

ようこそ、自己表現の祭典へ！

ComicMarket99



2021 12.

30

31

[木/Thu.]
1st day

[金/Fri.]
2nd day

コミック マーケット 99th

於：東京国際展示場(東京ビッグサイト)

主催：コミックマーケット準備会

はじめに

コミックマーケット99に
参加される皆様へ

Introduction



😊 ごあいさつ

2年ぶりのコミケットは、規模を求めていたこれまでのコミケットとは異なり、その広さの多くを感染症対策という新たな課題に使うことになりました。

1日当たり約5万5千人と設定した総来場者は、いつものコミケットに比べて数分の一ですが、それでも2021年で国内最大級のイベントとなります。それだけに、この開催が安心・安全に行われることを内外に説明し、実際当日運用していく必要もあり、その対策・対応の一環としてワクチン・検査パッケージを導入しています。参加者の皆さんには大

きな負担をおかけすることになります。ご理解・ご協力をいただけますと幸いです。

今回、万一開催できないリスクを考え、物理的なカタログの制作は行いませんでした。一方で、カタログの諸注意部分だけを抜き出して、参加者の皆さんにまとめた情報をPDFとしてハンディに提供するのは、従来から行ってきたことでもあり、変更事項の多い今回こそ必要と考え、引き続き制作しています。公式Webサイトの最新の情報、コミケWebカタログと組み合わせ、是非活用していただければと思います。

そして、長きにわたり展示会場としての使用ができなかった東展示棟がようやく戻ってきました。新しくできた南展示棟の4ホールと合わせて全16ホール。C99はそのすべてを使っているのは初めての開催となります。制約の多い不自由な開催とはなりますが、自分が感染しない・人にうつさないために、ルールを守り、安全で楽しい場を作りましょう。コミケットの復活と継続に向けて、ここからの第一歩。近くて遠かったC100も目前です。それでは、寒くて熱い有明でお会いできるのを楽しみにしています。

🚩 コミケットの理念

コミックマーケットは同人誌を中心として
すべての表現者を受け入れ、継続することを目的とした
表現の可能性を拡げる為の「場」である



🚩 コミックマーケットは、サークル参加者、一般参加者、スタッフ参加者、企業参加者等、すべての参加者の相互協力によって運営される「場」であると自らを規定し、これを遵守する

🚩 コミックマーケットは、法令と最小限にとどめた運営ルールに違反しない限り、一人でも多くの参加者を受け入れる事を目標とする

🚩 コミックマーケットは、すべての参加者にとって「ハレの日」であることを願い、これを継続していく

【より詳しい事を知りたい方は→】「コミックマーケットの理念と真相」<https://www.comiket.co.jp/info-a/Whats.html>



←コミックマーケットロゴマーク(登録商標)

【「商標登録」について】「コミックマーケット」「コミケット」「コミケ」の3つは、全て有限会社コミケットの登録商標です。権利を主張するためというより、自衛のためのものです。著しくイメージダウンになる場合の使用について正当な抗議をするためのものとお考えください。特に企業の「商品」については、法的に制限されます。

感染症対策のお願い

自衛とともに、
うつさない対策を

Protection against
COVID-19



🧑‍🚒 全参加者への 注意事項と お願い

感染リスクを最小限にするため、以下に示す基本的な感染防止策を徹底してください。

■基本的な感染症対策

会場内では、マスクを常時着用してください。未着用の場合には会場に入れません。

疾病や障害等でマスクを着用できない方は、代替となる感染症対策を実施した上で、入場時にスタッフへご説明ください。なお、入場時だけでなく会場内で何度もスタッフによる確認が行われる可能性があることをご理解ください。

マスクは、鼻にすき間なくフィットさせ、しっかりと着用してください。また、品質の確かな、できれば不織布のものを着用してください。

■こまめな手洗い・手指消毒

会場出入口等に消毒用アルコールを設置しますので、こまめに手指消毒・手洗いしてください。特に、共用物に触った後、食事の前後、公共交通機関の利用後等は必ず行ってください。

■3密(密接・密集・密閉)の回避

一つの密も避け「ゼロ密」を目指しましょう。特に人と人との距離は十分に保ってください。

会話の時間はできるだけ短く、大声は避けてください。会場内で大声を出した参加者は、スタッフが個別に注意等を行いますのでご協力ください。

🧑‍🚒 来場までの注意事項

自宅を出る前に体温を測定、自覚症状の有無について確認し、平熱と比べて高い発熱がある場合や体調がすぐれない場合(37.5度未満でも平熱や自覚症状等もあわせて考慮してください)、参加を見合わせてください。

