撮らないといった自律によって、コミケットらしいコスプレエリアを維持していくことに、力を貸してください。

○衣服をめくるなどして、故意に過度な露出を行うなど、法令に触れる可能性がある撮影を禁止しています。

○撮影は断っても構いません。

○相談がある場合や、トラブルにあった場合、お近くの準備会スタッフまで声をかけてください。

コスプレ③



撮影者の みなさんへ

コスプレイヤーの撮影を目的としてコミックマーケットに参加を希望される場合、一般入場用のチケット、またはリストバンドの事前購入が必要です。

詳細は、P5 を確認してください。

■撮影についてのお願い

○撮影する際に被写体となる個人が識別できる場合、必ずその方に許可を得てから撮影して下さい。被写体となる個人の許可無き撮影や周囲の方々に撮影していることがわからない形での撮影、盗撮は禁止します。

○撮影の際は、安全を確認した上で行って下さい。強いライトをあてるような事故を招くおそれのある行為は禁止します。

○混雑している時間・場所では、準備会スタッフ・警備員が撮影の中止や、撮影機材の使用中止を指示することがあります。

○コミケットではルールを守る限り、ホール内を含む会場内のどこでもコスプレ及び撮影ができます。その上で利便性を考え、コスプレイヤー・撮影者のみなさんが集まる場所として設定されたのが「コスプレエリア」です。コスプレエリアだけではなく、他の場所を積極的に活用し、混雑の分散化にご協力下さい。

○次のような行為は、人によっては好まれません。被写体の方や周囲の迷惑とならないよう、気配って下さい。

- ・一人の人を長時間撮影する
- ・多人数の撮影者で取り囲む
- ・ポーズを強要する
- ・極度なローアングルからの撮影
- ・胸やおしりや局部などをアップで撮影する
- ・勝手にネットや雑誌に載せる
- ・しつこく連絡先をたずねたりつきまとったりする

■禁止・制限される機材

以下の機材の使用を禁止します。
○赤外線カメラや特殊小型カメラなどの、一般では使用しない撮影機材

○その他、準備会スタッフが不適切と判断した機材
レフ板・三脚などは混雑により使用できない場合があります。
時間帯によっては、会場内で使えるエリアがないことも想定されます。

■撮影時の混雑整理

サークル参加者が自分のサークルの混雑整理は自身で行うのと同様、コスプレにおける囲みや行列も、コスプレイヤー・撮影者のみなさんが、参加者同士で協力しながら行うのが原則です。防災・安全上の危険がない限りは、準備会スタッフから強制的に解散の指示等を行うことは、できるだけ避けた

いと思っています。もちろん、体調が悪くなったり、困ったことがあるといった場合には、お近くの準備会スタッフに声をかけて下さい。

■コスプレエリア利用ガイド

(愛称：さいと)

「コスプレエリア利用ガイド（愛称：さいと）」は、コスプレの撮影をする人に読んでもらいたい注意事項をまとめたペーパーです。

C103 コスプレエリア利用ガイドは、12月中旬頃に公開予定です。

<https://www.comiket.co.jp/info-p/>



クローケ について

会場の運営による有料荷物預かりサービスを行います。受付が満了する場合もありますので、ご注意下さい。

場所：

東地区：東8ホール内

西南地区：南1ホール内

日付：12月30日～31日

時間：8:30～16:00

料金：1個500円

ただし、タテ・ヨコ・高さの一辺が120cmを超える場合は、割増料金(+300円)がかかります。

コスプレイヤー・
撮影者の皆様に
Cosplay



コミケコスプレ
コミュニティ

コミケットに参加するコスプレイヤーをサポートする「コミケコスプレコミュニティ」を、コミケWebカタログのサービスの一つとして、公開しています。

コスプレイヤーの皆さんの登録をお待ちしております。

コミケコスプレコミュニティで提供する主な機能は以下の通りです。
○ご自身のプロフィールや写真の掲載

○プレゼントされた写真の受け取り
○他コスプレSNSサイトとの連携



コスプレ企画

コミックマーケット103も、コスプレ・撮影向けの企画を行います。詳細は、12月から順次公開予定です。



<https://harenohi.comiket.co.jp/>



玉乃井ペロめぐり(ペロめっくす)

これからも、コミケットでのコスプレをより楽しめるように、皆さんの意見を反映していく為のアンケートを行っています。コスプレ・撮影をされた方、是非アンケートにご協力ください。



<https://comicos.circle.ms/answer/>

回答期間：2023年12月29日～
2024年1月7日18:00まで（予定）



性的姿態撮影等
処罰法について

2023年7月13日にいわゆる「性的姿態撮影等処罰法」が施行されました。これは、性的な部位や下着等をひそかに撮影する行為を处罚する法律です。盗撮行為については、これまで各都道府県の迷

惑防止条例等によって規制されていましたが、新たにこの法律が制定されました。

コミケットのコスプレ撮影においては、これまででも被写体となる個人の方の許可を得て撮影することをお願いしており、コスプレのルールやコスプレエリアの運用が特に変わることはありません。

また、性的姿態撮影等処罰法においては、16歳未満の方の場合、本人の許可を得たとしても性的な部位や下着等を撮影すること自体が規制の対象となります。こちらについても、コミケットではコスプレのルールで「下着が直接見える、または透けて見える衣装」「肌の露出が多い衣装」自体を禁止しております。運用としては従前通りと考えていますが、対象となる方には一度法令を確認し、気をつけただくようお願いしたいと思います。

コミケットにおいては、コスプレをひとつの「表現」として、その可能性を追求していく対象だと考えています。法令を守ることは前提ですが、過剰に反応して過度な自粛を求めたり、萎縮を招くような呼びかけによって、表現の範囲を狭めたりしてしまうことは本意ではありません。この法律自体が施行直後であり、実際の適用状況を注視しながら、必要に応じて今後の対応を検討していきます。

防災について

コミケットは、大勢の参加者が来場するため、災害によって大きな被害が出る危険をはらんでいます。災害を未然に防ぐのはもちろん、災害が発生した場合を想像して、定期的に自分の周囲を見回す事も大事です。また、防災や、発生時の避難等、安全を守るためにも参加者のみなさんの協力が不可欠です。ご協力をお願いします。

平常時に ついて

①絶対に走らない・人を押さない

衝突・転倒事故に始まり、将棋倒しなどの二次災害につながりかねない大変危険な行為です。会場内および会場周辺待機列等では走らずゆっくり歩いて移動してください。

②座り込まない・荷物を放置しない

災害時に避難活動や設備使用の妨げとなるので、非常口・消火器・消火栓・火災報知機付近の、テープ・会場表示で区切られた赤枠・黄枠内部では、座り込みや荷物の放置をしないでください。

③喫煙は指定の場所で

喫煙は指定の喫煙スペース内で行ってください。喫煙スペース以外は全面禁煙です。

エスカレーター について

エスカレーターは急停止する場合があります。大勢の参加者が乗っている状態での急停止は、将棋倒しなどの事故につながる可能性が高く、非常に危険です。事故を防ぐため、以下のことを必ず守ってください。

