ComicMarket102

コミックマーケット102nd

2023-8-12
［土/Sat.］
1st day

8-13
［日/Sun.］
2nd day

10:30
~16:00
［開催時間］
All days

［於］
東京国際展示場
（東京ビッグサイト）

［主催］
コミケット
準備会

ようこそ、自己表現の祭典へ！

はじめに

ごあいさつ

このコミケットカタログ冊子版の発売と同日に、リストバンド型参加証が発売され、その直前にはアーリー入場・更衣室先行入場のチケットの抽選も既に終わっています。開催まで1ヵ月弱、コミケットダンジョンの熱い夏に向けて、装備を整えていって下さい。

新型コロナウイルス感染症の5類移行に伴い、政府・東京都・会場による要請・指針はなくなり、DOUJIN JAPAN2020によるガイドラインも廃止されました。その結果、C102では、来場に伴う制約が大幅に緩和され、検温や消毒、入場者の連絡先の確保等の対策もなくなり、マスクの着用も原則個人の判断に委ねられることになります。これに伴い、1日当たり十数万人を受け入れることを目指して、準備を進めているところです。

抽選制でのチケットを当日前に確保する必要があったC99～C101とは異なり、リストバンド型参加証は一部専門店での事前販売で購入するだけですし、午後入場のリストバンドは、当日会場周辺での販売もあります。深夜来場者対策等のためにアーリー入場チケットは残りますが、過去3回よりは、気楽にコミケットに遊びに来ていただけると思います。

コスプレも更衣室先行入場チケットがありますが、基本的には、コロナ禍前と同様に、会場に入場すれば誰でも更衣室の利用が可能となり、ご友人との「合わせ」等も簡単に楽しめる状況に戻ります。

というわけで、C102は、コロナ禍前とコロナ禍を経ての施策を組み合わせたハイブリッド開催とでも言えるのかもしれません。参加が容易になることで来場者も増え、コミケットという「場」での同人誌の頒布や、参加者の皆さんの様々なコミュニケーションが、より一層盛んになることを願っています。

最後に、東京ビッグサイトは開業以来27年を経過し、初めての全面的な大規模改修工事に順次入ります。アフターコロナに一息つく間もなく、準備会はこの冬からの数年間、またもや会場の使い方に難儀することになります。とは言え、会場のメンテそれ自体は大切なことですし、空調等の性能が向上して過ごしやすい形でホール等が戻ってくる事をつよくつよく期待しましょう。

それでは夏の海の近くの有明で、皆さんとお会いできることを楽しみにしています。

目次

●諸注意事項……P.3

●企業ブース……P.693

●記事ページ……P.709

1st day P.35 8/12

2nd day P.379 8/13

背表紙 / TIGER & BUNNY

←コミックマーケットロゴマーク(登録商標)

【「商標登録」について】「コミックマーケット」「コミケット」「コミケ」の3つは、全て有限会社コミケットの登録商標です。権利を主張するためというより、自衛のためのものですし、著しくイメージダウンになる場合の使用について正当な抗議をするためのものとお考えください。特に企業の「商品」については、法的に制限されます。

このカタログ内では、「コミックマーケット」を「コミケット」「コミケ」と略している場合があります。また、「コミックマーケット準備会」を「準備会」と書くことがあります。

サークルの探し方

①名前が手がかりの場合

サークルの名前から配置場所を知るには、「あいうえお順リスト」を使います。ただし、「あいうえお順リスト」はサークル参加者の申込を元にしていますので、あなたの知っているサークル名とは異なる場合があります。

■「あいうえお順リスト」の例

あいうえおかき　東ア00
あかさたなはま　西い00
サークル名　配置地区　スペース番号

「あいうえお順リスト」は、1日ごとに分かれていますので、探しているサークルがどの日に参加するかわからない場合は、2日分すべてのリストを調べるか、ジャンルからどの日に参加しているか予想するしかありません。

■「あいうえお順リスト」のページ

8月12日(土)分リスト P36～70
13日(日)分リスト P380～413

②特定のジャンルが手がかりの場合

P32「地区別ジャンル一覧」を見てください。各日の配置ジャンルの一覧が書かれています。また、各地区のサークルカットの扉にもジャンル分けが示してあります。ただし、配置されているジャンルはサークル参加者の申込を元に配置していますので、あなたの知っている活動ジャンルとは異なる場合があります。

③お目当てのサークルの配置がわかったら…

巻頭に綴じ込んである配置図で場所をチェックしましょう。当日はこの配置図をクリアケースなどに入れて持ち歩くと便利です。

コミケットの理念

**コミックマーケットは同人誌を中心として
すべての表現者を受け入れ、
継続することを目的とした
表現の可能性を拡げる為の「場」である**

コミックマーケットは、サークル参加者、一般参加者、スタッフ参加者、企業参加者等、
すべての参加者の相互協力によって運営される「場」であると自らを規定し、これを遵守する

コミックマーケットは、法令と最小限にとどめた運営ルールに違反しない限り、
一人でも多くの参加者を受け入れる事を目標とする

コミックマーケットは、すべての参加者にとって「ハレの日」であることを願い、これを継続していく

【より詳しい事を知りたい方は→】「コミックマーケットの理念と実相」https://www.comiket.co.jp/info-a/WhatIs.html

徹夜・深夜来場禁止

徹夜&深夜来場は
一切の例外なく厳禁です
Don't wait all-night

チケット・リストバンドごとの来場目安時間以降に来場してください

マナーを守って楽しいコミケットにしましょう

自由に「表現」したいという欲求。
誰にでもあるそんな欲求が、コミケットを誕生させたのかもしれません。
そこから40余年、年月を重ねることで、コミケットを取り巻く環境も変わってきました。
「どんな表現も受け入れる」としたことから「拡大する」ことになったコミケットには、様々な制約が課されるようになってきました。
同時に準備会は、いかにコミケットを開催し続け、この「表現」のための場を継続していくかということを考えてきました。
そして、今後もコミケットを継続していくために、みなさんと一緒に考えたいことがあります。

「徹夜・深夜来場」の問題点

まず「なぜ徹夜・深夜来場をしてはいけないのか」ということをはっきりさせたいと思います。

●深夜に会場付近を徘徊している人がいることにより、防犯上の問題が生じています。深夜来場者を狙った泥棒や恐喝などの犯罪が行われてしまったこともあり、警察より毎回厳重な注意を受けています。

●会場付近の建物や敷地に侵入しての夜明かしによって、芝生を踏み荒らすなどの破壊行為や、ゴミの散乱などが生じており、関係各所からクレームを受けています。

●東京都の青少年健全育成条例では、18才未満の青少年が保護者の承諾なしに深夜外出することは制限されています。青少年を承諾なく連れ歩いた場合は犯罪となります。無断での深夜外出は警察による補導の対象ともなります。

●深夜来場し、開場までの長い時間、屋外で待機することで、非常に多くの参加者が体調を崩して倒れています。入場待機列で長い時間待ち続けることは、夏冬関係なく非常に体力を消耗し、体調不良の原因となります（熱中症・低体温症など）。

これらの症状を決して甘く見てはいけません。時として命を落としてしまうことすらあります。

上記に列挙した問題点は、コミケットの開催を危うくするものであり、このままでは、「表現のための場」を継続できなくなることになりかねません。

また、この「徹夜・深夜来場の問題」の対策のために、警備費用、清掃費用、破壊行為の補償費用などの多額の経費がかかっています。

コミケットを安全に開くために、「徹夜・深夜来場」に対して、決して小さくはない負担を他の参加者に強いていることを知っていてほしいのです。

コミケットの全ての参加者、みんなで考えていきたいのです。

自由に表現する場を守り、継続していくために、我々全員に課せられた「責任」というものを。

そして、これから先の未来に、新しく我々の仲間となるであろう、まだ見ぬ人々のために。

チケット販売について

チケットに指定された
受付時間を守って
来場してください

Tickets

チケット・リストバンドの販売について

■概要

○一般参加（コスプレ参加・企業ブースへの入場も含みます）するには、チケットまたはリストバンドを購入していただく必要があります。なお、チケット・リストバンド型参加証（以下、リストバンドといいます）を持っていない方が入れる時間（いわゆる「フリー入場」）はありません。

○チケットには「アーリー入場」と「更衣室先行入場」があります。リストバンドには「午前入場」「午後入場」があります。

○各チケット、リストバンドごとに、来場の目安時間がありますので、それより早く来場しないでください。

○理由にかかわらず、購入したチケット・リストバンドは返金できません。

○販売は、「アーリー」「更衣室先行入場」はチケットペイにて行い、申込多数の場合は抽選となります。「午前入場」はとらのあな・メロンブックス・アニメイトの店頭及び通販で販売します。「午後入場」は、午前入場と同じ書店販売に加え、当日会場外にて販売します。

○アーリー入場及び更衣室先行入場のチケットについては、来場した際の受付時にチケットを確認し、リストバンドを渡します。会場内では常時、身に着けていてください。

○午前入場、午後入場のリストバンドは、会場付近に到着した際に身に着けてください。

○チケット、リストバンドの譲渡・転売はできません。必ず、購入者が利用してください。

○チケット、リストバンドはいずれも紛失した場合の再発行はできません。また、破損した場合も交換できません。会場内で破損した場合はその破損したものであっても捨てずに持ち歩いてください。

○チケットまたはリストバンドを所持した保護者１人につき、中学生以下１人は無料で入場できます。

○各チケットの価格などは以下の表を参照するとともに、販売サイト・店舗については次のWebページも参照してください。
https://www.comiket.co.jp/info-a/C102/C102EntryTicket2.html

コスプレ参加の方へ

C102より、当日会場でのコスプレ登録をすることで更衣室利用が可能です。いずれかのチケット・リストバンドで入場後、更衣室にある受付で登録（500円）を行ってください。なお、更衣室先行入場チケットにはこの500円が含まれています。

更衣室の場所やコスプレのルールは、P22〜23を参照してください。

Information for Overseas Attendees

https://www.comiket.co.jp/info-a/TAFO/C102TAFO/cmkfor.html

https://www.facebook.com/ComicMarketOfficial/

種別		販売場所	販売期間	価格（税込）	当日来場目安	入場時間（予定）
アーリー入場		チケットペイ（発券はファミリーマート）	申込：7月4日まで（終了しています） 発券：8月10日まで	5,000円（＋発券手数料330円）	8:00〜（受付時間）	10:30〜
更衣室先行入場				3,000円（＋発券手数料330円）	9:00〜（受付時間）	9:30〜入室（南1ホール以外へは11:00から移動可能）
午前入場		アニメイト・とらのあな・メロンブックス	7月15日〜8月13日（店舗により異なります）	1,210円	10:00〜	11:00〜
午後入場	事前			550円	13:30〜	13:30頃
	当日	会場外販売所（西地区側からの入場のみ）	開催時間中	500円		

会場への行き方①

コミケットに来場するためには、必ず当日の朝～昼に、
公共の交通機関を利用してください。
また、自家用車およびバイク、自転車などでの来場は固くお断りします。

電車で行く

バスで行く

その他の交通機関

これら以外の交通機関としては下記などが有りますが、昨今の事情により運行状況が大幅に変わっています。時刻表などを各機関のWeb サイトなどで調べてみてください。

○高速･夜行バス：東京ビッグサイト･国際展示場駅･有明ガーデン等を発着するバスがありますが､運休している場合もあります｡利用する場合はかならず事前に調べてください。

○水上バス：東京ビッグサイト路線は運休中です(7 月現在)。

タクシー来場

タクシーでの来場はなるべく控えてください。大勢の参加者がタクシーで来場するため、会場周辺道路で交通渋滞が発生し、バスの運行などを妨げています。やむを得ず利用する場合は、準備会スタッフや警備員の指示に従って指定されたタクシー降車場で降車してください。