全ての参加者に対して会場内に入る場合に検温を実施します。風邪の症状がある、37.5度以上の熱がある、倦怠感(強いだるさ)がある、呼吸が困難である(息苦しい)ことを確認した場合は入場をお断りします。速やかに帰宅した上で、保健所へ相談してください。

発熱又は風邪等の症状を理由に入場できなかった場合、チケット、サークル参加費用等の払い戻しはできません。

スマートフォンを持っている方は、厚生労働省新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)を事前にインストールして常に稼働・携行してください。また、東京版新型コロナ見守りサービス等の施設訪問履歴に基づく感染情報通知サービスも利用してください。

新型コロナウイルス感染症に罹患され、政府の定める期間を経過し、軽快・治癒された方においては、各自の健康リスクに応じて、主治医に参加を事前に相談してください。

重症化リスクが高い高齢者や持病のある方は、感染時のリスク及びワクチン接種の有無などを踏まえ、各自で参加可否を判断してください。

政府の定める期間に「①新型コロナウイルス感染症と診断された / その方との濃厚接触があった」「②政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域等に渡航した / その方との濃厚接触があった」のいずれかに該当する場合、入場はお断りします。

サークル参加者、一般参加者とも事前に連絡先の記入または登録をお願いします。登録方法については、それぞれ異なりますのでご注意ください。

登録された情報は、C99開催後1ヶ月をめぐり破棄します。感染が疑われる方が出た場合、保健所等の公的機関に対しての必要な情報提供として、連絡先を開示する場合があります。

同人誌即売会という場合は、大勢の様々な参加者が接する場所であり、会場内に留まらない交流も多くあります。あらゆる人を受け入れてきたコミケの理念として、ワクチンを接種することができない人も含めて、すべての参加者に安全に参加していただきたいと考えています。ワクチン接種は、最終的には個人の判断に委ねられるものであり、我々も参加者の皆さんに接種を強制するものではありません。しかしながら、公衆衛生の観点から、接種のリスク、ご自分と周囲への恩恵等を総合的に検討いただき、特段の理由がない場合はできるだけ事前にワクチンの接種を済ませてご来場いただければ幸いです。

ワクチン・検査パッケージ

開催のために
ご協力ください

Vaccination
& Testing



ワクチン・検査パッケージ 確認について

入場にあたり、検温及び新型コロナワクチンの接種証明(予防接種済証、ワクチン接種証明書及び接種記録書)、あるいはPCR検査結果証明の確認を行います。確認時に本人確認も行われる場合があります。必要な書類は以下及びP18を参照してください。

■新型コロナワクチン接種証明確認

ワクチン接種完了日(2回接種)から2週間が経過(例:12/30(木)に参加するのであれば、12/17(金)までに2回接種が完了)していることをワクチン接種証明(予防接種済証¹、ワクチン接種証明書²及び接種記録書³のいずれかで、コピー可)により確認します。

また、当日に接種証明書を忘れた場合や紛失した場合には、スマートフォンなどに写真を撮影した画像での確認を例外的(確認作業に時間を要するため)に認めますので、接種証明の写真を撮影しておくようお願いいたします。

紙による確認の場合、確認の効率化・迅速化のため、すべての書類の情報が見えるように透明なクリアファイルに入れて、窓口のスタッフに提示ください。

■PCR検査(自費)による陰性証明

3日前以内(例:12/30(木)参加であれば12/27(月)以降)に採取され

た検体を用いたPCR検査の結果が陰性であることの証明書により確認します。紙の証明書の他、メール等の電子媒体での検査結果も利用可能です。なお、確認作業の効率化のため、できるだけ検査結果や検査結果メールを印刷して持参してください。また、PCR検査費用は、自費となります。検査機関は、厚生労働省のWebサイトに掲載されている検査機関を利用してください。

その他の 注意事項

従来の開催時間を変更する可能性があります(ただし、開会時間をこれまでの午前10時より早めることはありません。変更の場合、事前に告知します)。

政府や自治体がかけている通り、当日及び開催前後の懇親会、会食は自粛し、自宅等からの直行直帰をお願いします。

参加者全体の集中による「密」の発生を避けるため、会場を「東地区(東展示棟)」「西南地区(会議棟・西展示棟・南展示棟)」に分けて管理し、地区間の通行を制限します。

なお、東地区と西南地区の通行制限が解除された場合は、片方のチケットのみで反対側の地区へ会場内

を通過して移動可能とする予定ですが、実施ができない場合があります。

TOKYO ワクション

コミックマーケット99では、ワクチン接種済み確認の方法として、東京都が提供している「TOKYOワクションアプリ」の画面による確認を推奨します。TOKYOワクションアプリ画面の登録済み画面提示(スクリーンショット等は不可)により、ワクチン接種済みの確認としますので、接種証明の提示は不要となります。

