

## 歡迎您來訪 Comic Market

### Comic Market (Comiket)90

**舉辦日期：**

2016年8月12日(星期五)～  
2016年8月14日(星期日)

**下次舉辦日期：**

2016年12月29日(星期四)～  
2016年12月31日(星期六)

#### 場地位置及活動時間表

- 東京國際展示場(東京Big Sight)  
關於前往東京國際展示場的簡體中文資訊，請參考下列網址  
<http://www.bigsight.jp/chinese>
- 同人誌區：  
東展示樓全廳以及西展示樓3～4號廳  
西展示樓1～2號廳(僅限14日)  
上午十點到下午四點為止
- 更衣室：  
女性：會議樓1F宴會廳  
男性：會議樓6F  
上午十點到下午五點為止，最後一天到下午三點45分為止  
(接受登錄的時間為上午十點至下午三點半，並請注意最後一天會提前至下午二點半)
- Cosplay廣場：  
1F餐廳街的戶外庭園等地(詳細請參照第32頁的地圖)  
※由於施工的關係，本次無法使用室外展示場。
- 企業展示區：西展示樓1～2號廳  
只開放兩天  
12日：上午十點至下午五點  
13日：上午十點至下午四點

#### 入場費

Comiket不需要任何的入場費用，但我們十分建議您購買Comiket目錄後再進場(有書冊、DVD-ROM及Web目錄的三種形式)。發行同人誌的團體(社團)會因為需要先行布置攤位而持有允許提前入場的通行證，除此之外的參加者一律都須排隊入場。

#### 本目錄的使用方法

本目錄內容大致上可分為下列幾種區分：關於Comiket的基本資料、參加本活動的所有社團清單、參加企業展示區的所有團體清單、Cosplay的申請手續說明、其他記事等等。本目錄內容大部分皆用日文編寫，而本章節是為了將各項須知要點提供給外國參加者而用外文編寫的單元。

請注意本單元的翻譯並不代表目錄內全文的翻譯，有一部分資料是被省略的。如果您有任何問題，請您麻煩您的日本朋友幫忙閱讀本目錄，或是到國際部辦公室進行諮詢(國際部辦公室的位置請參照本單元的最後面)

- Comiket全體地圖 = pg. 4
- 同人誌團體的參加清單  
2016年8月12日(星期五)  
參加清單 = pg. 62  
2016年8月13日(星期六)  
參加清單 = pg. 402  
2016年8月14日(星期日)  
參加清單 = pg. 739
- Cosplay資訊 = pg. 26(日文)  
詳細請參照後面的「Cosplay活

動及攝影」章節。

- 企業展示區的參加團體清單 = pg. 1167  
Comiket會期中，會另外頒布記有企業展示區參加團體清單的彩色小冊子。
- 寫給第一次來訪Comiket參加者的資料 = 請參照後面的「Comiket尋訪指針」章節。

#### Comiket 是什麼樣的活動？

- Comic Market (Comiket) 是針對願意給予以個人為主體之創作行為評價及支援的社群一個能夠提供各自所創作之作品的市場。Comiket最大的矚目焦點，就在於它擔當著可提供所謂俗稱同人誌的自費出版物之社群一個可以進行交易之場所的角色。日本的辭典裡面對同人誌這個字的定義為「針對同好所發行的自費出版物」，所以只要不是經由一般商業販售管道的出版物(如書籍、音樂、影像、PC軟體等)，Comiket都十分地歡迎各種不同形式的發行刊物。同人誌發行團體申請參加Comiket的手續是在活動開始前就已經全部處理完畢的程序，所以在活動舉辦期間中是沒有辦法申請攤位的。
- Comiket開辦的其中一個目的，是為了幫助存在於現有商業領域範圍外的創作行為，並藉此達到革新以及促進以漫畫・動畫・遊戲為中心之社群的全體交流。Comiket重視以創造力、先驅性及為了自由而成立的社群構成，

※為了配合東京國際展示場(東京Big Sight)的施工，有許多事項發生變動。請多加留意準備會工作人員的指示並遵從其內容行動。

所以我們盡可能地收納許多各式各樣的團體（社團）能夠進場頒布同人誌（以企業・法人之外的名義進行製作的限定頒布圖書）。Comiket雖然十分重視表現的自由，但同時我們也尊重為了使活動營運能夠更加順暢的制約以及日本國法律所規定的限制範圍。