また、帰宅の際もタクシーを呼ばないでください。閉会後のタクシー乗車場および会場付近は非常に混雑しているため､どのタクシーを誰が呼んだか分かりません。

各鉄道･バス会社 Webサイト

■東京メトロ
https://www.tokyometro.jp/
■りんかい線
https://www.twr.co.jp/
■ゆりかもめ
https://www.yurikamome.co.jp/
■都営バス
https://www.kotsu.metro.tokyo.jp/bus/
■ JR バス関東
https://www.jrbuskanto.co.jp/
■東京 BRT
https://tokyo-brt.co.jp/

会場への行き方②

電車で行くときの注意事項

電車を利用する際は、特に以下の事項に注意してください。トラブルがあると、コミケットの参加者だけではなくすべての鉄道利用者に迷惑がかかります。安全な鉄道運行に協力をお願いします。

走らず安全な移動を

各電車のホームや駅構内は、狭いところも多くあります。走ったりすると、ほかの人にぶつかったりして非常に危険です。絶対に走らず、周りや足元に気をつけてゆっくりと移動するよう心掛けてください。

エスカレーター内でも十分に気を付けてください。特に、逆走は絶対にしないでください。エスカレーターの停止を招いたりして、危険です。

駅構内では、安全確保のため通常と異なる経路での誘導をしていることがあります。必ず駅員・警備員からの誘導や、案内看板などに従って行動してください。

待ち合わせについて

駅構内や改札口付近、駅出口すぐの場所で待ち合わせをすると、人だまりができてしまって、通行の妨げになってしまいます。また、非常に混雑していて待ち合わせの相手に会えないことも多くあります。駅付近では待ち合わせをしないようにしてください。

待ち合わせについては、ビッグサイト付近の駅だけでなく、新木場駅などの乗換駅でも迷惑にならないようにしてください。

ICカードの利用について

Suica、PASMO 等の IC カードには、事前に十分にチャージをしておきましょう。ビッグサイト付近でチャージできるところはあまりありません。また、駅の券売機やコンビニは非常に混雑します。

IC カードで改札機を通る場合は、歩いてゆっくりと通り、しっかりと改札機の読み取りパネルにタッチしてください。急いでタッチすると反応せず閉まることがあります。改札機が閉まると後ろの人に迷惑ですし、駆け足で通っていたりすると危険ですので、ゆっくりと通るようにしましょう。

また、IC カードの出場処理がきちんと済んでいないと、帰りの入場時に使えず、改札機が閉まります。その場合は窓口の駅員に申し出てください。

高額紙幣の利用自粛のお願い

自動精算機等で精算、チャージの際に高額紙幣を利用してお金を崩そうとする方がいますが、多くの方がそれをするため、駅の釣り銭などが不足してしまっています。会場で使うお金は、事前に小銭を作っておきましょう。

特定の車両に偏らない

編成の中で、一部の車両に混雑がかたよっていることがあるそうです。例えば、国際展示場駅から出るりんかい線の場合、大崎側の車両は混んでいるが、他の車両は空いている、ということが発生しているようです。便利だからといって特定の車両に集中せず、空いている車両を利用するようにお願いします。

カート使用時の注意

カートを使う場合は、電車や施設にぶつけないように注意して持ち運びしてください。特に、電車のドアの開閉やエスカレーター・エレベーターに注意してください。衝撃で止まってしまうと、迷惑がかかります。また、エスカレーター内ではカートから手を離さないでください。

トイレについて

駅のトイレは非常に混雑します。譲り合って利用してください。電車に乗るとき以外には駅のトイレを利用しないでください。また、トイレで着替えたりしないでください。

ビッグサイトへの各種交通案内・注意事項

Get to the Tokyo Big Sight

折り返し乗車しない

特にりんかい線で大崎方面に向かうときに、混んでいるからといったん新木場方面に乗り、東雲駅や新木場駅から折り返して乗車する方が多く居るようです。そもそも、折り返し乗車する場合は東雲駅や新木場駅までの往復分の料金も必要ですので、その分の乗車券を購入していない場合は無賃乗車になります（ただし、1日乗車券であれば可能です）。また、乗車券を持っていたとしても、特に新木場駅で折り返す際にそのまま乗ったままで折り返さず、必ず一度降車して、ホームの列に並んでください。

折り返し乗車については苦情も多く、続くようであれば対策を考えなければならなくなるとのことですので、コミケットの参加者同士だけではなく、鉄道利用者に迷惑がかからないようにしてください。

大崎行きも利用してください

新宿や渋谷に向かう場合、りんかい線から埼京線への直通電車に乗りたいとは思いますが、ホームで次の電車を待ってしまうと、後に続く乗りたい人がホームの混雑で乗れなくなったりして、迷惑になってしまいます。大崎止まりであっても、多くの場合湘南新宿ラインなどの接続がありますので、大崎行きも活用してください。

新幹線を利用する方へ

東海道新幹線を利用する場合はJR東海の「スマートEX」を、東北・上越・北陸新幹線などを利用する場合はJR東日本の「新幹線eチケット」を利用すると、新幹線からの乗り換え時なども精算の手間がかからず、そのままICカードで通れます。詳しくは各社のWebサイトを参照してください。

一日乗車券について

りんかい線では、このコミックマーケット102カタログ（冊子版）と同じデザインの1日乗車券を7月28日(金)に発売予定です(1枚730円)。有効期間は2023年12月31日ですので、使わなかった場合はC103でも利用可能です。詳しくはりんかい線Webサイトをご覧ください。

ゆりかもめを利用する方へ

ゆりかもめの会場最寄り駅である東京ビッグサイト駅では、駅舎の改修工事が行われています。コミックマーケット102期間中は、東京ビッグサイト駅改札内のトイレが、多目的トイレ1か所を除いて閉鎖されています。非常に混雑することが予想されますので、東京ビッグサイト駅のトイレの利用はなるべく控えていただくようお願いします。また、改修工事により一部通りづらい場所がある場合がありますので、看板や駅員の誘導に従ってください。

東京BRTについて

新橋の乗り場は、ゆりかもめの下です。ゆりかもめ連絡通路の2D階段かBエレベーターを降りてください。晴海方面行きと国際展示場方面行きが交互に発車しますので、行き先をよく確認してください。

BRTは、りんかい線国際展示場駅の駅前ロータリーに停まります。ビッグサイト会議棟1階中央ターミナルのバス停には停まりませんので、注意してください。

会場付近広域図

東京湾
東棟屋外
臨時駐車場
東新展示棟
東地区受付
東展示棟
ゆりかもめ
車庫
有明東
臨時駐車場
東雲臨時駐車場
がん研究所
がん研有明病院
防災体験学習施設
そなエリア東京
有明駅
有明セントラル
タワー
有明パークビル
(東京ベイ有明ワシントン
ホテル)
ダイワ
ロイネット
国際
展示場駅

ビッグサイト周辺を含む広域案内図

Tokyo Big Sight surroundings MAP

東展示棟マップ

1階

凡例

- 総 総本部 Organizer's Headquarter
- 地 地区本部 Area Headquarter
- 男子トイレ Men's Toilets
- 販 準備会販売ブース Official Shop
- 喫煙スペース Smoking Area
- 女子トイレ Women's Toilets

東展示棟 案内図
East Halls MAP

トイレ Toilets	画材取り扱い会社 Art Supply Shop	インフォメーション Information	ゆうパック Postal Parcel Service	コンビニ Convenience Store
救護室 First Aid	飲料販売所 Drink Vendor	落し物窓口 Lost and Found	佐川急便 Sagawa Parcel Service	授乳室 Nursing Room

西・南展示棟マップ

1階

凡例

- 地区本部 Area Headquarter
- インフォメーション Information
- 落し物窓口 Lost and Found
- 準備会販売ブース Official Shop
- エスカレーター Escalator
- エレベーター Elevator
- 階段 Stairs
- コインロッカー Coin lockers
- コンビニ Convenience Store
- トイレ Toilets
- 男子トイレ Men's Toilets
- 女子トイレ Women's Toilets
- 喫煙スペース Smoking Area
- クロネコヤマト宅急便 Yamato Parcel Service
- 佐川急便 Sagawa Parcel Service
- 救護室 First Aid
- 飲料販売所 Drink Vendor
- ベビーケアルーム Baby care Room

西・南展示棟 案内図

West / South Halls MAP

4階

授乳室について

エントランスホール（2F）、リンクスペース等に会場指定の授乳室がありますので、そちらを利用してください。詳細は、エントランスホールのインフォメーションや、スタッフまでお問い合わせください。また、南展示棟2Fと4Fにベビーケアルームがあります。こちらも利用できます。

2階

会議棟マップ

会議棟案内図
Conference Tower MAP

2階

1階

救護室について

みんなで予防して安全なコミケを作ろう!
手指消毒・熱中症予防

Hand hygiene / Heatstroke prevention

感染症対策について

コミックマーケット99から101での感染症対策では、ご協力いただきありがとうございました。コミックマーケット102では、国や東京都、会場の感染症対策の見直しに伴い、DOUJIN JAPAN2020で策定していた開催ガイドラインも撤廃されましたので、感染症対策の見直しを行い、従来の感染防止策は原則撤廃となります。

■マスク着用について

マスクについては、国の指針に従い、着用は個人の判断に委ねることとします。ただし、救護室等必要な場所においては一般参加者を含めてマスク着用をお願いする場合がありますので、その際はご協力ください。

■体調不良時の来場見合わせのお願い

新型コロナウイルス感染症の罹患に関わらず、体調不良の場合は来場を見合わせるようお願いいたします。これは、体調不良のまま来場し、会場付近や会場内などで悪化してしまうことが発生し、最悪の場合は救急車にて医療機関へ搬送されるケースもあるためです。無理な来場はしないようにお願いします。

■来場者数の制限について

従来感染症対策として行ってきた来場者数制限はなくなりますが、会場内や会場付近での安全確保のため、引き続き一定の制限を行います。つきまして、来場する際にはチケット・リストバンドの購入をお願いします（P5参照）。

熱中症にご用心！

■熱中症とは

高温多湿の環境で生じる障害の総称です。水分や塩分のバランスが崩れ、体内に熱がたまることにより、めまいやだるさ、吐き気、頭痛、ひどい場合には意識を失い死ぬこともある恐ろしい状態です。チェックリストを確認し十分な対策をしましょう。

■事前準備：

□4～5日前から身体を暑さに慣れさせる（数十分の散歩）
□2日に1回以上はお風呂で湯船に浸かる（暑熱順化のため）
□必ず水分を持参する
□塩分の持参
　塩以外に経口補水液やスポーツドリンク、塩アメなども効果的
□冷却材も有効
□風通しの良い服、つばの広い帽子
□日焼け止め、紫外線対策
□日光を浴びる際はなるべく長袖、吸湿・速乾性のよい服で。

■当日注意：

□朝食はしっかり摂る
□朝起きたらコップ2杯程の水を飲む
□30分から1時間おきに水分を摂る
□涼しい日陰で休憩を入れる
□気分が悪くなったら、周りの人やスタッフに助けを求める！
□疲れて動けなくなる前に会場を離れる

救護室とその業務について

コミケットでは、具合が悪くなった人や、ケガをした人のために救護室を設けています。ここにはボランティアの医師・看護師が常駐していますが、医療機関ではないため、学校の保健室程度の対処しかできません。簡単な応急処置で、軽快が見込まれない方は早期帰宅や病院を受診してもらいます。

■救護室の開設場所、開設時間

東1ホール主催者事務室と会議棟1階、南1ホール2階の3か所に常設されます。

開設時間は8:00～17:00まで。最終日は16:00で終了します。

■持病のある方へ

コミケットの過酷な環境は、持病のある方にとって危険となる場合があります。持病のある人が会場で具合が悪くなり対処に困ることがありますので、持病のある人や薬を飲んでいる人、てんかん、うつ、パニック障害のある方で現在症状が安定していない方は、コミケットの参加について、前もって主治医に相談をして下さい。また、内服する必要のある薬はキチンと飲む＆必ずもって来て下さい。健康保険証やお薬手帳も忘れずに持ってきましょう。