①エスカレーター上では歩かずに、

1段おきに乗る

②重いカートや台車を乗せない

③裾の長いスカートなど、巻き込まれる可能性があるものには注意する

④細かい装飾品など、落としそうなものには注意する

会場の安全 確保について

過去に起こってしまった時限発火装置によるいやがらせ事件をふまえ、同じような事件を二度と起こさないために、予防の意味合いも込めでコミケットは厳戒体制を取らざるを得なくなっています。各自がコミケットをとり行う参加者としての自覚を持ち、身の回りなどを守り、周囲に注意を払うようお願いします。また、コミケットの当日、準備会スタッフが参加者を呼び止め、行き先を尋ねたり、荷物の確認や、身分証明書の提示をお願いする場合があるかもしれません。そのような時はご協力ください。

●不審物とその対応

不審物とは、所有者のわからない、中身のはつきりしない物であることが多いようです。身の回りに見慣れない物を発見した際、周囲の参加者に確認した上で、所有者を特定できない場合はお近くの準備会スタッフにお知らせください。不審物と思われた場合は、「触るな!嗅ぐな!動かすな!」(薬品の場合)、「触るな!踏むな!蹴飛ばすな!」(爆発物の場合)が基本です。液体・機械類が入っていると思われる物には、特に注意が必要です。ただし、ことさら騒ぎたてるのはパニックにつながります。落ちついで、速やかに行動してください。

一斉点検に ついて

1日3回(10:15・12:30・15:45)、会場内の不審物一斉点検を行います。それぞれの時刻に全館放送でお知らせしますので、周囲の確認にご協力をお願いします。また、不審物と勘違いされないよう、荷物を置いたままその場を離れたりしないでください。

準備会スタッフ について

コミケット準備会のスタッフは、当日、写真付きのスタッフ証、スタッフ腕章、場合によりスタッフ帽子を身につけ活動しています。わからないこと、困ったことがある場合、準備会スタッフまでお問い合わせください。近くに準備会スタッフが居ない場合は、インフォメーションや地区本部までおこしください。

コミケットは、サークル、一般、スタッフ、企業のすべてを参加者とみなし、互いに協力して運営されるイベントです。準備会スタッフもボランティアとして参加しています。準備会スタッフが運営に関して指示・判断を行うことはありますですが、みなさんもコミケットと共にとり行う参加者の一人として自主的な協力をお願いします。

準備会スタッフになってみたい方は、公式Webを参照してください。

災害が発生した場合はスタッフの指示や
館内放送に従ってください

Disaster prevention



災害が発生した時のお願い

日本ではたびたび大きな地震が起こっています。コミックマーケット当日に大きな地震が発生する可能性もあります。もしも地震が発生した時、参加者のみなさんは以下の点を守って行動してください。参加者のみなさんの安全を守るために必要です。ご協力をお願いします。



地震

〔当日に揺れを感じた場合
緊急地震速報を受信した場合〕

●頭部を保護して、その場で動かないでください。

●地震の際は頭上から物が落ちてくる恐れがあります。姿勢を低くし、頭部を保護してその場で待機してください。

●落ち着いて行動をし、スタッフの指示を聞いてください。

●一度に階段、非常口などの狭

い通路に人が殺到すると危険です。

避難が必要な場合、避難経路等、館内放送もしくは、スタッフよりアナウンスしますので、指示に従って落ち着いて行動してください。



会場から避難する場合

- スタッフの指示、館内放送をよく聞いてください。
- 避難が必要な場合は、館内放送もしくはスタッフよりアナウンスがあります。
- 避難場所については、地震の状況により変わります。案内をよく聞いて行動してください。

●『押さない』、『走らない』、『騒がない』を守ってください。

●一度に大勢の人が動くと、大変危険です。前にいる人から押し合わず順番に走らず移動をしてください。

●サークルスペースにいる方は貴重品のみを持って移動してください。

●避難場所に着いたら、次の案内があるまで落ち着いて待機してください。



取材

取材を行うかたへ

Press



取材について

當利団体、それに準ずる組織が取材活動を行うためには、取材者登録が必要となります。会場の入場人数に制限がありますので、取材申請は事前申請を原則とさせていただきます。当日申請はお断りさせていただく場合がございますので、事前申請期間にご注意ください（<https://www.comiket.co.jp/info-i/>）。なお、個人による非當利の撮影・録画に関しては、こちらのページをご覧ください（<https://www.comiket.co.jp/info-a/NonProfitCollect.html>）。取材受付の際には、準備会側で取材目的を確認、取材者側では注意事項を確認し誓約書を交わした上で受付を行います。イベント当日の本登録の際に取材腕章と取材者証を貸与、テレビ局等には必要に応じ準備会スタッフが同行いたします。イベント当日の取材対応窓口は、ビッグサイト会議棟北コンコースに設置いたします。

○取材を受けられる参加者の方へ

取材の際には名刺を受け取るなど、取材者の氏名や連絡先を確認し、目的や発表媒体について説明を受けてください。取材者証のないマスコミ・企業の取材には応じず、準備会スタッフまで媒体名・取材者名等の報告をお願いします。また、不適切と思われる取材を受けた・目撃した場合についても同様です。取材者証を持っている場合、可能であればその取材者証の番号も報告してください。なお、会場外及び会期外での取材につい

ては各自で対処をお願いします。

参加者には撮影・取材を受ける自由、受けない自由があります。撮影・取材する人に承諾・拒否の意思を伝えてください。ただし、度を越した拒否等も間違った印象を与えかねませんし、また、メディアで発言することによる影響を考えない軽はずみな発言・行為にも注意してください。取材を受けた一人一人の対応が、コミケットへの世間の印象を決めてしまいます。自信を持って、同人活動やコミケットの面白さ等を伝えてください。



撮影について

撮影する場合に被写体となる個人が識別できる場合、必ずその方に許可を貰ってから撮影してください。被写体となる個人の許可なき撮影や周囲の方々に撮影をしていることがわからない形での撮影、盗撮を禁止します。

また、コミケットでの撮影に際しては、安全を確認の上で行ってください。強いライトをあてるような事故を招くおそれのある行為は禁止とします。三脚・一脚・レフ板は一部使用できる場所があります。脚立等は使用できません。混雑状況等により準備会スタッフ・警備員の指示があった場合、撮影不可になる時間・場所があります。

○コスプレ撮影をされる方へ

コスプレ撮影の際は、公式 Web サイトのルールを確認して遵守してください。また、コスプレエリア利用ガイド（通称：さいと）も公式 Web サイトで公開予定です。



ネット配信や動画撮影について

ネット配信（YouTube やニコニコ動画など）や、ビデオカメラ等を使った動画撮影をする場合、上記に加え次のお願いをしています。

- 周囲に一目で撮影をしていることが分かるようにしてください。
- 撮影場所などによってはスタッフの判断で撮影中止をお願いする場合があります。
- 会場には撮影されたくない人もいます。周囲に気をつかった撮影を心がけるようにしてください。

被写体となる個人が識別できる撮影の場合やインタビューを行う際は、事前に被写体に対し、氏名・連絡先を伝え（名刺など連絡が可能となるものを配布するとスマートです）、目的および利用または発表する媒体等について充分な説明を行い、了解を取ってください。