アプリの利用・登録方法については、下記のTOKYOワクション公式サイトを参照ください。

<https://tokyo-vaction.jp/>



なお、開始当初は都民に限っていましたが、11月22日より都民以外にも開放されており、コミックマーケットでの確認利用についても東京都より了解を得ています。

ただし、P18にも記載しておりますが、当日通信環境の状況により画面表示ができない場合が考えられますので、当日はワクチン接種証明のコピーもしくは写真(スマートフォン等での画面提示でかまいません)もご準備いただくようお願いします。

このページの内容は、公式Webサイトに掲載したものを抜粋しています。公式Webサイトも参照のうえ、当日参加をお願いします。

<https://www.comiket.co.jp/>

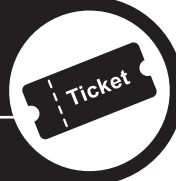


1 予防接種済証: 接種券を用いて接種を受けた人に渡される「新型コロナワクチン予防接種済証(臨時)」が該当します。
2 ワクチン接種証明書: 日本国外でワクチン接種した方が当該接種国で渡されるものが該当し、詳細は後日に発表します。なお、日本国内で接種した方が、海外渡航予定がある場合に「新型コロナウイルス感染症予防接種証明書」を自治体へ申請して発行して渡されたものは有効となりますが、確認作業の効率性から予防接種済証とするようお願いします。
3 接種記録書: 接種券が発行される前に接種を受けた人(医療従事者等の先行・優先接種対象者等)が渡されるものが該当します。

チケット販売について

事前販売のみです
当日販売ありません

Tickets



参加者向け チケットの 販売について

■概要

- 一般参加(企業ブース行きも含まれます)、及びコスプレ参加の際には、事前販売するチケットを購入いただく必要があります。当日販売はありません。また、チケットを持っていない方が入れる時間(いわゆる「フリー入場」)はありません。
- 異なる参加日、異なる参加形態を通して購入する事はできません。
- お申し込み数が販売予定数を超えた場合は、抽選となります。なお、抽選の結果キャンセルなどが発生した場合は、券種ごとに二次販売を実施します。二次販売時は先着順となります。
- 当日、会場付近の受付場所で「リストバンド型参加証」と引き換えたのち、待機列に並んでいただきます。詳しくは、P18を参照してください。
- C99では参加者全体の集中による「密」の発生を避けるため、東地区と西南地区間の移動は原則できません(なお、東地区と西南地区の通行制限が解除された場合は、片方のチケットのみで反対側の地区へ会場内を通過して移動可能とする予定ですが、実施ができない場合があります)。
- C99においては、一般参加者の入場に当たって本人確認及び新型コロナワクチンの接種証明(予防接種済証、ワクチン接種証明書及び接種記録書のいずれかで、コピー可)あるいはPCR検査

結果証明の確認を行うこととします。詳しくは、P4を参照してください。

■一般参加者用チケット

- 東地区向けと西南地区向けそれぞれ異なる「アーリー入場チケット」「一般入場チケット」を、日ごとに販売します。
- 「アーリー入場チケット」は、「一般入場チケット」よりも早い入場が可能なチケットです。
- 「アーリー入場チケット」「一般入場チケット」は、それぞれチケットごとに当日の受付開始時間を指定します。指定時間以前には受付ができません。また、時間の割り当てはランダムとなります(先着順ではありません)。
- 「アーリー入場チケット」「一般入場チケット」では、更衣室の利用はできません。
- 企業ブースのみ行く場合も西南地区向けのチケットが必要となります。

■コスプレ一般入場チケット

- 更衣室についても利用できる人数の制限があるため、東地区と西南地区それぞれの「コスプレ一般入場チケット」を、日ごとに販売します。
- 一般参加者用の更衣室は、東地区は東8ホール、西南地区は会議棟1階を予定しています。
- 更衣室利用はチケットごとに時間指定の入替制となります。利用時間はランダムとなります(先着順ではありません)。
- サークル参加者用の更衣室の利用については、別途コミケットアプリをご参照ください。

チケット販売の 期間・ページ

■一般参加者用チケット

- アーリー入場チケット
申込期間:11月26日~11月30日
- 一般入場チケット
申込期間:12月3日~12月13日

■コスプレ一般入場チケット

- コスプレ一般入場チケット
申込期間:12月3日~12月13日

■販売ページ

<https://www.comiket.co.jp/info-a/C99A/C99AEntryTicket2.html>

コスプレ参加時の ルールに ついて

コミケットでは、コスプレ参加の際のルールを設定しています。そのルールについては、コミケット公式Web内の「コスプレ&コスプレ撮影 サポートページ」を参照してください。