当日の入場方法

チケット・リストバンドごとの来場目安時間以降に来場してください

マナーを守って楽しいコミケットにしましょう

必要なもの

今回のコミケットでも、いわゆる「フリー入場」はありません。必ず、購入したチケットもしくはリストバンドを忘れずに持ってきてください。忘れてきた場合については、購入証明があったとしても入場できません。

なお、「午後入場」については、事前の書店販売のほかに、当日会場外でも販売を行います。忘れてしまった場合、午後入場リストバンドを改めて購入すれば入場は可能ですが、午後入場が可能な時間からの入場となります。

■本人確認書類について

新型コロナウイルス感染症対策に伴う参加者の連絡先確認は無くなりましたが、コミケットではチケットの転売対策として受付時に本人確認を行う場合がありますので、チケットでの入場を行う場合は本人確認書類を持ってくるようにお願いします。

入場方法

まず、各チケット・リストバンドごとに来場目安時間があります。この時間より早すぎる来場はしないようにお願いします。これは、会場外での待機場所や、誘導のために設定しているもので、多数の方が早期に来場すると、その時間帯のみならず、全体の入場に支障をきたす恐れがありますので、ご協力をお願いいたします。

■アーリー入場について
来場目安時間：8:00 ～
入場時間（予定）：10:30 ～
受付場所：
東地区入場：東 7 ホール
西南地区入場：
エントランスプラザ 2 階
（タリーズ横）

東地区入場と西南地区入場にチケットが分かれています。受付場所は上記の通りですが、状況によりそれ以外の場所で一時的に待機していただく場合がありますので、スタッフ・警備員の誘導に従ってください。受付後は、東地区入場は東駐車場、西南地区入場は屋上展示場で開会時間まで待機していただきます。

■更衣室先行入場について
来場目安時間：9:00 ～
入場時間（予定）：9:30 ～入室
（南 1 ホール以外へは 11:00 から移動可能）
受付場所：
エントランスプラザ 2 階
（タリーズとセブンイレブンの間）

更衣室先行入場では、南 2 ホールの更衣室での着替えとなります（東 8 ホール更衣室では先行入場は行いません）。

受付後、スタッフ・警備員が南 2 ホールの更衣室へ案内します。なお、更衣室先行入場で入った参加者については、11:00 まで南地区 1 階（南 1～2 ホール）以外の場所へは移動できません。

■午前入場について
来場目安時間：10:00 ～
入場時間（予定）：11:00 ～
待機場所：
東駐車場／プロムナード公園

午前入場は事前の受付はありません。各場所で待機の案内をしますので、駅前からスタッフ・警備員の誘導に従って待機場所に向かってください。

また、午前入場では東地区・西南地区のどちらから入場するかは来場時に選ぶことができます。入場したいほうの待機場所に向かってください。ただし、スペースの制約により、待機場所がいっぱいになった場合にはもう一方の地区のみ待機可能となる場合があります。

■午後入場について
来場目安時間：13:30 ～
入場時間（予定）：13:30 頃

決して押さない、走らない
しかし素早い行動を心掛けよう
Waiting Lines & Admission

待機場所：プロムナード公園

午後入場では、西地区側からの入場のみとなります（東からの入場はできません）。ただし、入場後に直接東地区や南地区へ向かうことができます。

当日販売についてはエントランスプラザ２階（大型ビジョン付近）で行いますが、一度列に並んでから、入場の途中で販売場所に案内します。来場時は、リストバンドを事前購入したかに関わらず、スタッフ・警備員の誘導に従って待機し、入場してください。

入場に関する注意事項

○チケット・リストバンドは紛失や忘れてしまった場合、再発行できませんので注意してください。

○その他の取り扱いについて、コミケット公式 Web サイトで発表する場合があります。当日まで、そちらも確認するようにお願いします。

○ P17 でご案内している通り、従来の感染症対策として行っていた入場時の検温は行いません。なお、本人確認も感染症対策としては必要でなくなりましたが、チケット類の転売対策として実施する場合がありますので、スタッフから求められた場合はご協力ください。

各地区受付場所・待機場所への行き方

コミケットのルール

基本として

多数の参加者が来場するコミケットを円滑にとり行うために、いくつかの守るべきルールが定められてきました。

コミケットの理念（考え方）において、一般・サークル参加者のみなさんは「お客様」ではなく、準備会と共にコミケットをとり行う「参加者」です。参加者としての自律と協力の精神を忘れずに、これらのルールをよく読み、守ってコミケットに参加してください。サークル参加者の方は、『コミケットアピール（以下、アピール）』にサークル向けのルールが記載されていますので、併せてご覧ください。また、参加者がコスプレする場合のルールについては公式 Web サイトを参照してください。

コミックマーケットは同人誌即売会ですので、多数の作品が頒布されています。それらは、それぞれのサークルにとっての「大事な作品」です。それらの創作物に対しての、ささいな言動や行動が、作り手や周囲の参加者に不快感を与えていないか、よく考えてください。すべての参加者が楽しく過ごせるように協力をお願いします。

禁止事項

コミケットでは、以下の行為を禁止します。違反した場合は退場してもらう場合があります。

①他の参加者、近隣に迷惑のかかる行為

●深夜に来場すること、徹夜・野営すること

●物を振り回したり、投げたり蹴ったりすること

●会場施設の無断使用（荷物をチェーンなどで固定することを含む）、長時間占有

●著しい騒音を出すこと

●更衣室以外の場所で着替えること、コスプレのままで来場および帰宅すること

●被写体の同意を得ない撮影

●飲酒することなど

②法令に違反する行為

●会場内のコンセントを無断使用（盗電）すること

●会場近隣で路上駐車することなど

③防災上危険な行為

●火気を使用すること

●指定の喫煙スペース以外で喫煙することなど

④乗物

自転車、キックスケーター、ローラースケート等の使用。

⑤ビラやチラシの配布

通路上でのビラやチラシの配布はできません。ただし、サークル参加者が開会前に自分のスペースの近隣スペースに配布することは可能です。詳細はアピールをご覧ください。

⑥その他、準備会スタッフ・警備員・消防署・警察署の指示に従わない行為

■持込禁止物

コミケットでは、以下の物品の持ち込みを禁止します。違反した場合、該当する物品を提出していただきます。

①法令で所持・携帯が禁止、あるいは犯罪として摘発される可能性が高いもの

●銃刀法での規制対象となっている銃砲・刀剣類（同法に触れる可能性がある模造品を含む）

●消防法での危険物とされる物（燃料・火薬・発火物など）

●刑法 175 条・児童ポルノ法に触れるものなど

②動物（介助犬などを除く）

③大型バッテリー類(携帯電話・ノートパソコン等の小型機器用を除く)

④ヘリウムなどを充填した、浮き上がる風船類

⑤その他、常識で考えて危険と準備会スタッフ・警備員・消防署・警察署が判断した物

スリ、置き引きに注意!!!

最近のコミケットでは、毎回のようにスリ・置き引きの被害や、現行犯逮捕の事例が報告されています。東京ビッグサイトを始めイベント会場には、特に大規模イベントの来場者を狙う専門のスリが居るそうです。警察からも参加者への注意喚起の要望を受けています。

**スリ・置き引きは
一瞬の隙を狙っています！**

○混雑したところで押し合い状態のとき
○疲れて気が抜けているとき
○戦利品に夢中になったり、スマホを見ていたり、お友達と話しているなど、他に気が取られているとき
●ポケットやかばんから、財布などの貴重品が見えないようにしましょう
●取り出しやすいところに、貴重品を入れるのはやめましょう
●かばん、紙袋などは、自分の体から離さないようにしましょう。荷物をできるだけまとめて、数も把握し、できるだけ目を離さないようにしましょう
●かばんなどを床に置かなければならないときは、足の間に置くなど、簡単に持ち去られないように気をつけましょう
●万一、スリ・置き引きの被害に遭ったら、近くの準備会スタッフに相談してください

その他のお願い

■トイレ等ではフォーク並びを

複数の場所に対しそれぞれの列を作るのではなく、一本の列を作って先頭の人から空いた場所を利用してください。

■傘の利用について

日傘を含む傘の利用については禁止ではありませんが、十分に注意してください。また、状況により畳んでいただく場合があります。

青少年の参加者の方へ

徹夜を含む青少年（18歳未満）の深夜外出は東京都の青少年健全育成条例により制限されており、トラブルに巻き込まれる可能性もありますので絶対にしないでください。また、保護者の方に不安を感じさせないよう、帰宅時間など当日の行動予定を伝えておいてください。

子供連れでの参加者の方へ

コミケットは小さな子供にとって非常に過酷な環境です。保護者は連れてきた子供の都合を最優先に考えてください。保護者は常にそばで目を離さず、子供の体調や周囲の迷惑になっていないかなどに注意を払ってください。子供の具合が悪くなった場合でも、救護室には子供用の救急薬は用意していませんし、開催時期に子供を診察してくれる病院は近くにありません。また、子供には、必ず迷子札を着用させてください。子供の氏名・保護者の氏名・緊急連絡先（携帯電話など）・サークル参加者であればサークル名と配置場所を記入します。万一、子供とはぐれた場合には、各地区本部の窓口でご相談ください。

コスプレ

コスプレイヤー・撮影者のみなさんへ

前回までコミケットでコスプレを行う場合、サークル・一般参加共に更衣室利用チケットの事前購入と時間指定による更衣室利用制限がありましたが、今回から入場後に更衣室へお越しいただきコスプレ登録を行っていただければ、どなたでもコスプレ・更衣室利用が可能となります。

2023年冬より会議棟の改修工事が控えている為、今回より南2ホールと東8ホールにて更衣室を開設し、南1ホール内で新たな屋内型コスプレエリアを運用します。

コミケットでは、コスプレ・撮影をする際のルールを設定しています。
コスプレ・撮影時のルール、およびコスプレエリア情報は、コミケット公式 Webサイト内の「コスプレ＆コスプレ撮影サポートページ」にて公開しています。事前に確認をお願いします。

コスプレ＆コスプレ撮影
サポートページ

コスプレ、撮影参加者向け
アンケート
回答期間：8/11(金)昼頃～
8/20(日)18:00

コスプレをするまでの流れ

■来場・帰宅

コミケットでは、コスプレをしたままの来場・帰宅は禁止しています。車などで来場する場合も、車中で着替えたり、家から着て来たりせず、コミケット会場でコスプレ登録を行い更衣室で着替えてください。更衣室以外（トイレ等）での着替えも禁止しています。

■チケット・リストバンドについて

入場（再入場含む）する際、チケット・リストバンド（有料）が必要です。詳しくは、P5を参照ください。

コミケット当日にも購入は可能ですが、午後からの入場となります。午前中から入場したい場合、事前販売で購入してから来場してください。なお、コスプレ登録料（1日500円）とは別に必要となりますので、ご注意ください。
※リストバンドは、コスプレをしているときも、無くさないように携帯してください。

■会場に着いたら

入場後、更衣室でコスプレ登録と着替えを行ってください。

■コスプレ登録について

コミケットでコスプレをする場合、コスプレ登録が必要です。
登録料は1日につき500円です。
男女更衣室の入口で15:30までにコスプレ登録を行ってください。
※中学生以下は無料です。

■コスプレ登録証（愛称：ちぇんじ）について

・登録時にコスプレ登録証（開催日ごとに色が異なります）をお渡しします。受取り後、更衣室で着替えを行ってください。
・コスプレ登録証は更衣室利用証を兼ねています。更衣室に入室する際は、コスプレ登録証を確認しますので、必ず持ち歩いてください。また､紛失された場合、再度登録して頂くことになりますのでご注意ください。
・コスプレに関する当日の注意事項のみを記載していますので、事前に公式Webサイトにてコスプレルールの確認をお願いします。