記録班について

コミケット準備会の記録班は、公式記録を保存するためにビデオ映像、スチル写真による記録をメインに活動をしています。参加者のみなさんのご協力をもちまして、準備会内部の資料として、またより良い運営のための資料として役立てています。これからも何らかの形でみなさんの大切な記録を発表し、楽しんでもらおうと思っています。今後ともよろしくお願いします。

宅配便

会場から
発送するときは
Parcel Delivery



宅配便について

●梱包は自分のスペースでしっかりと作ってから申込に行くようお願いします。

●送り状は各地区のインフォメーションにも用意してあります。事前に受けとつておくと便利です。ガムテープ等は準備会では用意しておりません。

各宅配業者にお問い合わせください。

●送り状は丁寧に書き、はがれないように。

あらかじめ送り先を記入した伝票を用意しておきましょう。伝票はガムテープ等の上に貼るとはがれるので、気をつけてください。また、過去の送り状は必ず全部はがしてから貼るようにしてください。

●送料の支払い方法は次のとおりです。

佐川急便：クレジットカード、各種

電子マネー（現金払い不可）

クロネコヤマト：原則着払い

ゆうパック：現金、着払い、クレジットカード、各種電子マネー、
ゆうパックスマホ割アリ

利用可能な電子マネーは各社の搬出受付で確認してください。

●現金・貴重品類は送らない。

現金を宅配便で送ることはできません。また、帰りの切符等を間違えて送らないように気をつけましょう。

●天候などにより受付場所が変更になる場合は、館内放送でお知らせします。



会場から送付する場合

佐川急便料金表

・各地区的搬出受付に行く前までにWeb申込をしてください（当日でも可能です）。
申込と荷造りを済ませてから列に並んでください。



<https://www.sagawa-mov.co.jp/evp/input>

送り先	南九州	北九州	四国	中国	関西	北陸	東海	信越	関東	南東北	北東北	北海道	沖縄
熊本県	福岡県	徳島県	香川県	岡山県	京都府	富山県	石川県	福井県	長野県	東京都	宮城県	青森県	
宮崎県	佐賀県	大分県	高知県	広島県	滋賀県	奈良県	愛知県	岐阜県	新潟県	神奈川県	山形県	秋田県	
鹿児島県	長崎県	愛媛県	愛媛県	鳥取県	大阪府	福井県	三重県	三重県	長野県	千葉県	福島県	岩手県	
				島根県	兵庫県	和歌山県				埼玉県	茨城県	群馬県	栃木県
										山梨県	山形県	福島県	山県
サイズ	2kg	60サイズ	1,540	1,540	1,430	1,320	1,210	1,100	1,100	1,100	1,100	1,210	1,540
開東発	5kg	80サイズ	1,815	1,815	1,705	1,595	1,485	1,375	1,375	1,375	1,375	1,485	1,815
	10kg	100サイズ	2,156	2,156	2,046	1,936	1,826	1,716	1,716	1,716	1,716	1,826	2,156
	20kg	140サイズ	2,618	2,618	2,508	2,398	2,288	2,178	2,178	2,178	2,178	2,288	2,618
	30kg	160サイズ	2,838	2,838	2,728	2,618	2,508	2,398	2,398	2,398	2,398	2,508	2,838
	50kg	170サイズ	4,290	3,960	3,740	3,740	3,465	3,465	3,465	3,465	3,520	3,740	4,290
	180サイズ	4,730	4,345	4,070	4,070	3,740	3,740	3,740	3,740	3,025	3,850	4,070	4,785
	200サイズ	5,830	5,335	4,895	4,895	4,510	4,510	4,510	4,510	3,575	4,620	4,895	5,830
	220サイズ	6,875	6,270	5,775	5,775	5,225	5,225	5,225	5,225	4,125	5,390	5,720	7,315
	240サイズ	9,020	8,140	7,425	7,425	6,710	6,710	6,710	6,710	5,225	6,930	7,425	9,075
	260サイズ	11,165	10,010	9,130	9,130	8,195	8,195	8,195	8,195	6,325	8,470	9,130	11,275
	スープケース	2,893	2,893	2,783	2,673	2,563	2,453	2,453	2,453	2,453	2,563	2,893	

(単位：円・税込)

ゆうパック料金表 ダンボール箱料金：箱中(32×26×18cm)¥140 箱大(40×32×23cm)¥220

送り先	都内	北海道	東北・関東 信越・北陸 東海	近畿	中国 四国	九州	沖縄	
サイズ	60サイズ	820	1,410	880	990	1,150	1,410	1,450
25kgまで	80サイズ	1,130	1,710	1,200	1,310	1,440	1,710	1,810
	100サイズ	1,450	2,020	1,500	1,620	1,780	2,020	2,160
	120サイズ	1,770	2,340	1,830	1,940	2,080	2,340	2,490
	140サイズ	2,120	2,680	2,170	2,300	2,440	2,680	2,860
	160サイズ	2,450	3,010	2,500	2,610	2,750	3,010	3,180
	170サイズ	3,000	4,140	3,070	3,750	3,890	4,140	4,350

25kgを超える荷物は「重量ゆうパック」として発送可能。

(単位：円・税込)

料金は発送受付に問い合わせてください。

クロネコヤマトの料金表 ヨケBOX料金：クロネコボックス8:¥160 クロネコボックス10:¥220 クロネコボックス12:¥260 崎(三角ボックス):¥250

原則着払いでの受付となります。

都道府県	北海道・福岡 佐賀・長崎・熊本 大分・宮崎・鹿児島	青森・秋田・岩手 大坂・京都・滋賀 奈良・和歌山・兵庫	宮城・山形・福島・茨城 板木・群馬・埼玉・千葉 神奈川・東京・山梨・新潟 長野・富山・石川・福井 静岡・愛知・三重・岐阜	岡山・広島・山口 鳥取・島根・香川 徳島・愛媛・高知	沖縄
送り先 サイズ	北海道・九州	北東北・関西	南東北・関東・信越 北陸・中部	中国・四国	沖縄
60サイズ	1,460	1,060	940	1,190	1,460
80サイズ	1,740	1,350	1,230	1,480	2,070
100サイズ	2,050	1,650	1,530	1,790	2,710
120サイズ	2,370	1,970	1,850	2,110	3,360
140サイズ	2,710	2,310	2,190	2,450	4,030
160サイズ	3,030	2,630	2,510	2,770	4,680
180サイズ	4,130	3,730	3,060	3,870	6,000
200サイズ	4,790	4,390	3,720	4,530	6,770

*同人誌即売会での出張荷受けは、宅急便【①着払い（配達時支払い）】【②発払い（荷受時支払い）】のみのお取り扱いとなっております。（宅急便コンパクトは使用できません）

*同人誌即売会での出張荷受けは、特殊作業のため宅急便複数回減額やクロネコメンバーカードは適用しておりません。ご不便をお掛けしますが、何卒ご理解の程お願い申し上げます。

サークル参加



自分の想い・表現を形にして発表しませんか？

■参加費用の値下げ (C103 ~)