## Comiket的源由及理念

Comiket是源於1970年代中盤，因為對許多針對漫畫迷所舉辦之活動的不滿以及商業雜誌之多樣性低下的失望而成立的活動。大部分漫畫迷們會聚集的活動視野皆太過狹隘，這對以實驗性質的創作為主進行活動的年輕漫畫家來說，要進行商業活動上的限制相當地多。所以，漫畫批評社團「迷宮」不僅開始發行漫畫評論的同人誌，更率先站出來去設立能讓以漫畫家為首的表現者們能把自己的發行物與他人共享的活動。最初剛開始所舉辦的小小活動僅只容納了32個社團及約700人的參加者，所使用的場所也僅限於一間小小的會議室。但在這個階段，就已經含有了現在Comic Market的所有基礎在內。這個基礎就是，以個人創作的作品為活動的中心、一般的參加者為這樣的創作活動加油打氣、由志工們所構成的團隊進行活動的營運的三者各自能做得到的範圍內互助扶持的一個模式。

這樣的互相扶持姿勢，至今仍承繼於現在的Comiket的營運之中。Comiket是合聚漫畫全體以及其他

自我表現媒體之愛好者們的力量所構成的愛好者專屬活動。Comiket的營運雖然都能夠確保最大限度的自由而設計，但同時也重視必須維持的秩序及安全以確保每年能夠繼續地舉辦下去。

現在Comiket這個活動以超過三十五年以上的歷史為傲，規模也成長至每次舉辦都有約三萬五千個同人團體及五十萬人以上的一般參加者來訪的一年舉辦兩次的活動。針對各種具有自主性、想像力以及化自我表現為可能的各種既多樣又獨特的創作作品，同人誌作家及愛好者們為了能和同樣具有熱誠的同伴們直接交流，不僅從日本全國各地，甚至從全世界各地聚集到Comiket的會場。

Comiket除了同人誌販賣區以外，還設有企業專用的展示區給了解Comiket理念並給予支援的企業團體展出。本活動中也有許多扮裝成各種角色的參加者在場，我們稱呼這樣的行動叫做「Cosplay」。除此之外，我們也會舉辦各種討論發表會、展示會或是脫口秀等其他的活動。幾乎所有的同人團體，都不是為了追求利益而進行活動。去享受藉由自己的創作物來和其他參加者們進行各種交流的樂趣，這才是大家的真正目的。交流可以刺激互相的想像力，並且能夠成為創作更好作品的基礎……這正是Comic Market最重視珍惜的理念之一。

## 十分重要的 Comiket規則

凡是參加Comiket的訪客們，都必

須遵守Comiket準備會所制定的規則及方針。同時，參加者也必須遵從警察、消防隊員、準備會工作人員、警備員以及東京國際展示場員工的指示。下列項目是Comiket所制定之規則及方針的一部彬：

- 參加Comiket的所有人都必須遵循日本國法律以及東京都條令的各項規定。
- Comiket的所有參加者都必須遵守下列防災及公共安全的規則：
- ◆請勿奔跑或是推擠他人。當許多人互相推擠的時候，是很容易發生大量推倒或是踩傷對方的意外發生。請隨時保持冷靜，不要急著移動。另外，基於安全上的理由請禁止在搭電扶梯的時候行走。
- ◆請不要在以膠帶或會場標示區分起來的紅色・黃色範圍內（例如滅火器或緊急出口附近）坐下、整理書本或是放置物品。另外，也請不要在其他場所置放任何物品。若發現可疑物品的話，請馬上通知準備會工作人員或是警備員。
- ◆除了指定的抽煙場所之外，禁止吸煙。
- ◆設施內禁止起火，同時也禁止攜帶可發火的裝置入場。
- 參加者請遵從在公衆場合行動時所應有的一般常識規範，與其他人對話時也請勿忘記給與對方應有的敬意。除此之外，也不可以故意阻礙交通的流動或是作出會讓其他人困擾的行為。
- ◆不可在深夜時間帶徘徊於設施內或是設施附近。
- ◆不可以用動、投擲或是踢擊物品。