更衣室の場所・利用時間・注意事項

■更衣室の場所

東地区／東8ホール内
西南地区／南2ホール内
利用可能時間／ 10:30 ～ 17:00
※最終日は撤収作業が17:00から始まります。17:00までに着替えを終えて退出してください。また、16:00頃から支障のない範囲で先行して一部撤収作業を始めます。ご協力をお願いします。

■更衣室内の着替えスペース

・東8ホール・南2ホール共に、更衣室内に机と椅子があります。
・入室の際にお渡しする案内図を確認し、着替えスペースへ移動してください。
・1人あたりの着替えスペースのサイズは、机半分、イス1脚です。ご自身の荷物もスペース内に収まるように着替えを行ってください。

■更衣室内での禁止事項

・更衣室内での自撮りを含む写真撮影、および動画撮影
・荷物の放置

・更衣室内での食事や休憩
・更衣室内や付近での待ち合わせ
・会場を汚損するおそれのある行為（例：カラースプレー・カラームースなどの使用）
・コンセントの使用

■更衣室利用時のお願い

・スペースは譲り合って利用してください。必要以上にスペースを占有せず、着替え終わったら速やかに退室してください。
・ベースメイクを済ませてくるなど、更衣室利用時間の短縮、混雑の緩和にご協力ください。
・更衣室利用時間の終了間際は混雑が予想されます。移動時間や着替える時間も考慮の上、ご利用ください。
・ご不明なことや困ったこと、衣装・コスプレアイテムについての相談があれば、更衣室付近の準備会スタッフまでお気軽におたずねください。

■更衣室付近に設置する簡易スペースについて

更衣室の付近に、メイク直しや荷物整理で使用できる簡易スペース（机）を設置します。更衣室利用後に、ご利用ください。

利用の際は、以下のご協力をお願いします。

●スペースは限られますので、譲り合ってご利用ください。
●長時間の利用や休憩・食事での利用はご遠慮ください。
●更衣室外となる為、着替えはできません。
●荷物の放置はできません。

クロークについて

会場の運営による有料荷物預かりサービスを行います。受付が満了する場合もありますので、ご注意ください。

場所／東地区・東 8 ホール内
　　西南地区：南 1 ホール内
日時／ 8 月 12 ～ 13 日
時間／ 8:30 ～ 17:00
荷物預かり料金／ 1 個 500 円
ただし、荷物のサイズが、タテ・ヨコ・高さの一辺が 120cm を超える場合は、割増料金（300 円）がかかります。

防災について

コミケットは、大勢の参加者が来場するため、災害によって大きな被害が出る危険をはらんでいます。災害を未然に防ぐのはもちろん、災害が発生した場合を想像して、定期的に自分の周囲を見回す事も大事です。また、防災や、発生時の避難等、安全を守るためにも参加者のみなさんの協力が不可欠です。ご協力をお願いします。

平常時について

①絶対に走らない・人を押さない

衝突・転倒事故に始まり、将棋倒しなどの二次災害につながりかねない大変危険な行為です。会場内および会場周辺待機列等では走らずゆっくり歩いて移動してください。

②座り込まない・荷物を放置しない

災害時に避難活動や設備使用の妨げとなるので、非常口・消火器・消火栓・火災報知機付近の、テープ・会場表示で区切られた赤枠・黄枠内部では、座り込みや荷物の放置をしないでください。

③喫煙は指定の場所で

喫煙は指定の喫煙スペース内で行ってください。喫煙スペース以外は全面禁煙です。

エスカレーターについて

エスカレーターは急停止する場合があります。大勢の参加者が乗っている状態での急停止は、将棋倒しなどの事故につながる可能性が高く、非常に危険です。事故を防ぐため、以下のことを必ず守ってください。

①エスカレーター上では歩かずに、1段おきに乗る

②重いカートや台車を乗せない

③裾の長いスカートなど、巻き込まれる可能性があるものには注意する

④細かい装飾品など、落としそうなものには注意する

会場の安全確保について

過去に起こってしまった時限発火装置によるいやがらせ事件をふまえ、同じような事件を二度と起こさないために、予防の意味合いも込めてコミケットは厳戒体制を取らざるを得なくなっています。各自がコミケットをとり行う参加者としての自覚を持ち、身の回りなどを守り、周囲に注意を払うようお願いします。また、コミケットの当日、準備会スタッフが参加者を呼び止め、行き先を尋ねたり、荷物の確認や、身分証明書の提示をお願いする場合があるかもしれません。そのような時はご協力ください。

●不審物とその対応

不審物とは、所有者のわからない、中身のはっきりしない物であることが多いようです。身の回りに見慣れない物を発見した際、周囲の参加者に確認した上で、所有者を特定できない場合はお近くの準備会スタッフにお知らせください。不審物と思われた場合は、「触るな!嗅ぐな!動かすな!」(薬品の場合)、「触るな!踏むな!蹴飛ばすな!」(爆発物の場合)が基本です。液体・機械類が入っていると思われる物には、特に注意が必要です。ただし、ことさら騒ぎたてるのはパニックにつながります。落ちついて、速やかに行動してください。

一斉点検について

1日3回(10:15・12:30・15:45)、会場内の不審物一斉点検を行います。それぞれの時刻に全館放送でお知らせしますので、周囲の確認にご協力をお願いします。また、不審物と勘違いされないよう、荷物を置いたままその場を離れたりしないでください。

STAFF 準備会スタッフについて

コミケット準備会のスタッフは当日、写真付きのスタッフ証、スタッフ腕章、場合によりスタッフ帽子を身につけ活動しています。わからないこと、困ったことがある場合、準備会スタッフまでお問い合わせください。近くに準備会スタッフが居ない場合は、インフォメーションや地区本部までおこしください。

コミケットは、サークル、一般、スタッフ、企業のすべてを参加者とみなし、互いに協力して運営されるイベントです。準備会スタッフもボランティアとして参加しています。準備会スタッフが運営に関して指示・判断を行うことはありますが、みなさんもコミケットを共にとり行う参加者の一人として自主的な協力をお願いします。

準備会スタッフになってみたい方は、公式Webを参照してください。

災害が発生した場合はスタッフの指示や館内放送に従ってください

Disaster prevention

災害が発生した時のお願い

日本ではたびたび大きな地震が起こっています。コミックマーケット当日に大きな地震が発生する可能性もあります。もしも地震が発生した時、参加者のみなさんは以下の点を守って行動してください。参加者のみなさんの安全を守るために必要です。ご協力をお願いします。

地震 ┌当日に揺れを感じた場合 └緊急地震速報を受信した場合

●頭部を保護して、その場で動かないでください。

●地震の際は頭上から物が落下してくる恐れがあります。姿勢を低くし、頭部を保護してその場で待機してください。

●落ち着いて行動をし、スタッフの指示を聞いてください。

●一度に階段、非常口などの狭い通路に人が殺到すると危険です。

避難が必要な場合、避難経路等、館内放送もしくは、スタッフよりアナウンスしますので、指示に従って落ち着いて行動をしてください。

会場から避難する場合

●スタッフの指示、館内放送をよく聞いてください。

●避難が必要な場合は、館内放送もしくはスタッフよりアナウンスがあります。

●避難場所については、地震の状況により変わります。案内をよく聞いて行動してください。

●『押さない』、『走らない』、『騒がない』を守ってください。

●一度に大勢の人が動くと、大変危険です。前にいる人から押し合わず順番に走らず移動をしてください。

●サークルスペースにいる方は貴重品のみを持って移動してください。

●避難場所に着いたら、次の案内があるまで落ち着いて待機をしてください。

落し物

まずは自衛を
それでも落としたら…
Lost and Found

まずは落とさないこと！

コミックマーケットでは、多くの参加者が来場するため、残念ながら落し物も多く届けられていますし、落し物の問い合わせも多くあります。まずは、落し物をしないように参加者の皆さんで自衛をお願いしたいです。また、P21 でも注意喚起を呼びかけているように、スリ・置き引きも多くなっていますが、それらへの対策は、そのまま落し物をしない対策にもつながります。一石二鳥ですので、是非みなさん注意してみてください。

落し物を拾った場合

コミケットの落し物の取り扱いは、各地区のインフォメーションで行っています。落し物を拾った方は、各地区のインフォメーションまでお持ちください。

落し物をしてしまった場合

まずは落ち着いて身の回りを探してみましょう。案外、別のところに入っていたりするかもしれません。

やはりどうしても無い、というときは、このページの「落し物窓口」の場所に行き、問い合わせてみてください。ただし、会場の外で落としている可能性もあります。窓口で見つからない場合は、警察や駅などに問い合わせるのも一つの方法です。

落し物窓口

●設営日

11:00 ～ 17:00

→東 2 ホール　地区本部

●開催日

1 日目	8:00 ～ 16:00
2 日目	8:00 ～ 15:00

→東 2・5 ホール、西アトリウム インフォメーション

※これ以降の時間は、次の一斉返却にて対応となります

閉会後の一斉返却

コミケットの会場は広いため、インフォメーションも複数の場所があります。そのどこに落し物が届けられるかは分からないため、毎日閉会後に、1 か所に落し物を集めて、確認・問い合わせができるようにしています。

●場所

西地区 1 階アトリウム

●予定時間

1 日目	16:30 ～ 17:30
2 日目	16:00 ～ 17:00

なお、コミケット終了後の落し物対応は一括して行いますので、次のように問い合わせてください。

コミケット終了後の問い合わせ

●落としたものが次に当てはまる物

対象物品の例：財布類、金銭に代わるもの、公的身分証明書、IC カード型電子マネー、携帯電話、携帯ゲーム機、高性能カメラなど

これらは、会期終了後に会場を通じて警察に引き渡しています。直接、会場である(株)東京ビッグサイト、または警察に問い合わせてください。

●落としたものが上記以外

会期中届けられたもので、会場に引き渡さなかったものは、後日一括して返却作業を行っています。下記期日までに、往復はがきで問い合わせてください。なお、期日を過ぎた問い合わせには対応しかねます。

宛先：P30 ～ 31 参照

期日:2023 年 8 月 27 日（消印有効）

必要事項：住所・氏名・電話番号・落し物の形状や特徴

※黒の消えない筆記具で書いてください。

前略 先日のコミックマーケット102に
おいて、以下の落とし物をしてしまいました。
お手数ですが、探して頂けますでしょうか。
よろしくお願い致します。草々
記
1. 品目：ペンダント 1
2. 日時：8月13日(2日目) 午後3時頃
3. 場所：東4ホール入口近く
4. 形状：色はシルバー
ひもは黒
中心に黒い石
5. 連絡先：〒△△△△-○○○○
○○県○○市○○町△-△-△
○○マンション○○○号室
○山△男
TEL. ○○○-○○○-○○○○

くわしくはこちらもご覧ください。

https://www.comiket.co.jp/info-a/LostsAndFounds.html

取材

取材を行うかたへ
Press

取材について

営利団体、それに準ずる組織が取材活動を行うためには、取材者登録が必要となります。会場の入場人数に制限がありますので、取材申請は事前申請を原則とさせていただきます。当日申請はお断りさせていただく場合がございますので、事前申請期間にご注意ください（https://www.comiket.co.jp/info-i/）。なお、個人による非営利の撮影・録画に関しては、こちらのページをご覧ください（https://www.comiket.co.jp/info-a/NonProfitCollect.html）。取材受付の際には、準備会側で取材目的を確認、取材者側では注意事項を確認し誓約書を交わした上で受付を行います。イベント当日の本登録の際に取材腕章と取材者証を貸与、テレビ局等には必要に応じ準備会スタッフが同行いたします。イベント当日の取材対応窓口は、ビッグサイト会議棟北コンコースに設置いたします。