コミックマーケット 103以降~			オンライン 申込	~コミックマーケット 102まで		
1サークル 1SP申込	1サークル 2SP申込	合体申込 (2サークル)		1サークル 1SP申込	1サークル 2SP申込	合体申込 (2サークル)
0円	0円	0円	申込書 セット	1,100円	1,100円	2,200円 (1,100円x2)
7,000円	14,000円 (7,000円x2)	14,000円 (7,000円x2)	サークル 参加費	8,000円	16,000円 (8,000円x2)	16,000円 (8,000円x2)
1,000円	1,900円	2,000円 (1,000円x2)	システム 手数料	1,100円	1,900円	2,200円 (1,100円x2)
—	—	0円	合体手数料	—	—	500円
8,000円	15,900円	16,000円	合計	10,200円	19,000円	20,900円

※郵送申込の場合、1サークル1SP申込：7,787円（郵送料・振込手数料込）になります（従来：9,397円）

■申込方法の多様化 (C102 ~)

【その1】

オンライン申込では、1 サークルで隣り合った 2SP（机 1 卓分）が申込できます。

【その2】

1 サークル（同一申込責任者）は、1 日 1 サークルまで申込可能となります。

サークル参加 にあたって

●法人、営利目的などの団体のサークル参加はできません。プロの方の参加に問題はありませんが、個人として参加して下さい。

〈申込責任者の選出〉

●申込時点で義務教育を終了している事

●電話連絡が可能な事

●日本国内に在住している事（国外発送不可）

●準備会発行物の内容が理解出来る事

●公式 Web、公式 X(旧 Twitter)及び Circle.ms のサイトの閲覧が出来る事

※当日のサークル参加者に（準備会との対応において）日本語での対応が出来る人が含まれている事

サークル申込 の方法



サークル申込 の方法

サークル申込には、オンライン申込と郵送申込の 2 つの方法があります。いずれも参加申込書セットをよくお読みの上手続きをお願いします。



特に気を付けて ほしいこと

〈正しいジャンルで申込を〉

メディアミックス作品は基本的に当該作品の初出メディアのジャンルで申し込んで下さい。なお、例外もありますので、「補足一覧」や前回の「コミックマーケットカタログ」も確認をお願いします。

NG 例：アニメ化されているから「アニメ（その他）」での申込→「原作のジャンル」でお申込下さい。

〈頒布物概要とサークルカット〉

頒布物概要にはサークルの傾向をなるべく詳しく（当て字、伏せ字を使わず）記入して下さい。サークルカットと頒布物概要の内容は一致させて下さい。

●もとにしている作品がある場合、公式 Web サイト「配置担当者の一言『頒布物概要の書き方の案内（パロディジャンル版）』」を参照して下さい。

<https://www.comiket.co.jp/info-c/C102/C102hitokoto/GAI.html>

サークル 申込後

申込後の事務手続きは、郵送申込・オンライン申込とも原則同じです。また、「申込書セット」には当日までの様々な情報が記載されていますので、そちらをご参照下さい。

■申込に関する詳細

- ・『サークル参加するには?』 (<https://www.comiket.co.jp/info-c/HowToApply.html>)
- ・冊子版「サークル参加申込書セット」は、当日準備会販売ブース・後日通販で購入が可能です
- ・コミックマーケット104 の日程とサークル参加申込書セットのご案内（冊子版「サークル参加申込書セット」通販方法もこちらから） <https://www.comiket.co.jp/info-c/C104/C104Appset.html>
- ・オンライン申込サポートページ https://www.comiket.co.jp/info-c/e_application/e_application.html

お問い合わせ

問い合わせ一覧

※「C103・C104」の「C」はコミケットの略です。

問い合わせ種類	問い合わせ先	期日・備考 (記載がないものはすべて2024年)
① コミケット公式Webサイト	https://www.comiket.co.jp/	
② コミケット終了後の落し物	コミックマーケット準備会	C103 遺失物係
③ C103 諸注意へのご意見		カタログ編集部アンケート係
④ C104 チラシ配布希望		チラシ係
⑤ C104 カタログイベントCM		カタログ編集部イベントCM係
⑥ C104 カタログ企業広告		企業広告担当宛
⑦ C104 印刷会社搬入希望		搬入企業担当宛
⑧ C104 企業ブース出展希望		C104企業出展係
⑨ C104 取材希望		マスコミ対応係
⑩ C104 申込書通販		P33 参照

問い合わせ時の注意事項

①コミケットの情報伝達について

諸般の事情により、開催に変更が生じた場合や、カタログ、申込書の通販の詳細など、コミケットについての様々な情報は、公式Webサイト、X（旧Twitter、@comiketofficial）、その他において、随時告知を行っていく予定です。

②コミケット終了後の落し物

P30を参照してください。

③諸注意へのご意見

この諸注意について、ご意見・ご感想をお送りください。今後、編集の参考にさせて頂きます。

④チラシ配布を希望する人へ

設営日や閉会後、サークルスペースに向けてチラシを配布するには、事前登録が必要です。なお、今回のコミケット103でのチラシ配付の登録受付は公式Webサイトをご参照ください。

次回のコミケットでチラシ配布を希望する方は、登録方法などの詳しい案内を送付いたします。

⑤イベントCMについて

コミケットカタログでは、アマチュアの同人誌即売会の広告掲載を受け付けています。掲載費用は無料ですが、局留などではない確実な連絡先の明記とイベント開催後にカタログなどの発行物を見本として提出していただくことが条件です。

なお、申し込まれた場合でも、準備会の判断・事情によって掲載を見合させて頂く場合がありますので、ご了承ください。

⑥カタログへの企業広告について

コミケットカタログでは広告を募集しています。掲載を希望する企業の方は、折り返し詳しい案内を送付いたします。

⑦印刷会社の搬入について

印刷会社によるコミケット会場への搬入作業は、全て事前登録が必要です。コミケット会場への搬入を希望する印刷会社の方は、折り返し詳しい案内を送付いたします。

⑧企業ブース出展申込について

コミケットでは、企業ブースへの出展企業を募集しています。コミケットの参加者にマンガ・アニメ・ゲーム・グッズなどのアピールをすることができます。

⑨取材を希望するマスコミの方へ

コミケットの取材を希望されるマスコミの方は、必ず取材受付をしてください（P31参照）。取材申請は公式Webサイトからの事前申請が原則となります。当日申請はお断りさせていただく場合がございますので、事前申請期間にご注意ください。

各種お問い合わせは
こちらを熟読してからどうぞ
Inquiries



問い合わせ先はこちら

●コミックマーケット準備会連絡先

〒155-0032

東京都世田谷区代沢2-42-11 池ノ上駅前郵便局留

コミックマーケット準備会（左ページの係名を書いてください）



返信用封筒とは？

宛先に自分の住所・氏名を書き、84円切手を貼った封筒のことです（裏面には何も書かないでください）。準備会からの返信をする際に、そのままその封筒を使用しますので、確実に届くように記載ミスが無いようにしてください。また、できるだけ封筒のサイズは長形3号（長3）のものにしてください。



コミケットの販売物

品名	価格	備考	
コミックマーケット103カタログ	2,700円	表紙：バーニア600（ちま鉄）	2日目東A-91b
コミックマーケット104参加申込書セット	500円		
コミックマーケット104合体配置用封筒	100円		
コミケットプレス総集編（5、7、8）	各500円	表紙：羽柴麟（あおしま～ズ）	1日目東Z-12b
はたらくおぢさん総集編（1～3）	500円	(1,2は300円)	
紙袋（大）（紙袋小は今回ありません）	300円	大：もみじ真魚（こもれびの一と）	2日目西め-54a