- ◆不可以破壞屬於Big Sight的器物，或是未經許可使用各項設施。
- ◆禁止在未經許可的情況下使用會場內的電頭插座(此為盜電行為)
- ◆禁止在會場附近的路邊停車。
- ◆不可撥放音樂或是製造十分明顯的噪音。
- ◆不可在指定之更衣室以外的場所進行換裝。特別是不可在廁所內進行換裝。另外，也禁止在穿著Cosplay用衣裝的情況下直接來場或是回家。
- ◆Comiket是禁止喝酒的。
- ◆禁止攜帶或是讓除了介護動物(如導盲犬等)以外的動物進出場。
- ◆禁止在通路上頒發廣告單或是免費試用品。頒布傳單必須事先進行登記，並僅限於在舉辦日開場前發給社團的人。社團參加者可被允許在自己的攤位上頒布傳單。
- ◆在經過警察、消防隊員、準備會工作人員、警備員的判斷後，特定的行動有可能被列為禁止或是限制的項目。

### 關於被禁止或是限制攜帶入場的物品

- 參加者是不能攜帶被日本國法律禁止或是限制持有之物品入場的。
- 武器以及形狀模仿武器的物品必須遵從槍刀法的規定。
  - 禁止攜帶會觸犯刑法175條(猥褻規制)以及兒童色情法的物品入場
  - 其他禁止攜帶入場的物品如：發電機、大型電池、以搭載人為主要目的的移動裝置(腳踏車、一

輪車、滑板、直排輪鞋等)、可浮在空中的氣球以及其他被警察、消防隊員、準備會工作人員、警備員判斷為危險的物品。

### Cosplay活動及攝影

Comic Market雖然歡迎想嘗試Cosplay的參加者來場，但請參加者務必在穿著一般服裝的情況下前來Comiket會場。於會場進行Cosplay登記之後，再至會場所準備的更衣室更換服裝。(場所及時間表請參考前面的「場地位置及活動時間表」章節)。登錄所需費用為一天800日幣。

關於Cosplay的詳細方針及規定，請您參考本目錄的P26頁，或是直接上Comiket的官方網站做確認(僅提供日文版網頁)

- 於Comiket內進行Cosplay時的大略方針：
- ◆請不要穿著露出過多的衣裝。露出過多的衣裝有可能會造成法律上的糾紛。
- ◆禁止穿著會弄髒Big Sight設施或是他人的衣裝。未乾塗料等容易弄髒別人的物品也是禁止使用的。
- ◆穿著有可能傷及他人或是周圍物品的衣裝時，請於移動時確實做好把物品卸下等能確保周圍安全的動作。裝備銳利的物品或是尖頭狀裝飾的情況下，光是在人群裡面走動就會有可能傷及他人的。
- ◆穿著警察或是消防官等衣裝時，請設法準備能夠辨識您並非正規職員的區分方法。同時，

也禁止做出會讓人誤認您是正規職員的舉動。如果對衣裝或是所持物品有任何疑問，請隨時向更衣室的準備會工作人員詢問。

- 在Comiket會場要對他人進行攝影時，請務必遵守下列事項：

- ◆請務必在獲得對方許可之後再行拍照，就算對方是已經穿著Cosplay衣裝的情況下也是需要對方同意的。雖然Comiket有準備以攝影及交流為目的的Cosplay區域，但在區域內也是一樣必須在獲得對方同意之後才可進行拍照。

關於Comiket的攝影相關規定，請同時參考「關於個人所拍攝的非營利用照片及影像」網頁內所記載的說明。

(日文版：

<http://www.comiket.co.jp/info-a/NonProfitCollect.html>)

(英文版：

[http://www.comiket.co.jp/info-a/TAFO/NonProfitCollect\\_eng.html](http://www.comiket.co.jp/info-a/TAFO/NonProfitCollect_eng.html))

- ◆攝影的時候，請注意不要妨礙到周圍的安全。像是阻礙他人通行、攀爬到物品上面或是設置會阻礙通行的機材都是禁止的行為。三角架、單腳架及反光板的使用會因場所及狀況而有所限制。攝影者必須服從各個標誌或是準備會工作人員及其他執勤中的公務員・職員的指示。