○取材を受けられる参加者の方へ

取材の際には名刺を受け取るなど、取材者の氏名や連絡先を確認し、目的や発表媒体について説明を受けてください。取材者証のないマスコミ・企業の取材には応じず、準備会スタッフまで媒体名・取材者名等の報告をお願いします。また、不適切と思われる取材を受けた・目撃した場合についても同様です。取材者証を持っている場合、可能であればその取材者証の番号も報告してください。なお、会場外及び会期外での取材については各自で対処をお願いします。

参加者には撮影・取材を受ける自由、受けない自由があります。撮影・取材する人に承諾・拒否の意思を伝えてください。ただし、度を越した拒否等も間違った印象を与えかねませんし、また、メディアで発言することによる影響を考えない軽はずみな発言・行為にも注意してください。取材を受けた一人一人の対応が、コミケットへの世間の印象を決めてしまいます。自信を持って、同人活動やコミケットの面白さ等を伝えてください。

撮影について

撮影する場合に被写体となる個人が識別できる場合、必ずその方に許可を貰ってから撮影してください。被写体となる個人の許可なき撮影や周囲の方々に撮影をしていることがわからない形での撮影、盗撮を禁止します。

また、コミケットでの撮影に際しては、安全を確認の上で行ってください。強いライトをあてるような事故を招くおそれのある行為は禁止とします。三脚・一脚・レフ板は一部使用できる場所があります。脚立等は使用できません。混雑状況等により準備会スタッフ・警備員の指示があった場合、撮影不可になる時間・場所があります。

○コスプレ撮影をされる方へ

コスプレ撮影の際は、公式Webサイトのルールを確認して遵守してください。また、コスプレエリア利用ガイド（通称：さいと）も公式Webサイトで公開予定です。

ネット配信や動画撮影について

ネット配信（YouTubeやニコニコ動画など）や、ビデオカメラ等を使った動画撮影をする場合、上記に加え次のお願いをしています。

○周囲に一目で撮影をしていることが分かるようにしてください。

○撮影場所などによってはスタッフの判断で撮影中止をお願いする場合があります。

○会場には撮影されたくない人もいます。周囲に気をつかった撮影を心がけるようにしてください。

被写体となる個人が識別できる撮影の場合やインタビューを行う際は、事前に被写体に対し、氏名・連絡先を伝え（名刺など連絡が可能となるものを配布するとスムーズです）、目的および利用または発表する媒体等について充分な説明を行い、了解を取ってください。

STAFF 記録班について

コミケット準備会の記録班は、公式記録を保存するためにビデオ映像、スチル写真による記録をメインに活動をしています。参加者のみなさんのご協力をもちまして、準備会内部の資料として、またより良い運営のための資料として役立てています。これからも何らかの形でみなさんの大切な記録を発表し、楽しんでもらおうと思っています。今後ともよろしくお願いします。

宅配便

会場から
発送するときは

Parcel Delivery

宅配便について

●梱包は自分のスペースでしっかりと作ってから申込に行くようお願いします。

●送り状は各地区のインフォメーションにも用意してあります。事前に受けとっておくと便利です。ガムテープ等は準備会では用意しておりません。各宅配業者にお問い合わせください。

●送り状は丁寧に書き、はがれないように。

　あらかじめ送り先を記入した伝票を用意しておきましょう。伝票はガムテープ等の上に貼るとはがれるので､気をつけてください。また、過去の送り状は必ず全部はがしてから貼るようにしてください。

●送料の支払い方法は次のとおりです。

佐川急便：クレジットカード、各種電子マネー（現金払い不可）

クロネコヤマト：原則着払い

ゆうパック：現金、着払い、クレジットカード、各種電子マネー、ゆうパックスマホ割アプリ

利用可能な電子マネーは各社の搬出受付で確認してください。

●現金・貴重品類は送らない。

　現金を宅配便で送ることはできません。また、帰りの切符等を間違えて送らないように気をつけましょう。

●天候などにより受付場所が変更になる場合は、館内放送でお知らせします。

会場から送付する場合

佐川急便料金表

・各地区の搬出受付に行く前までにWeb申込をしてください（当日でも可能です）。
　申込と荷造りを済ませてから列に並んでください。

https://www.sagawa-mov.co.jp/evp/input

送り先 / サイズ			南九州	北九州	四国	中国	関西	北陸	東海	信越	関東	南東北	北東北	北海道	沖縄
			熊本県 宮崎県 鹿児島県	福岡県 佐賀県 大分県 長崎県	徳島県 香川県 高知県 愛媛県	岡山県 広島県 山口県 鳥取県 島根県	京都府 滋賀県 奈良県 大阪府 兵庫県 和歌山県	富山県 石川県 福井県	静岡県 愛知県 岐阜県 三重県	長野県 新潟県	東京都 神奈川県 千葉県 埼玉県 茨城県 群馬県 栃木県 山梨県	宮城県 山形県 福島県	青森県 秋田県 岩手県	北海道	航空便
関東発	2kg	60サイズ	1,540	1,540	1,430	1,320	1,210	1,100	1,100	1,100	1,100	1,100	1,210	1,540	2,244
	5kg	80サイズ	1,815	1,815	1,705	1,595	1,485	1,375	1,375	1,375	1,375	1,375	1,485	1,815	3,850
	10kg	100サイズ	2,156	2,156	2,046	1,936	1,826	1,716	1,716	1,716	1,716	1,716	1,826	2,156	5,016
	20kg	140サイズ	2,618	2,618	2,508	2,398	2,288	2,178	2,178	2,178	2,178	2,178	2,288	2,618	7,909
	30kg	160サイズ	2,838	2,838	2,728	2,618	2,508	2,398	2,398	2,398	2,398	2,398	2,508	2,838	10,890
	50kg	170サイズ	4,290	3,960	3,740	3,740	3,465	3,465	3,465	3,465	2,750	3,520	3,740	4,290	15,730
		180サイズ	4,730	4,345	4,070	4,070	3,740	3,740	3,740	3,740	3,025	3,850	4,070	4,785	18,150
		200サイズ	5,830	5,335	4,895	4,895	4,510	4,510	4,510	4,510	3,575	4,620	4,895	5,830	22,990
		220サイズ	6,875	6,270	5,775	5,775	5,225	5,225	5,225	5,225	4,125	5,390	5,720	7,315	27,830
		240サイズ	9,020	8,140	7,425	7,425	6,710	6,710	6,710	6,710	5,225	6,930	7,425	9,075	37,510
		260サイズ	11,165	10,010	9,130	9,130	8,195	8,195	8,195	8,195	6,325	8,470	9,130	11,275	47,190
		スーツケース	2,893	2,893	2,783	2,673	2,563	2,453	2,453	2,453	2,453	2,453	2,563	2,893	8,184

（単位：円・税込）

ゆうパック料金表　ダンボール箱料金：箱中(32×26×18cm)¥140　箱大(40×32×23cm)¥220

送り先 / サイズ		都内	北海道	東北・関東 信越・北陸 東海	近畿	中国 四国	九州	沖縄
25kgまで	60サイズ	810	1,300	870	970	1,100	1,300	1,350
	80サイズ	1,030	1,530	1,100	1,200	1,310	1,530	1,630
	100サイズ	1,280	1,760	1,330	1,440	1,560	1,760	1,900
	120サイズ	1,530	2,020	1,590	1,690	1,800	2,020	2,170
	140サイズ	1,780	2,260	1,830	1,950	2,060	2,260	2,440
	160サイズ	2,010	2,490	2,060	2,160	2,270	2,490	2,660
	170サイズ	2,340	2,850	2,410	2,530	2,640	2,850	3,060

25kgを超え30kgまでの荷物は「重量ゆうパック」として発送可能です。
料金は発送受付に問い合わせてください。

（単位：円・税込）

クロネコヤマトの料金表　コミケBOX料金：S(B5)¥200　M(A4)¥250　L(B4) ¥300　手提げ袋¥250

原則着払いでの受付となります。

都道府県	北海道・福岡 佐賀・長崎・熊本 大分・宮崎・鹿児島	青森・秋田・岩手 大阪・京都・滋賀 奈良・和歌山・兵庫	宮城・山形・福島・茨城 栃木・群馬・埼玉・千葉 神奈川・東京・山梨・新潟 長野・富山・石川・福井 静岡・愛知・三重・岐阜	岡山・広島・山口 鳥取・島根・香川 徳島・愛媛・高知	沖縄
送り先 / サイズ	北海道・九州	北東北・関西	南東北・関東・信越 北陸・中部	中国・四国	沖縄
60サイズ	1,370	1,040	930	1,150	1,370
80サイズ	1,590	1,260	1,150	1,370	1,920
100サイズ	1,830	1,500	1,390	1,610	2,490
120サイズ	2,050	1,720	1,610	1,830	3,040
140サイズ	2,290	1,960	1,850	2,070	3,610
160サイズ	2,510	2,180	2,070	2,290	4,160

（単位：円・税込）

※上記料金表は、同人誌即売会での出張荷受け専門運賃（特別運賃）となっております。
　180・200サイズの発送も可能です。料金は搬出受付で確認してください。
※同人誌即売会での出張荷受けは、宅急便【①着払い（配達時支払い）】【②発払い（荷受時支払い）】のみのお取り扱いとなっております。（宅急便コンパクトは使用できません）
※同人誌即売会での出張荷受けは、特殊作業のため宅急便複数口減額やクロネコメンバー割は適用しておりません。
　ご不便をお掛けしますが、何卒ご理解の程お願い申し上げます。

サークル参加

自分の想い・表現を形にして発表しませんか？

申込責任者の選出

サークル内で今回の申込に関する責任者を決めて下さい。条件は下記の通りです。

●申込時点で義務教育を終了している事
●電話連絡が可能な事
●日本国内に在住している事（国外発送不可）
●「申込書セット」「コミケットアピール」等準備会発行物の内容が理解出来る事
●当日のサークル参加者には（準備会との対応において）日本語での対応が出来る人が含まれている事

サークル申込の方法

サークル申込には、オンライン申込と郵送申込の２つの方法があります。

＜オンライン申込＞

オンライン申込は、Circle.ms（https://entry4.circle.ms/）から、コミックマーケットの申込を選択し、指示に従って手続きをお願いします。PDF 版の「サークル参加申込セット」（無償）をダウンロードしてください。なお、オンライン申込にあたり、サークル参加費（7000 円）に加えて、システム利用料が別途 1000 円必要です。決済には、クレジットカード、銀行振込、コンビニ決済が利用できます。

＜郵送申込＞

冊子版の「参加申込書セット」の購入（500 円）が必要です。当日準備会販売ブースで購入するか通販で入手して下さい。付属している、①専用の振替用紙に必要事項を記入しサークル参加費（7000 円）を郵便振込。②『配置用データ』に振替用紙の入金済（受付局日附印あり）の『申込証明書』を貼り、必要事項を記入、③『短冊』のサークルカットを作成し、必要事項を記入、④『配置用データ郵送専用封筒に必要事項を記入し、『配置用データ』と『短冊』を封入し、84 円切手を貼って投函します。

サークル申込後

申込後の事務手続きは、郵送申込・オンライン申込とも原則同じです。また、「申込書セット」に必要な情報が記載されていますので、そちらをご参照下さい。

サークル参加費の値下げ等、変更事項

■冊子版参加申込書セットは郵送申込専用に

冊子版「参加申込書セット」は、郵送申込専用となり（500 円に値下げ）、オンライン申込では使用できません。オンライン申込では、公式 Web より PDF 版（無償）を入手下さい。

郵送申込の合体配置用封筒は 100 円となり、オンライン申込の合体申込は無償となります。

■サークル参加費の値下げ

サークル参加費が値下げ（8000 円→ 7000 円）、オンライン申込のシステム利用料も値下げ（1100 円→ 1000 円）となります。

■ C102 からのサークル申込変更

【その 1】

オンライン申込では、1 サークルで隣り合った 2SP（机 1 卓分）が申込できます。

【その 2】

1 サークル（同一申込責任者）は、1 日1サークルまで申込可能となります。

■申込に関する詳細

冊子版「サークル参加申込書セット」は、当日準備会販売ブースで購入が可能です。
コミックマーケット 103 サークル参加と参加申込書セットのご案内（←冊子版「サークル参加申込書セット」通販方法はこちら）
https://www.comiket.co.jp/info-c/C103/C103Appset.html
オンライン申込サポートページ　https://www.comiket.co.jp/info-c/e_application/e_application.html