コミケット開催中、準備会販売ブースにて販売予定です。



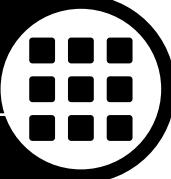
地区別ジャンル一覧

Day1

1日目：12月30日(土)

ホール	ジャンル	補足説明
東1 2 3	アニメ（その他）	アニメ評論・情報、声優、NHK 放映作品、児童向けアニメ、TCG 原作アニメ作品（ヴァンガード等）、ポケモンシリーズ、海外アニメ、TRIGGER (SSSS.GRIDMAN 等)、ガイナックス（エヴァンゲリオンシリーズ等）、スーパーロボット大戦（魔装機神含む）、マクロスシリーズ、新海誠、松本零士・宇宙戦艦ヤマト、サムライルーパー、ワタル、蒼穹のファフナー、けものフレンズ、ケムリクサ、おそ松さん、ユーリ!!! on ICE、Free!、AR performers、Sound Horizon、スマプロ、ヒプノシマイク、PSYCHO-PASS、ゾンビランドサガ、少女歌劇レヴュースターライト、戦姫絶唱シンフォギア、アサルトリリィ、リコリス・リコイル、ストライクウィッチャーズ
	アニメ（少女）	魔法少女／アイカツ！シリーズ、ブリティーシリーズ、セーラームーン、ブリキュアシリーズ、まどか☆マギカ（マギアレコード含む）、結城友奈は勇者であるシリーズ
	ガルパン	
	ガンダム	全シリーズ（オリジナル設定含む）、ガンダムエース、ゲーム全シリーズ
	TIGER & BUNNY	
	FC（小説）	ライトノベル、児童文学、ミステリ、小野不由美、西尾維新 涼宮ハルヒシリーズ、とあるシリーズ、マリア様がみてる、ソードアート・オンライン、銀河英雄伝説、響け！ユーフォニアム、本好きの下剋上
	オリジナル雑貨	オリジナルブランドの雑貨、アクセサリー、服飾／ドール
	創作（JUNE/BL）	
	TV・映画・芸能・特撮	邦画／国内ドラマ／必殺、大河ドラマ／舞台・演劇・ミュージカル、2.5次元舞台、宝塚／女性アイドル、女性アーティスト／お笑い／ラジオ番組／アジア映画／洋画、海外ドラマ、RPS／評論、情報／メコミ／自主制作特撮、スーツアクター／ウルトラシリーズ、仮面ライダーシリーズ、スーパー戦隊シリーズ／スポーツ
	音楽（洋楽・邦楽・男性アイドル）	洋楽／ヴィジュアル系バンド、ロキンノ系バンド／アジア系男性アイドル SMAP、KinKi Kids、嵐、Hey! Say! JUMP、Kis-My-Ft2、Sexy Zone、A.B.C-Z、ジャニーズWEST、King & Prince、SixTONES、Snow Man、なにわ男子、ジャニーズJr.
	FC（ジャンプその他）	ジャンプスクエア、少年ジャンプ+／車田正美、荒木飛呂彦（ジョジョ）、富樫義博、和月伸宏、高橋陽一 ドラゴンボール、シティーハンター、ダイの大冒険、SLAM DUNK、遊戯王、ワンピース、ヒカルの碁、DEATH NOTE、テニスの王子様、NARUTO、銀魂、REBORN!、僕のヒーローアカデミア、鬼滅の刃、呪術廻戦、黒子のバスケ、ハイキュー!!、ワールドトリガー、血界戦線（内藤泰弘）、ヘタリア、SPY×FAMILY、チェンソーマン
	名探偵コナン	青山剛昌
	FC（少年）	少年サンデー系、少年マガジン系、少年シリウス、少年チャンピオン（月刊含む）、コロコロコミック、コミックポンポン、少年エース（ヤング含む）、コミックジーン、ヤングガンガン、ピッグガンガン、ガンガンオンライン、コミックブレイド、コミックゼロサム、ComicREX 手塚治虫、石ノ森章太郎、藤子不二雄、水木しげる、高橋留美子、ゆうきまさみ、天野こずえ、荒川弘、ONE、咲、進撃の巨人、弱虫ペダル、吸血鬼すぐ死ぬ、東京リベンジャーズ、ブルーロック
	FC（少女・青年）	ヤングキング、ヤングマガジン、ヤングアニマル、ヤングジャンプ、グランドジャンプ、ウルトラジャンプ、モーニング系、電撃大王、チャンピオンRED、4コママンガ誌、女性向けマンガ誌、BLマンガ誌、ホーラーマンガ誌/CLAMP ゴールデンカムイ、やがて君になる、メイドインアビス、ご注文はうさぎですか？、ゆるゆり、ひだまりスケッチ、きんいろモザイク、ゆるキャン△、ほっち・ざ・ろっく!
東4 5 6	ウマ娘	
	艦これ	
	アズールレーン	
	ゲーム（電源不要）	テーブルトークRPG（コールオブクトゥルフなど）、Trading Card Game（オリジナルのスタートー、エクスパンションを含む）、ボードゲーム、カードゲーム、囲碁、将棋、麻雀
	ゲーム（その他）	評論・情報・攻略（ゲーム全般）／格闘ゲーム、アクション、シューティング、シミュレーション、アドベンチャー、サウンドノベル、パズル、クイズ、落ち物、音ゲー、アーケード、FPS、TPS、洋ゲー、バチコン、バチスロ BLAZBLUE、GUILTY GEAR、STREET FIGHTER、THE KING OF FIGHTERS、鉄拳、戦国BASARA、無双シリーズ、MONSTER HUNTER、GOD EATER、BIO HAZARD、METAL GEAR、DARK SOULS、龍が如く、大神、ワンダ&巨像、ロックマン、スマートウォーン、サクラ大戦、ダンガンロンパ、逆转裁判、SIREN、ゆめにしき、さくさくアクターズ、パティミッシュン BOND、ぶよぶよ（魔導物語）、BEMANIシリーズ、SEGA音ゲー、クイズマジックアカデミー、ボンバーガール、Undertale、APEX Legends、Minecraft、Dead by Daylight、VA-11 HALL-A、怪盗天使ツインエンジェル、戦国乙女
	ゲーム（恋愛・ソーシャル女性向）	自主制作 BoysLove ゲーム（それを元にした本など含む）、自主制作乙女ゲーム（それを元にした本など含む） あんさんぶるスターズ！シリーズ、アイドルマスター SideM、アイドリッシュセブン、A3!、文豪ヒアルコレミスト、トリフェス！ 魔法使いの約束、ツイステッドワンダーランド、一血丸傑—ONLINE— コエーネオロマンスシリーズ（アン杰リーナ、遙かなる時空の中で、金色のコルダ）、オトメイト（薄桜鬼）、ときめきメモリアル Girl's Side、うたの☆プリンスさまっ、学園ヘブン、鬼畜眼鏡
	刀剣乱舞	
	スクウェア・エニックス(RPG)	FINAL FANTASY、オウガバトル、ゼノブレイド、SaGa、聖剣伝説、ドラゴンクエスト、NieR:Automata
	ゲーム（RPG）	幻想水滸伝、ゼルダの伝説、ファイアーエムブレム、ワイルドアームズ、サモンナイト、アトリエシリーズ、テイルズシリーズ、ファルコム（英雄伝説、イースなど）、アトラス（真・女神転生、デビルサマナー、ヘルソナ、世界樹の迷宮、十三機兵防衛圏など）