### 關於採訪及訪問

若是因為公家・商業報導以及娛樂作品製作上的過程有需要來Comiket作任何採訪的話，請至東展示樓1号大廳二樓的採訪・大眾



媒體對應窗口進行登記，並請遵守窗口所指示的各項規定。日本國內關於隱私權的法律裡面有規定，就算是在公眾場所也是不能在未經一般市民的許可下隨意先行攝影的。所以請不要在採訪登記尚未完成前就先至Comiket會場附近進行攝影及採訪。

## Comiket尋訪指針 —寫給初學者的各位

- ◆Comiket和一般的活動比起來差異相當的大，不僅規模龐大而且人又十分混雜。若您是第一次參加的話，我們建議您可以選擇中午以後的時間來場以避開需要長時間排隊入場的狀況。當您參加Comiket時請調整好您的身體狀況，並視情況適當調整您的衣服。因為夏天會十分地悶熱，而冬天會吹起十分寒冷的風。
- ◆Comiket雖然備有志工醫生及護士隨時待機的救護室，但只能做到大約和學校保健室同等級的對應處理。若您患有會導致您無法在Comiket以及大量人群擁擠的情況下安全自由活動的疾病，我們強烈建議您參加前先和您的主治醫生商量。
- ◆請務必使用公眾的交通機關來場。詳細請至前面所記載的東京Big Sight網站查詢。
- ◆禁止隨意放置私人物品。特別是在排入場隊伍時請特別注意。在隊伍中是很容易迷失自己所在位置的。為了以防萬一，請不要將現金、護照、機票、車票及其他重要物品放離開您的身邊。如果有遺失什麼重要的東西時，請

洽詢周圍的準備會工作人員給予協助。

- ◆由於舉辦當天會場附近的通訊量會大幅暴增，所以行動電話或是網路的连接有可能十分地困難。與同行者或是在定點等待的朋友聯絡時，請注意不要只依靠上述的方法來聯絡。Comiket的會場廣播無法用來尋人，僅限於用來作公共的告知及緊急時的聯絡。
- ◆在Comiket裡面是十分容易迷路或是和同伴走散的。請事先和您的同伴確認好最少兩個以上的集合地點（例如說每個整時的時候於X地點集合、回家時間於Y地點集合等等）。同時，為了預備必須自己一個人回去的情況，我們強烈建議您隨身攜帶用日文記載的居住地方及交通情事的備忘錄。
- ◆Comiket對大人來說也是相當吃緊的活動，所以請保護者以帶來參加活動的小朋友狀況為最優先考量。保護者應隨時待在小朋友身邊並使其不要離開自己的視線，同時請隨時注意小朋友的身體狀況（Comiket並沒有準備托兒所及兒童用救急藥品）。此外，沒辦法自己獨力回家的小朋友請一定要幫他掛上名牌，並請記入小朋友的名字、住址、緊急連絡電話（如行動電話號碼、社團名、所居住的旅館等等）等資料。如果和小朋友走失了，請您聯絡準備會工作人員給予協助。
- ◆參加Comiket的自費出版者裡面，從純粹興趣的業餘作家到商

業漫畫家都在。但是幾乎所有的人都有著對同人誌以及能夠直接體驗各種既多樣又獨特之創作性的Comiket一個熱誠的共識。Comiket的豐富內容正是靠這樣的多樣性才得以成立的，所以也請您在遇到無法認同的特定創作物時，不要在忘記給予對方敬意的情況下大肆貶罵其作品。雖然大多數的社團都十分願意提供自己的作品，但其中也有人會不喜歡將自己的個人創作物賣給不是很了解Comiket或是同人誌的人。請您尊重每個社團對創作物及願意提供之對象的判斷及意見。

## 國際部辦公室

Comiket準備會雖然有針對各個部署頒布記載著外國參加者常見問題的資料，不過為了能對應更進一步的狀況，我們設立了國際部來提供大家服務。

如果您有任何問題，歡迎您不要客氣隨時造訪本辦公室。我們十分歡迎所有對同人誌文化有所關心的同好來訪。

準備會的全體工作人員衷心期待大家能夠盡情享受本活動。

### 國際部辦公處位於此處