お問い合わせ

問い合わせ一覧

※「C102・C103」の「C」はコミケットの略です。

問い合わせ種類		問い合わせ先		期日・備考（記載がないものはすべて2023年）
①	コミケット公式Webサイト	https://www.comiket.co.jp/		
②	コミケット終了後の落し物	コミックマーケット準備会	C102 遺失物係	8月27日消印有効/往復葉書使用
③	C102 諸注意へのご意見		カタログ編集部アンケート係	
④	C103 チラシ配布希望		チラシ係	11月上旬/返信用封筒同封
⑤	C103 カタログイベントCM		カタログ編集部イベントCM係	10月上旬/返信用封筒同封
⑥	C103 カタログ企業広告		企業広告担当宛	10月上旬
⑦	C103 印刷会社搬入希望		搬入企業担当宛	10月上旬
⑧	C103 企業ブース出展希望		C103企業出展係	8月中旬
⑨	C103 取材希望		マスコミ対応係	12月上旬/Web申請可能
⑩	C103 申込書通販	P29参照		

問い合わせ時の注意事項

①コミケットの情報伝達について

諸般の事情により、開催に変更が生じた場合や、カタログ、申込書の通販の詳細など、コミケットについての様々な情報は、公式Webサイト、ツイッター（@comiketofficial）、その他において、随時告知を行っていく予定です。

②コミケット終了後の落し物

P26を参照してください。

③諸注意へのご意見

この諸注意について、ご意見・ご感想をお送りください。今後、編集の参考にさせて頂きます。

④チラシ配布を希望する人へ

設営日や閉会後、サークルスペースに向けてチラシを配布するには、事前登録が必要です。なお、今回のコミケット102でのチラシ配付の登録受付は公式Webサイトをご参照ください。

次回のコミケットでチラシ配布を希望する方は、登録方法などの詳しい案内を送付いたします。

⑤イベントCMについて

コミケットカタログでは、アマチュアの同人誌即売会の広告掲載を受け付けています。掲載費用は無料ですが、局留などではない確実な連絡先の明記とイベント開催後にカタログなどの発行物を見本として提出していただくことが条件です。

なお、申し込まれた場合でも、準備会の判断・事情によって掲載を見合わせて頂く場合がありますので、ご了承ください。

⑥カタログへの企業広告について

コミケットカタログでは広告を募集しています。掲載を希望する企業の方は、折り返し詳しい案内を送付いたします。

⑦印刷会社の搬入について

印刷会社によるコミケット会場への搬入作業は、全て事前登録が必要です。コミケット会場への搬入を希望する印刷会社の方は、折り返し詳しい案内を送付いたします。

⑧企業ブース出展申込について

コミケットでは、企業ブースへの出展企業を募集しています。コミケットの参加者にマンガ・アニメ・ゲーム・グッズなどのアピールをすることができます。

⑨取材を希望するマスコミの方へ

コミケットの取材を希望されるマスコミの方は、必ず取材受付をしてください。取材申請は公式Webサイトからの事前申請が原則となります。当日申請はお断りさせていただく場合がございますので、事前申請期間にご注意ください。

問い合わせ先はこちら

●コミックマーケット準備会連絡先

〒155-0032
東京都世田谷区代沢2-42-11　池ノ上駅前郵便局留
コミックマーケット準備会　（左ページの係名を書いてください）

返信用封筒とは？

宛先に自分の住所・氏名を書き、84円切手を貼った封筒のことです（裏面には何も書かないでください）。準備会からの返信をする際に、そのままその封筒を使用しますので、確実に届くように記載ミスが無いようにしてください。また、できるだけ封筒のサイズは長形３号（長3）のものにしてください。

コミケットの販売物

品名	価格	備考
コミックマーケット102カタログ	2,700円	表紙：とりヒコ（SUZURO）　1日目西き-23b
コミックマーケット103参加申込書セット	500円	
コミックマーケット103合体配置用封筒	100円	
コミケットプレス総集編（5〜8）	各500円	表紙：羽柴麟　（あおしま〜ズ）　1日目東マ-43a
はたらくおぢさん総集編3	500円	
紙袋（大）（紙袋小は今回ありません）	300円	大：絶叫　（白血球赤血球）　1日目西ふ-15a
コミケット開催中、準備会販売ブースにて販売予定です。		

地区別ジャンル一覧

Day1 1日目：8月12日（土）

ホール	ジャンル	補足説明
東1・2・3	VTuber	バーチャルYouTuber
	ゲーム（RPG）	幻想水滸伝、ゼルダの伝説、ファイアーエムブレム、ワイルドアームズ、サモンナイト、アトリエシリーズ、テイルズシリーズ、ファルコム（英雄伝説、イースなど）、アトラス（真・女神転生、デビルサマナー、ペルソナ、世界樹の迷宮、十三機兵防衛圏など）
	スクウェア・エニックス（RPG）	FINAL FANTASY、オウガバトル、ゼノブレイド、SaGa、聖剣伝説、ドラゴンクエスト、NieR:Automata
	ゲーム（恋愛・ソーシャル女性向）	自主制作 BoysLove ゲーム（それを元にした本など含む）、自主制作乙女ゲーム（それを元にした本など含む） あんさんぶるスターズ! シリーズ、アイドルマスター SideM、アイドリッシュセブン、A3!、スタンドマイヒーローズ、文豪とアルケミスト、ドリフェス!、魔法使いの約束、ツイステッドワンダーランド、一血卍傑－ONLINE－ コーエーネオロマンスシリーズ（アンジェリーク、遙かなる時空の中で、金色のコルダ）、オトメイト（薄桜鬼）、ときめきメモリアルGirl's Side、うたの☆プリンスさまっ、学園ヘヴン、鬼畜眼鏡
	刀剣乱舞	
	ゲーム（その他）	評論・情報・攻略（ゲーム全般）／格闘ゲーム、アクション、シューティング、シミュレーション、アドベンチャー、サウンドノベル、パズル、クイズ、落ち物、音ゲー、アーケード、FPS、TPS、洋ゲー、パチンコ、パチスロ BLAZBLUE、GUILTY GEAR、STREET FIGHTER、THE KING OF FIGHTERS、鉄拳、戦国BASARA、無双シリーズ、MONSTER HUNTER、GOD EATER、BIO HAZARD、METAL GEAR、DARK SOULS、龍が如く、大神、ワンダと巨像、ロックマン、スプラトゥーン、サクラ大戦、ダンガンロンパ、逆転裁判、SIREN、ゆめにっき、ざくざくアクターズ、バディミッション BOND、ぷよぷよ（魔導物語）、BEMANIシリーズ、SEGA音ゲー、クイズマジックアカデミー、ボンバーガール、Undertale、APEX Ledends、Minecraft、Dead by Daylight、VA-11 HALL-A、怪盗天使ツインエンジェル、戦国乙女
	ゲーム（電源不要）	テーブルトークRPG（コールオブクトゥルフなど）、Trading Card Game（オリジナルのスターター、エクスパンションを含む）、ボードゲーム、カードゲーム、囲碁、将棋、麻雀
	艦これ	
	ウマ娘	
東4・5・6	FC（少女・青年）	ヤングキング、ヤングマガジン、ヤングアニマル、ヤングジャンプ、グランドジャンプ、ウルトラジャンプ、アフタヌーン、イブニング、モーニング、電撃大王、チャンピオンRED、4コママンガ誌、女性向けマンガ誌、BLマンガ誌、ホラーマンガ誌 平野耕太、CLAMP ゴールデンカムイ、やがて君になる、メイドインアビス、ご注文はうさぎですか?、けいおん!、ゆるゆり、ひだまりスケッチ、きんいろモザイク、ゆゆ式、ゆるキャン△、ぼっち・ざ・ろっく!
	FC（少年）	少年サンデー系、少年マガジン系、少年ライバル、少年シリウス、少年チャンピオン（月刊含む）、コロコロコミック、コミックボンボン、少年エース（ヤング含む）、コミックジーン、ヤングガンガン、ビッグガンガン、ガンガンオンライン、コミックブレイド、コミックゼロサム、ComicREX 手塚治虫、石ノ森章太郎、藤子不二雄、高橋留美子、ゆうきまさみ、柴田亜美、峰倉かずや、天野こずえ、荒川弘、ONE、咲、文豪ストレイドッグス、ダイヤのA、進撃の巨人、弱虫ペダル、東京リベンジャーズ、ブルーロック
	名探偵コナン	青山剛昌
	FC（ジャンプその他）	ジャンプスクエア、少年ジャンプ+／車田正美、荒木飛呂彦（ジョジョ）、冨樫義博、和月伸宏、高橋陽一 ドラゴンボール、シティーハンター、ダイの大冒険、SLAM DUNK、遊戯王、ワンピース、封神演義、ヒカルの碁、DEATH NOTE、テニスの王子様、NARUTO、BLEACH、銀魂、REBORN!、僕のヒーローアカデミア、鬼滅の刃、Dr.STONE、呪術廻戦、黒子のバスケ、ハイキュー!!、青の祓魔師、ワールドトリガー、血界戦線（内藤泰弘）、ヘタリア、SPY×FAMILY、チェンソーマン
	創作（JUNE/BL）	
	音楽（洋楽・邦楽・男性アイドル）	洋楽／ヴィジュアル系バンド、ロキノン系バンド／アジア系男性アイドル SMAP、KinKi Kids、嵐、Hey! Say! JUMP、Kis-My-Ft2、Sexy Zone、A.B.C－Z、ジャニーズWEST、King & Prince、Six TONES、Snow Man、なにわ男子、ジャニーズJr.
	TV・映画・芸能・特撮	邦画／国内ドラマ／必殺、大河ドラマ／舞台・演劇・ミュージカル・2.5次元舞台、宝塚／女性アイドル、女性アーティスト／AKB48、欅坂46／お笑い／ラジオ番組／アジア映画／洋画、海外ドラマ、RPS/評論、情報／アメコミ／自主制作特撮、スーツアクター／ウルトラシリーズ、仮面ライダーシリーズ、スーパー戦隊シリーズ／スポーツ
	オリジナル雑貨	オリジナルブランドの雑貨、アクセサリー、服飾／ドール
	FC（小説）	ライトノベル、児童文学、ミステリ／有栖川有栖、小野不由美、西尾維新 涼宮ハルヒシリーズ、とあるシリーズ、マリア様がみてる、ソードアート・オンライン、銀河英雄伝説、響け! ユーフォニアム、本好きの下剋上
	TIGER & BUNNY	
	ガンダム	全シリーズ（オリジナル設定含む）、ガンダムエース、ゲーム全シリーズ
	ガルパン	
	アニメ（少女）	魔法少女／アイカツ！シリーズ、プリティーシリーズ、セーラームーン、プリキュアシリーズ、まどか☆マギカ（マギアレコード含む）、結城友奈は勇者であるシリーズ
	アニメ（その他）	NHK放映作品、児童向けアニメ、TCG原作アニメ作品（ヴァンガード等）、海外アニメ、アニメ評論・情報、声優 プロメア、TRIGGER（SSSS.GRIDMAN等）、ガイナックス（グレンラガン、エヴァンゲリオンシリーズ等）、スーパーロボット大戦（魔装機神含む）、マクロスシリーズ、ポケモンシリーズ 松本零士・宇宙戦艦ヤマト、サムライトルーパー、コードギアス、蒼穹のファフナー、シンカリオン、けものフレンズ、ケムリクサ、おそ松さん、ユーリ!!! on ICE、Free!、SK∞（エスケーエイト）、AR performers、Sound Horizon、スマプロ!、ヒプノシスマイク、ゾンビランドサガ、少女歌劇レヴュースタァライト、戦姫絶唱シンフォギア、アサルトリリィ、リコリス・リコイル