コミケット103全ジャンルは
こちらからご確認ください
Genres by Area



東 4 5 6	TYPE-MOON	Fate 関連作品 (Fate/stay night、Fate/Zero、Fate/EXTRAシリーズ、Fate/GrandOrder、プリズマ☆リヤ等)、魔法使いの夜、月姫 (メルティプラッド)、奈須きのこ (空の境界)、ロード・エルメロイII世の事件簿
	デジタル (その他)	自主制作 (音楽・映像)／同人音楽CD (DTM) VOCALOID (初音ミクなど)、VOCALOID 亜種 (弱音ハクなど)、VOICEROID (結月ゆかりなど)
東 7	デジタル (その他)	自主制作 (音楽・映像)／同人音楽CD (DTM)、ドラマCD (ボイスドラマ)、Webラジオ、インターネット、VRSNS、ブログ、5ちゃんねる、niconico (ニコニコ動画、ニコニコ生放送)、YouTuber
	VTuber	バーチャルYouTuber
西 1 2	ブルーアーカイブ	
	ゲーム (ネット・ソーシャル)	携帯ゲー、スマホゲー、ソシャゲー、ブラウザゲー、ネトゲー、位置ゲー (Ingress、駅メモなど)、MMO (ラグナロクオンラインなど)、MOBA (リーグ・オブ・レジェンドなど) 原神、崩壊：スターレイル、崩壊3rd、アーケナイト、プロジェクトセカイ、アリス・ギア・アイギス、ドールズフロントライン、IdentityV 第五人格、SHOW by ROCK!!、八月のシンデレラナイン、拡張少女系トライナリー、ガールフレンド (仮)、ららマジ、ラストオリジン、アッシュアームズ、プリンセスコネクト Re:Dive、グランブルーファンタジー、シャドウバース、CUE!、NIKKE

Day 2

2日目：12月31日(日)

ホール	ジャンル	補足説明
東 1 2 3	男性向	
	同人ソフト	自主制作ゲームソフト (Boys Love・乙女ゲーム除く)・自主制作アプリケーションソフト・自主製作ハードウェア、レトロPC、Apple(Mac/iPhone)、Android、Raspberry Pi (PC及びIT関連) 評論・情報、Unity／CG集・デジタルマスコット(同か)／VR・AR・MR 同人ソフト作品を元にした本など (Boys Love・乙女ゲーム除く)／ひぐらしのなく頃に、うみねこのなく頃に
	ギャルゲー	成年向描写の有るゲーム全般・女性アイドル物・ソフ倫もの、脱衣麻雀、恋愛SLG、育成SLG、美少女ゲーム (ネット・ソーシャル) Leaf (うたわれるもの、ToHeartなど)、Key (ヘブンバーンズレッド、Summer Pockets、リトルバスターズなど)、 âge (マブラヴTEなど)、ゆずソフト、オーガスト、light、アリスソフト、ケロQ、対魔忍シリーズ、 シスター・プリンセス、STEINS;GATE、ときめきメモリアル、アマガミ、魔法少女リカルなのは、とらいあんぐるハート、 千年戦争アイギス、FLOWER KNIGHT GIRL、ミストトレインガールズ BanG Dreamシリーズ、D4DJ、IDOLY PRIDE、電音部、Tokyo 7thシスターズ
	鉄道・旅行・メカミリ	バイク、自転車、バス、車、F1、モータースポーツ、痛車／鉄道、鉄道擬人化 (青春鉄道など)／飛行機／旅行記／ミリタリー／おもちゃ、 食玩、プラモデル、ガレージキット、ペーパークラフト、カメラ、人工衛星、アナログ家電機器／武装神姫／デスクトップアーミー
	女性向	
東 4 5 6	評論・情報	批評、イベント、飲食物、郵便、医療、育児、体験談、ギャンブル、競馬 (SF・FTの評論・情報を含む。アニメ、ゲーム、特撮の評論・情報に関しては、それぞれのジャンルにあります)
	学漫	
	ラブライブ!	ラブライブシリーズ (ラブライブ、サンシャイン、幻日のヨハネ、虹ヶ咲学園スクールアイドル同好会、スーパースター、 蓮ノ空女子学院スクールアイドルクラブ等)
	アイドルマスター	(シンデレラガールズ関連、ミリオンライブ関連、シャイニーカラーズ関連含む)
	コスプレ	(ポートレイト写真集、衣装、型紙、小物、撮影技法、機材レビュー含む)
西 1 2	創作 (少女)	
	創作 (少年)	
	歴史・創作 (文芸・小説)	オリジナルの創作物 (小説、詩、俳句、短歌、替え歌など)／日本史、世界史、三国志 (ゲーム除く)
東 7	東方Project	

次回開催案内



編集後記

今回のカタログ、いかがでしたでしょうか……という書き出しで始めようとしたら、この編集後記と奥付って前半も前半、始まつたばかりのところに載っているんですね……。といつても、ここまで読んでくれている方は隅から隅まで読んでいただけている素敵な読者の方だと思います。読んでいただきありがとうございます。

今回もいろいろなところで変更があるコミケットになりました。実は、夜な夜なオンライン会議をしている一部責任者の間では「夏から冬は短いからなる

べく同じ形ができるようにしよう」を合言葉に、C102の計画を作り上げ、夏の当日を乗り切ってきたのですが……。C103ではなんとサークル申込が大きく増えた結果、ホールの使い方が変わると、嬉しさもありつつも目論見が崩れてしまった、という裏話もあります。

カタログ自体でも、久しぶりどころか私が担当するようになって初めて東7ホールにもサークルが配置されたので、大枠の台割からなにからあちこち手直しをしなければならずいろんな苦労がありました。

でも！今回の表紙は、鉄道好きの私にとってはとても刺さる絵をバーニア600さんに描いていただきました。103系はリアルに乗っていたので、トンネルだと特にうさかったなあと、冬はお尻が熱かったなあというようなことを、色校正を見ながらふと思い出してみたりして……。

この冬のコミケットも、みなさんの思い出に残るような「場」になれば、と思います。また、冬の有明でお会いしましょう。

それでは、よいコミケットを。
(カタログ編集担当)

次回、C104 開催予定日について

2024. 8/11 8/12
1st day ----- [日祝/Sun.] 2nd day --- [月休/Mon.]