西1・2	ゲーム（ネット・ソーシャル）	携帯ゲー、スマホゲー、ソシャゲー、ブラウザゲー、ネトゲー、位置ゲー（Ingress、駅メモなど）、MMO（ラグナロクオンラインなど）、MOBA（リーグ・オブ・レジェンドなど） ブルーアーカイブ、アークナイツ、原神、プロジェクトセカイ、アリス・ギア・アイギス、 IdentityV 第五人格、SHOW by ROCK!!、八月のシンデレラナイン、メギド72、 拡張少女系トライナリー、ガールフレンド（仮）、ラストオリジン、崩壊3rd、アッシュアームズ プリンセスコネクト Re:Dive、グランブルーファンタジー、シャドウバース、CUE!、ドールズフロントライン、NIKKE
	アズールレーン	
	TYPE－MOON	Fate 関連作品（Fate/stay night、Fate/Zero、Fate/EXTRAシリーズ、Fate/GrandOrder、Fate/Apocrypha、 プリズマ☆イリヤ等）、魔法使いの夜、月姫（メルティブラッド）、奈須きのこ（空の境界）、ロード・エルメロイⅡ世の事件簿

Day 2 2日目：8月13日（日）

ホール	ジャンル	補足説明
東1・2・3	男性向	
	鉄道・旅行・メカミリ	バイク、自転車、バス、車、F1、モータースポーツ、痛車／鉄道、鉄道擬人化（青春鉄道など）／飛行機／旅行記／ミリタリー／おもちゃ、食玩、プラモデル、ガレージキット、ペーパークラフト、カメラ、人工衛星、アナログ家電機器／武装神姫／デスクトップアーミー
	デジタル（その他）	自主制作（音楽・映像）／同人音楽CD（DTM）、ドラマCD（ボイスドラマ）、Webラジオ インターネット、ブログ、5ちゃんねる、niconico（ニコニコ動画、ニコニコ生放送）、YouTuber VOCALOID（初音ミクなど）、VOCALOID 亜種（弱音ハクなど）、VOICEROID（結月ゆかりなど）
	東方Project	
東4・5・6	男性向	
	評論・情報	批評、イベント、飲食物、郵便、医療、育児、体験談、ギャンブル、競馬 （SF・FTの評論・情報を含む。アニメ、ゲーム、特撮の評論・情報に関しては、それぞれのジャンルにあります）
	歴史・創作（文芸・小説）	オリジナルの創作物（小説、詩、俳句、短歌、替え歌など）／日本史、世界史、三国志（ゲーム除く）
	ギャルゲー	成年向描写の有るゲーム全般・女性アイドル物・ソフ倫もの、脱衣麻雀、恋愛SLG、育成SLG、美少女ゲーム（ネット・ソーシャル） Leaf（うたわれるもの、ToHeartなど）、Key（ヘブンバーンズレッド、Summer Pockets、リトルバスターズなど）、 âge（マブラヴTEなど）、ゆずソフト（喫茶ステラと死神の蝶、RIDDLE JOKERなど）、オーガスト、light、アリスソフト、 対魔忍シリーズ、シスター・プリンセス、BabyPrincess、STEINS;GATE、ときめきメモリアル、魔法少女リリカルなのは、 とらいあんぐるハート、BanG Dream!シリーズ、Tokyo 7th シスターズ、千年戦争アイギス、FLOWER KNIGHT GIRL、 IDOLY PRIDE
	ラブライブ!	ラブライブシリーズ（ラブライブ、サンシャイン、幻日のヨハネ、虹ヶ咲学園スクールアイドル同好会、スーパースター、 蓮ノ空女学院スクールアイドルクラブ、スクールアイドルミュージカル等）
	アイドルマスター	（シンデレラガールズ関連、ミリオンライブ関連、シャイニーカラーズ関連含む）
西1・2	創作（少女）	
	創作（少年）	
	学漫	
	コスプレ	（ポートレイト写真集、衣装、型紙、小物、撮影技法、機材レビュー含む）
	同人ソフト	自主制作ゲームソフト（Boys Love・乙女ゲーム除く）・自主制作アプリケーションソフト・自主製作ハードウェア、レトロPC、 Apple(Mac/iPhone)、Android、Raspberry Pi （PC及びIT関連）評論・情報、Unity／CG集・デジタルマスコット（伺か）／VR・AR・MR 同人ソフト作品を元にした本など（Boys Love・乙女ゲーム除く）／ひぐらしのなく頃に、うみねこのなく頃に

次回開催案内

編集後記

早いものでこの編集後記も書くのが6回目。私が編集を担当しているのはC96からですが、C99の際は諸注意ページだけは作ったものの、「編集後記でもないだろう」と思って入れなかったので、そのようになります。最初は「あんな分厚い冊子できるんかなぁ」という不安もあったりしましたが、なんだかんだ6冊も作ってくると慣れてくるもんです（と言っても、カタログの歴史からするとほんのちょびっとですけど）。

ただ、その慣れがマンネリ感にも繋がりかけている感触は正直あるので、何かしらカタログにも新しい要素を入れられればなーと妄想していたりもします。なかなかそうはいかないんですけどね……。そもそも新しい企画を思いつかない（汗）。こんなんやったらどうよ、みたいなご提案お待ちしています（他力本願）。

そういえば、このカタログは今でも一部紙原稿があり、ページが多いまんレポ等は大陽さんでスキャンしてもらっていますが、差し込みの小さいカット等は事務所にあるフラットベッドスキャナーでスキャンしていたりしますが、それの動作がおかしくなってちょっと焦りました。結局動きましたが、発売から20年経つ大ベテラン（EPSON ES-6000HS）なので、いつ壊れてもおかしくない……。労わって使っていくしかないでしょうか。

さて、新型コロナ感染症のいろいろな制限も順次解除が進んできて、徐々に以前に戻って安定できるかなと思っていたら、ビッグサイトの改修工事が見えてきて、いつまでたっても落ち着かないですが、また有明でお会いしましょう。

それでは、よいコミケットを。

（カタログ編集担当）

次回、C103開催予定日について

2023.12/30 1st day------[土/Sat.]

12/31 2nd day----[日/Sun.]

コミックマーケット103

東京国際展示場（東京ビッグサイト）にて開催予定

奥付

コミックマーケット102カタログ
発行日：2023年8月12日
発行：コミックマーケット準備会
発行人：(有)コミケット
編集人：コミックマーケット準備会スタッフ

表　　紙：とりヒコ（SUZURO）
ページデザイン協力：POO松本（STUDIO POO）
印刷会社：大陽出版株式会社
頒布価格：2,750円　　当日価格：2,700円

1日目 西き-23b
2日目 東ス-41b

連絡先：〒155-0032　東京都世田谷区代沢2-42-11 池ノ上駅前郵便局留 コミックマーケット準備会

※本誌掲載の記事、サークルカット、その他の無断転載、複写を禁じます。掲載広告の内容などに関しては準備会では一切責任を持ちません。また、サークル、スタッフに関する質問もプライバシーと判断し、一切お答え出来ません。
※【万一の開催不可能時の対応について】コミケットカタログ（冊子版）については、イベント入場に必要な入場券としてではなく、図書として販売するものです。通販・書店販売に関わらず、万一、コミックマーケットの開催が不可能になりましても、返品・払戻は行いません。あらかじめ、ご承知おき下さい。なお、本件に関するお問い合わせは、書店等ではなく、コミックマーケット準備会まで郵便でお願いいたします。

オンライン申込についてのご案内

コミックマーケット準備会

コミケット 102 でのオンライン申込の割合は前回とほぼ横ばいの 95.0%！

▲ Circle.ms ポータルサイト https://portal.circle.ms/

コミケット 102 のオンライン申込は、前回の申込とほぼ横ばいの 0.6 ポイント減少した全体の 95.0% となりました。ジャンルの大幅な見直しとジャンルコードの振り直しが行われたコミケット 91 の申込以降「ＴＶ・映画・芸能・特撮」「音楽（洋楽・邦楽・男ｱｲﾄﾞﾙ）」のオンライン率が約 81%と、全体の数値よりはオンライン率が約 81% と全体の数値よりはオンライン率は低くなっておりますが、全てのジャンルで 5 件中 4 件以上がオンライン申込をいただき、全体の傾向としてオンライン申込は定着・成熟していると判断しております。最も高いオンライン率となっているのは「デジタルその他」が 99.2%で首位に、次いで「東方 Project」「ゲーム（ネット・ソーシャル）」の 2 ジャンルが 99.1%で次点となりました。ネット・デジタルに明るいジャンルの申込は、ほとんどのジャンルで約 97% の申込がオンラインとなっております。それぞれのジャンルのオンライン利用率は継続してみていきたいと考えています。

申込未完了は前回より減少し約 150 件！ともかく最終日の作業は避けてください！

過去に起きたコミケット 81 の『締切日「ヱヴァ：破」のＴＶ初放映の悲劇』（過去最悪の 630 件もの申込未完了）のような事件はコミケット 102 でも起きませんでしたが、それでも申込未完了は約 150 件と引続き多いのが現状です。

完了していないサークルの皆さんには、事前に何度もメールにてアナウンスを行っておりますし、そもそも利用者の皆さんには、最終日の利用は避けていただくことをお願いしています。申込未完了の救済はいたしません。早めの手続きに是非ともご協力ください！

▲ 申込締切は、申込書・申込サイトでも告知しています。

オンライン申込時の注意点

☑ オンライン申込に必要なもの

- パソコン及びブロードバンドネット環境が必要になります。
- オンライン申込においても、申込書セットは従来どおり必要になります。
- 申込手続きの中で Web 上での決済（参加費＋別途システム利用料 /1 サークル申込）が必要となります。
- システム利用料は、クレジットカード、銀行振込、コンビニ決済いずれも変わりません。
- オンライン申込同士の合体は可能ですが、オンライン申込と郵送申込の組合せでの合体申込はできません。オンライン申込の合体申込には合体申込専用封筒は不要です。
- メールアドレスを認証・登録した Circle.ms のアカウントが必要です。オンライン申込にはメールアドレスが必要になります（キャリアメールアドレス非推奨 / フリーメールアドレス可）。

コミックマーケットオンライン申込サポートページ
https://www.comiket.co.jp/info-c/e_application/e_application.html

サークル・ドット・エムエスサイト
https://portal.circle.ms/

決済手段の特徴

オンライン申込における決済手段は以下があります。ご自分のサークルに最も合った決済方法を検討し、選択してください。

※郵便振替を行った場合、オンライン申込に切り替えることはできませんのでご注意ください。

1. クレジットカード決済

VISA/Master/JCB/AMEX/Diners のクレジットカードがお使いいただけます。
外部委託のネット決済専門会社にて処理を行っているため、クレジットカードの情報は、サークルドットエムエス・コミックマーケット準備会共に預かっておりません。

2. 銀行振込

ペイジーによる銀行振込がご利用いただけます。詳細は下記 URL より確認ください。

- ペイジー（Pay-easy）：https://www.pay-easy.jp/index.html
- 利用可能金融機関：https://bs.veritrans.co.jp/support/docs/3g/consumer/bank/payeasy_banklist.html

3. コンビニ決済

お支払い完了からオンライン申込システムへ入金が反映されるまで最大で１営業日掛かる場合があります。
利用可能なチェーンは以下のとおりです。

ローソン / ファミリーマート / セイコーマート / ミニストップ / デイリーヤマザキ / ヤマザキデイリーストア

入力ミス・サークルカットにはご注意を！

- タイプミス、入力誤りが意外に多いです。項目を間違えて入力している場合もあります。
- 住所は、最後まできっちりと。郵便番号から住所を自動引用した際は番地を補ってください。
- 申込責任者名にペンネーム記入はＮＧ。準備会からの郵便物が届かない可能性大です。また、抽選洩れ返金時に、本人確認ができず、郵便局で返金がうけられません。
- 申込の際に入力した「頒布物概要」、「販売実績」、「販売予定」等は、コミケ Web カタログに掲載されず、配置の参考として使用します。「頒布物概要」で伏せ字や当て字、略称を使わないでください。
- １サークル（同一申込責任者）は１つのスペースしか申込できません。
- サークルカットのアップロードの際、「グレースケール化」や「二値化」のオプションにお気をつけください。
- 申込成立後、「申込中一覧」から申込を確認できますので、念のための確認をお願いします。
- カットの文字が小さすぎて読めない……。カタログ印刷時のサイズ（横 26.88mm× 縦 38.23mm）を想定し、カットを作成してください。
- カットの色が濃すぎて、印刷でつぶれてしまうケースも。出力してみて、濃さを確認してください。
- カットは、外枠が強制的に上書きされます。

▲サークルカットのテンプレートはオンライン申込時に DL することができます。サイズは横 635px× 縦 903px で固定です。2 種類のテンプレートからお好きな方をご利用ください。

１サークル２スペースで申込ができるようになりました！

C102より1サークルで隣り合った2スペース（机1卓分）を一度に申し込むことができるようになりました。

※オンライン申込のみ、この申込が可能です。

今までよりも広いスペースでサークルや作品をアピールされたい方は、ぜひ2スペースでの申込もご検討ください！

▲C102オンライン申込PC版

１サークル２スペースで申込をしてみよう！

コミックマーケットの「新規申込」から、

注意事項＞申込サークル選択＞基本情報入力

にページ遷移後、「申込書（冊子版）の有無」を選択します。
「商品選択」に1スペースまたは2スペースのラジオボタンが表示されますので、2スペースを選択し、申込を進めてください。

１サークル２スペース申込の注意点

・1サークル2スペース申込の場合も、2スペース全部または1スペースを抽選洩れとする場合があります。
・連続したカットでお申込いただいても問題はございませんが、その点も考慮の上サークルカットの作成をお願いします。

カタログのカットページ版下は、オンライン申込の電子データをそのまま利用！

オンライン申込でのサークルカットの電子データは、そのまま冊子版カタログの版下原稿に使われています。一方、郵送申込のカットはスキャニングしています。スキャニングでは、プリンタの出力を貼り込んだ場合、紙が厚いとどうしてもスキャニング時に影がでてしまいます。

貼り込む際には、薄い紙を用いて、カットの枠線ギリギリに貼ってください。また、スキャニングには、印刷では出ない色鉛筆での当たり線が見えてしまうこともあります。お気をつけください。

オンライン申込に関する事務の流れ・問い合わせ等の注意点

- 申込後の事務の流れは郵送申込と基本的に同等です。お問い合わせについても郵送申込と同様に行ってください。
- オンライン申込分については、受付確認通知の発送はありません。電子メールで受付確認メールをお送りしています。

コミケ Web カタログで公開されるサークル情報を登録しよう！

コミケ Web カタログサークル側ページでは、Web カタログで公開されるさまざまな情報を登録することができます。

サークル側ページのサークル情報更新画面から「サークル情報の更新」の欄にある各情報を編集することで、Web カタログでサークルチェックをしているユーザーに、自分のサークルをアピールすることができます。

コミケ Web カタログは動画サークルカットに対応しています。サークルを一覧で見た時に、動くサークルカットなら目立つこと間違いなし！イラストや同人誌の表紙をスライドショーのように見せるなど、サークルの活動内容の宣伝にぜひご活用ください。

「サークル情報の更新」の欄で確認・編集できる主な項目は以下の通りです。

- カタログ掲載用執筆者名
- DVD-ROM カタログ用発行誌名
- 公開用メールアドレス
- Web ページアドレス
- Web カタログ用サークルページ
- 外部サイトへの連携を許可
- 申込用サークルカット
- Web カタログ用サークルカット
- 補足説明 / サークルアピール

▲ サークル情報の更新

頒布物登録・サンプルを公開しよう！

コミケ Web カタログサークル側ページでは、サークル情報更新画面「頒布物情報」の欄から、当日に頒布する本やグッズの詳細を登録することができます。発行誌名・表紙画像はもちろん、内容の詳細文やサンプルを登録することができます。

コミケ Web カタログを効果的に利用して最高のコミケットにしよう!!

コミケ Web カタログサークル側ページ
https://succession.circle.ms/

サークル参加者向け使い方ガイド TOP
https://docs.circle.ms/webcatalog/ctn/creator/index.html

同人誌配送・保管サービス

貝akoBook

コミックマーケット102
参加してます!!

コミケ限定直行便パック

¥2,000～/箱

（搬出料金¥1,000+搬入料金¥1,000）

8/19　コミックライブin名古屋
8/20　SUPER COMIC CITY 関西 29
8/27　TOKYO FES Aug.2023
9/10　僕らのラブライブ!38（ラブライブ！OMLY他）
9/10　TRCオンリーライブ2023
9/10　こみっくトレジャー42
9/16　ヒロインMIX Sept.16
9/23　スーパーヒロインタイム2023秋
9/24　GOOD COMIC CITY 29

上記イベントにお荷物をお送り出来ます（ともに8/12・13受付のみ）
※10月以降のイベントはHPでご確認ください。

HP

その他のサービス

保管 ¥1,500～/箱
搬出料金+1ケ月分の保管料金 ※次のイベント先が決まっていない場合はこちらのサービスになります。

書店行き ¥2,000～/箱
虎の穴・メロンブックス（フロマージュ含む）

リサイクル ¥1,500～/箱

2023.8/12·13

【コミケ会場内受付場所】 Ⓗ 受付場所

【受付時間】

お昼過ぎの混雑解消後～16時頃まで

※当日の状況によって時間前に受付を終了する可能性があります。

【受付ご案内】

お荷物受付の際は会員登録が必要となりますので事前の会員登録をお願いします。

当日の受付を円滑に進めるため受付方法をHPでご案内しておりますので、
ご利用ご検討の方は事前にご確認ください。

http://hakobook.com/

LINEからも
会員登録OK！

公式LINE

コミックマーケット102からの

同人誌搬出を ウエストウイングが お手伝いします！

今日、手ぶらで帰る

ウエストウイングに

預ける

次回、手ぶらで参加

搬入

置き場所に困らない

保管

書店に

配送

あなたの大切な本を管理する会社

WESTWING CO., LTD.

株式会社ウエストウイング

コミックマーケット102からの搬出をサポートする4つのサービス

次回参加予定のイベントへ直接搬入するなら

シャトル便・スーパーシャトル便

本日のイベントから直近ご参加予定のイベントへ直接搬入！台車やポスター（筒入り）も搬入できます。（各1箱扱い）

※スーパーシャトル便はシステム入力を省くことで時短を図り、日を空けないイベントへの搬入を実現させる便です。

ご利用方法 受付にあるシャトル便申込書に
イベント日、イベント名、サークル名、スペースNO、会場名…などをご記入ください。

主な直接搬入先は以下の会場です。搬入可能なイベントは右のQRコードからご確認ください。

- 東京ビッグサイト
- 都立産業貿易センター（台東館・浜松町館）
- 東京卸商センター
- 東京文具共和会館
- 東京流通センター（TRC）
- 大田区産業プラザPIO
- 池袋サンシャインシティ
- 台東区民会館
- 綿商会館
- インテックス大阪
- OMM

8/20（日）インテックス大阪　SUPER COMIC CITY 関西 29（スーパーシャトル便）
8/27（日）東京ビッグサイト　TOKYO FES Aug.2023（シャトル便）　など

シャトル・スーパーシャトル便共 2,000円/箱
（スペース未定シャトル便 2,500円/箱）

※社会上情勢やその他諸事情により変更となる場合があります。
※お申し込み後の搬入先変更はできません。変更の可能性がある場合は「保管」をご利用ください。

書店へ発送

書店行きシャトル便

本日のイベントからとらのあな様、メロンブックス様へ配送いたします。

※書店様へのご連絡はお客様自身でお願いいたします。

とらのあな、メロンブックス 2,000円/箱

一時的に預けたいなら

保　管

お客様の大切なご本を一時的にお預かりします。ご指示をいただければ決定した行先へお送りすることが可能です。（箱単位）

※毎月保管料￥500が発生します。

（搬出料金のみ）1,000円/箱

処分したいなら

廃　棄

ご不要になったご本を弊社が責任をもって処分いたします。廃棄処分証明書兼領収書をお渡しします。

2,000円/箱

受付できるお荷物

- 本（必ず箱に入れてください）
- ポスター（必ず筒に入れてください）
- 台車

※キャリーバッグや旅行カバンはお預かりできません。
※割れ物、食料品はお預かりできません。
※箱の3辺合計が100cm以上は割増料金となります。

〒534-0027 大阪市都島区中野町2-12-2　information@west-wing.net
TEL：06-6356-0010　FAX：06-6356-0036　https://www.west-wing.net

とらのあな COMIC TORANOANA

コミックマーケット102会場に

委託受付回収所を設置します！

・新規サークル様歓迎！
・1部からお預かりします！

受付時間
★ 8:30～16:00
☆ 13:00頃～16:00
※会場の混雑状況によって前後する場合があります。

会場で残った新刊をお預かりします！

とらのあな
委託ラベル

未登録作品も同梱OK！

ご利用方法

1. 委託ラベルをダンボールに貼って委託受付回収所にお持ち込み下さい。
2. ご帰宅後、サークルポータルから新刊登録、追加委託をお申し込み下さい。

※お申し込み時に「イベント会場発送」にチェックを入れて「コミックマーケット102(1日目)」または「コミックマーケット102(2日目)」を選択して下さい。

事前申し込み受付中！
8月10日（木）まで
https://news.toranoana.jp/notification/248952

C102での

無料搬出
無料回収は
メロンブックスで!!

手軽にできちゃいます♪書店委託が

男性向け同人取扱い 2023年 NO.1

STEP1

WEB納品書にご登録！

◀会場で配布予定の案内カードからもリンクに飛べます。

3分で完了!!

STEP2

お持ち込み頂くだけ！

この旗・ブースが目印！

※受付時間・各日開場～ 閉場まで

メロンブックスブースはコチラ !!

東1・2・3地区トラックヤード

東1・2・3ホール

西2ホール

是非お気軽にご利用ください！あなたの新刊お待ちしております！

次回MR102大募集!!

次回MR募集のおしらせ

ほそい線 ── 0.3mm
太い線 ━━ 1.0mm

★連作まんしぽはウラをテープでとめてね★

- まんしぽ用紙を自作したい!
  ↳ 白い紙&凸凹していない紙でお願いします。原稿用紙がいいかと思います!
- ボールペン**柯**・えんぴつ描き**柯**・色ペン**柯**です!
  黒一色のペン描きでお願いします!
- 昔のまんしぽ用紙の使用OKです!
  ↳ ウラ面の数字は修正しなくても大丈夫です。
- 投稿できるのは**1人20枚**までです。
  ↳ 色んな感想やご意見をかたよりなくする為です。ご理解くださいませ~。
- ハガキや封書でまとめて送ることもできます(送り先は↓を見てください)
- 連作まんしぽはウラ面をテープでとめてください。(左下参照)
  ↳ セレクト・編集時にバラバラになってしまうのを防ぐためです。
  ↳ オンライン投稿で連作の場合は、連作だよ~!とわかりやすいように①②…など、数字を入れておいて頂けると助かります!

まんが用

次回〆切

2023 8/31 必着!!

郵送先ニャ~

〒155-0032
東京都世田谷区代沢2-42-11
池上駅前郵便局留
コミックマーケット準備会『MR』係

〆切守ってニャ

オンライン投稿はココからニャ~

「s」がずっと抜けてました!! すみません!
↓
https://entry4.circle.ms/