コミックマーケット104

東京国際展示場(東京ビッグサイト)にて開催予定

○ 奥付

コミックマーケット103 カタログ
発行日：2023年12月30日
発行：コミックマーケット準備会
発行人：(有)コミケット
編集人：コミックマーケット準備会スタッフ

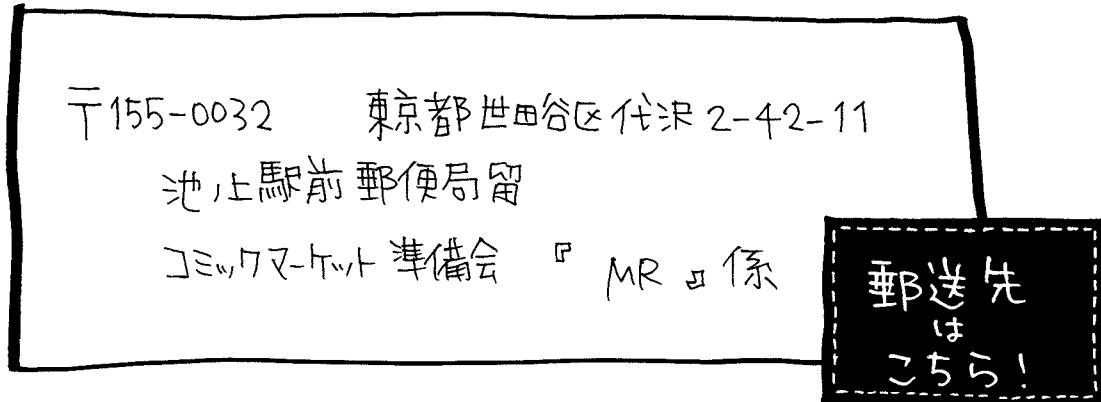
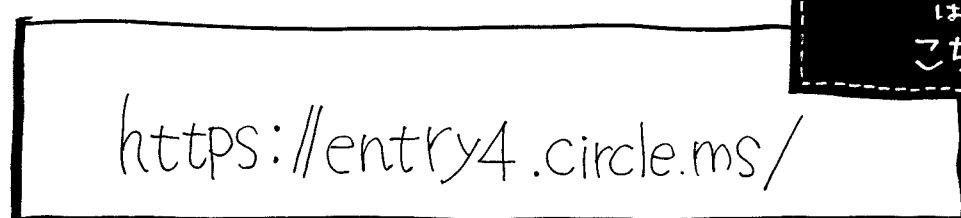
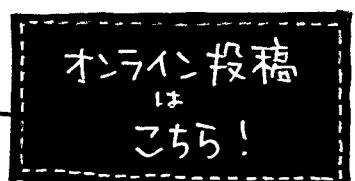
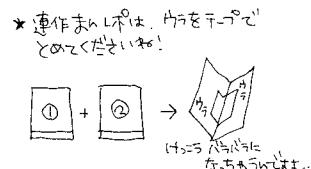
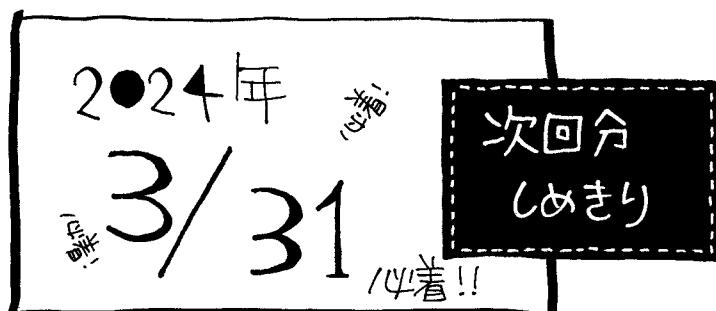
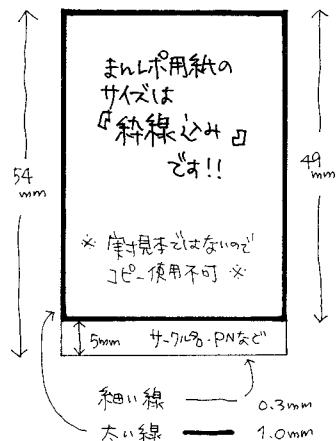
表 紙：バーニア600（ちま鉄）
JR東日本商品化許諾済／JR西日本承認済
2日目 東A-91b
ページデザイン協力：POO 松本 (STUDIO POO)
印刷会社：大陽出版株式会社
2日目 東ス-39b
発行価格：2,750円
2日目 当日価格：2,700円

連絡先：〒155-0032 東京都世田谷区代沢2-42-11 池ノ上駅前郵便局留 コミックマーケット準備会

※本誌掲載の記事、サークルカット、その他の無断転載、複写を禁じます。掲載広告の内容などに関しては準備会では一切責任を持ちません。また、サークル、スタッフに関する質問もプライバシーと判断し、一切お答え出来ません。
※万が一の開催不可能時の対応について】コミケットカタログ(冊子版)については、イベント入場に必要な入場券としてではなく、図書として販売するものです。通販・書店販売に関わらず、万が一、コミックマーケットの開催が不可能になりましたとしても、返品・払戻は行いません。あらかじめ、ご承知おき下さい。なお、本件に関するお問い合わせは、書店等ではなく、コミックマーケット準備会まで郵便でお願いいたします。

次回MR1・3大募集!!

- * まんレポ用紙を自作する場合は右のサイズ通りに
お願いします。
→ 白い紙と凸凹していない紙なら大丈夫ですが、まんが原稿用紙
くらいの厚みがあると、扱いやすくて重なります！
- * ボーラーペン不可・えいひつ書き不可・色鉛筆不可です。
- * 著のまんレポ用紙の使用OKです。
→ ウラ面の数字は修正しなくても大丈夫です。
- * 投稿できるのは1人20枚までです。
- * ハガキや封書ごとめて送ることもできます（送り先は下記）
- * 連作まんレポはウラ面をチラ見させてください（右下巻き照）
- * オンライン投稿で連作の場合、連作だよ！とおさりやさんように
①②…など、数字を入れて頂けると嬉しいです！



同人誌配送・保管サービス

Hakobook



コミックマーケット103

参 加 し て ま す !!

コミケ限定直行便パック

¥2,000~/箱

(搬出料金¥1,000+搬入料金¥1,000)

1/7 COMIC CITY 大阪125

1/8 TRCオンラインライブ2024

1/14 こみっく★トレジャー43

1/21 THE VOC@LOiD M@STER 54

1/21 僕らのラブライブ!40&

僕ラブ!サンシャイン!!SP28&僕ラブ!虹ヶ咲17&

僕ラブ!スーパースター!!10&僕ラブ!蓮ノ空03花陽誕2024&

ダイヤ誕2024&かすみ誕2024&さやか誕2024&

マルガレーテ誕2024(僕ラブ!新年会2024)

1/21 BS祭 7(ピーエスマツリ)

1/28 COMIC CITY 東京150

上記イベントにお荷物をお送り出来ます(ともに12/30・31受付のみ)

*2月以降のイベントはHPをご確認ください。



HP

その他のサービス

保管 ¥1,500~/箱

搬出料金+1ヶ月分の保管料金 ※次のイベント先が決まっていない場合はこちらのサービスになります。

書店行き ¥2,000~/箱

虎の穴・メロンブックス(フロマージュ含む)

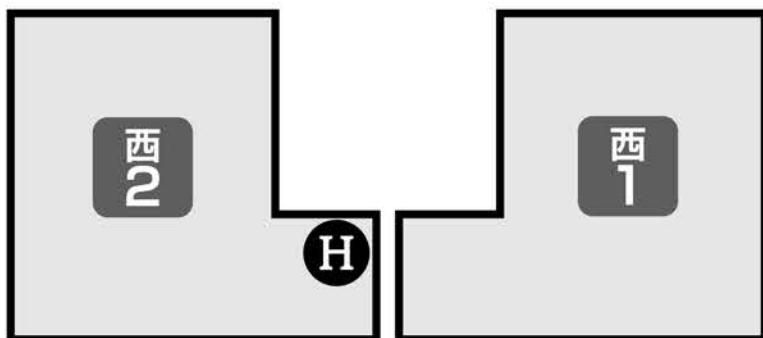
リサイクル ¥1,500~/箱

スペースまで
お届けします!



2023.12/30・31

【コミケ会場内受付場所】H 受付場所



【受付時間】

お昼過ぎの混雑解消後～16時頃まで

※当日の状況によって時間前に受付を終了する可能性があります。

【受付ご案内】

お荷物受付の際は会員登録が必要となりますので
事前の会員登録をお願いします。

当日の受付を円滑に進めるため受付方法をHPでご案内しておりますので、
ご利用検討の方は事前にご確認ください。

<https://hakobook.com/>

LINEからも
会員登録OK!



公式LINE



コミックマーケット103からの

同人誌搬出を ウエストウイングが お手伝いします!

今日、
手ぶらで帰る

ウエストウイングに
預ける



次回、
手ぶらで参加

搬入



置き場所に
困らない

保管



書店に

配送



コミックマーケット103からの搬出をサポートする4つのサービス

次回参加予定のイベントへ直接搬入するなら

シャトル便・スーパーシャトル便

本日のイベントから直近ご参加予定のイベントへ直接搬入!台車やポスター(筒入り)も搬入できます。(各1箱扱い)

※スーパーシャトル便はシステム入力を省くことで時短を図り、日を空けないイベントへの搬入を実現させる便です。

ご利用方法 受付にあるシャトル便申込書に
イベント日、イベント名、サークル名、スペースNO、会場名…などを記入ください。

主な直接搬入先は以下の会場です。搬入可能なイベントは右のQRコードからご確認ください。

- ・東京ビッグサイト
- ・都立産業貿易センター(台東館・浜松町館)
- ・東京卸商センター
- ・東京文具共和会館
- ・東京流通センター(TRC)
- ・大田区産業プラザPIO
- ・池袋サンシャインシティ
- ・台東区民会館
- ・錦商会館
- ・インテックス大阪
- ・OMM



1/7(日) インテックス大阪 COMIC CITY 大阪 125(スーパーシャトル便)

1/28(日) 東京ビッグサイト COMIC CITY 東京 150(シャトル便) など

シャトル・スーパーシャトル便共 **2,000円/箱**
(スペース未定シャトル便 2,500円/箱)

※社会上情勢やその他諸事情により変更となる場合があります。

※お申し込み後の搬入先変更はできません。変更の可能性がある場合は「保管」をご利用ください。

書店へ発送

書店行きシャトル便

本日のイベントからとらのあなた様、メロンブックス様へ配達いたします。

※書店様へのご連絡はお客様自身でお願いいたします。

とらのあなた様、メロンブックス **2,000円/箱**

一時的に預けたいなら

保管

お客様の大切なご本を一時的にお預かりします。ご指示をいただければ決定した行先へお送りすることが可能です。(箱単位)

※毎月保管料¥500が発生します。

(搬出料金のみ) **1,000円/箱**

処分したいなら

廃棄

ご不要になったご本を弊社が責任をもって処分いたします。廃棄処分証明書兼領収書をお渡しします。

2,000円/箱

受付できるお荷物

- ・本(必ず箱に入れてください)
- ・ポスター(必ず筒に入れてください)
- ・台車

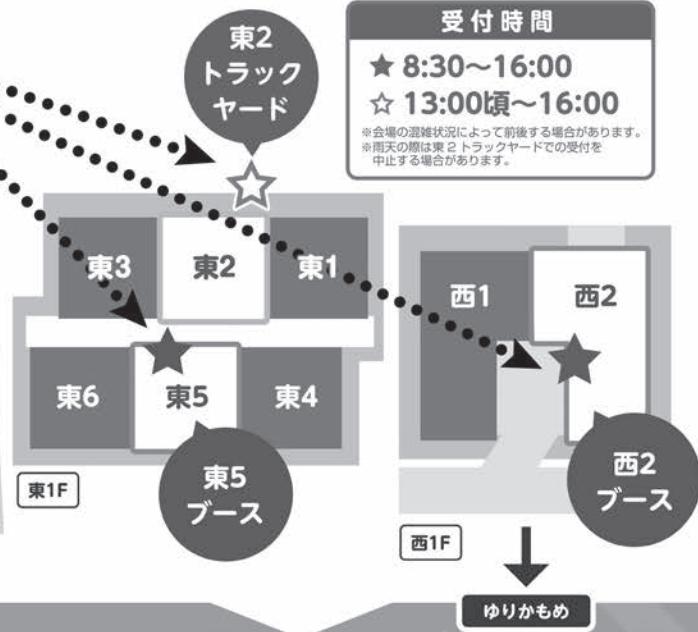
※キャリーバッグや旅行カバンはお預かりできません。

※割れ物、食料品はお預かりできません。

※箱の3辺合計が100cm以上は割増料金となります。

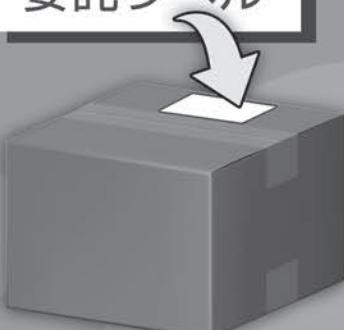
委託受付回収所を設置します!

- ・新規サークル様歓迎!
- ・1部からお預かりします!



会場で残った新刊をお預かりします！

とらのあな
委託ラベル



未登録作品も同梱OK！

ご利用方法

- 1 委託ラベルをダンボールに貼って委託受付回収所にお持ち込み下さい。
- 2 ご帰宅後、サークルポータルから新刊登録、追加委託をお申し込み下さい。

※お申し込み時に「イベント会場発送」にチェックを入れて「コミックマーケット103(1日目)」または「コミックマーケット103(2日目)」を選択して下さい。

事前申し込み
受付中！

12月28日(木)まで

<https://news.toranoana.jp/notification/261706>



C103での 無料搬出 無料回収は メロンブックスで!!



STEP1

WEB 納品書にご登録！



3分で完了!!

STEP2

お持ち込み頂くだけ！



※受付時間・各日開場～閉場まで

今年の冬はもっと手軽になる“新”申請フォーム実装予定 !!

メロンブックスブースはコチラ !!

東1・2・3地区 トラックヤード

★←ココ!

トラック
ヤード

東2

東1

東1・2・3ホール

東2

東1

ココ!

ガレリア

西2ホール

西1

西2

ココ!★

イベント終了後、搬出までのお時間も取らせません！あなたの新刊お待ちしております！