コスプレ撮影を希望される方は、一般参加者用チケットをお求め下さい。また、有明防災フェアはありません。

コスプレ&コスプレ撮影
サポートページ

<https://www.comiket.co.jp/info-p/>

Information for Overseas Attendees

<https://www.comiket.co.jp/info-a/TAFO/C99ATAFO/cmkfor.html>

<https://www.facebook.com/ComicMarketOfficial/>

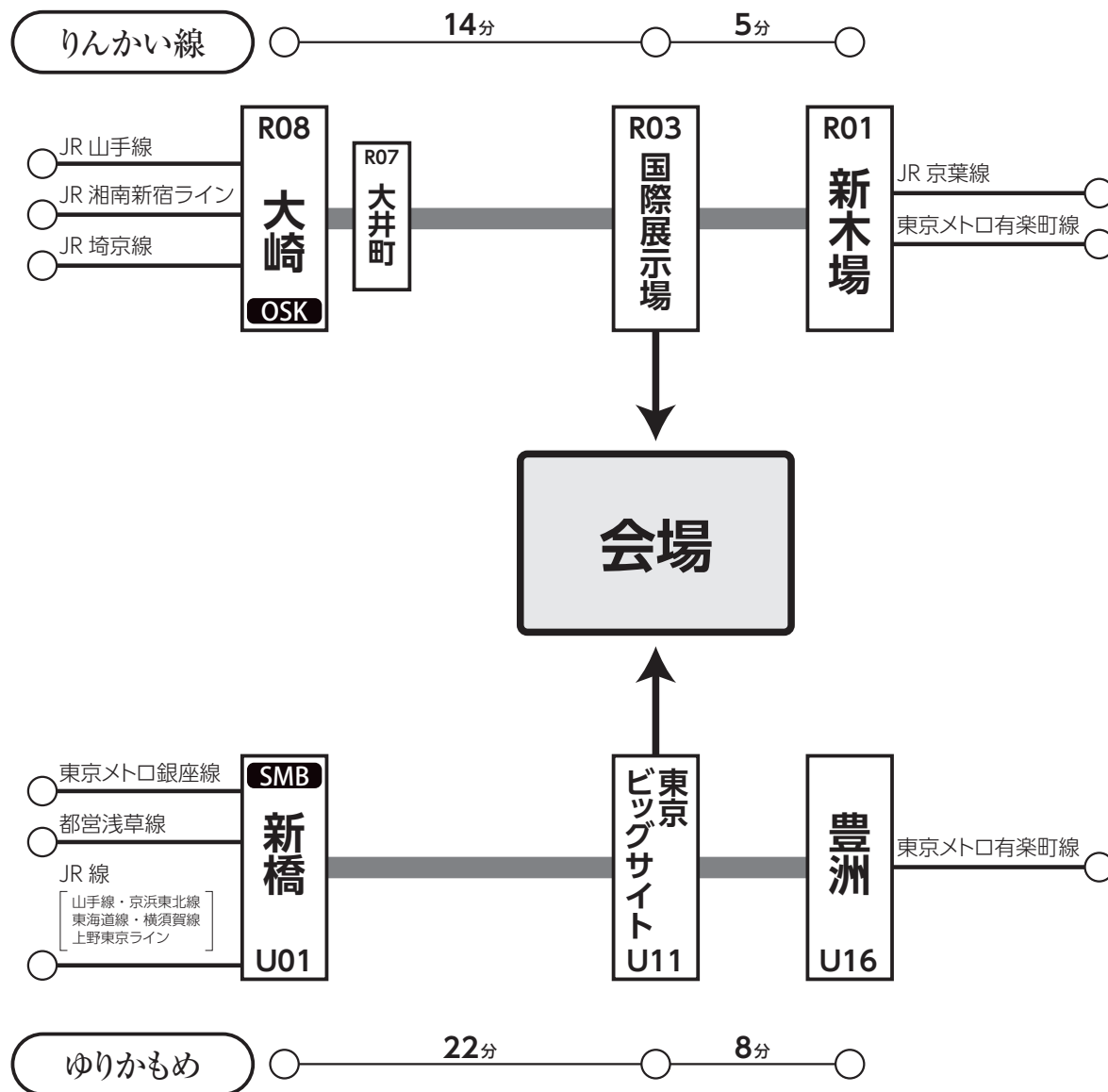
会場への行き方①

ビッグサイトへの
各種交通案内・注意事項
Get to the Tokyo Big Sight

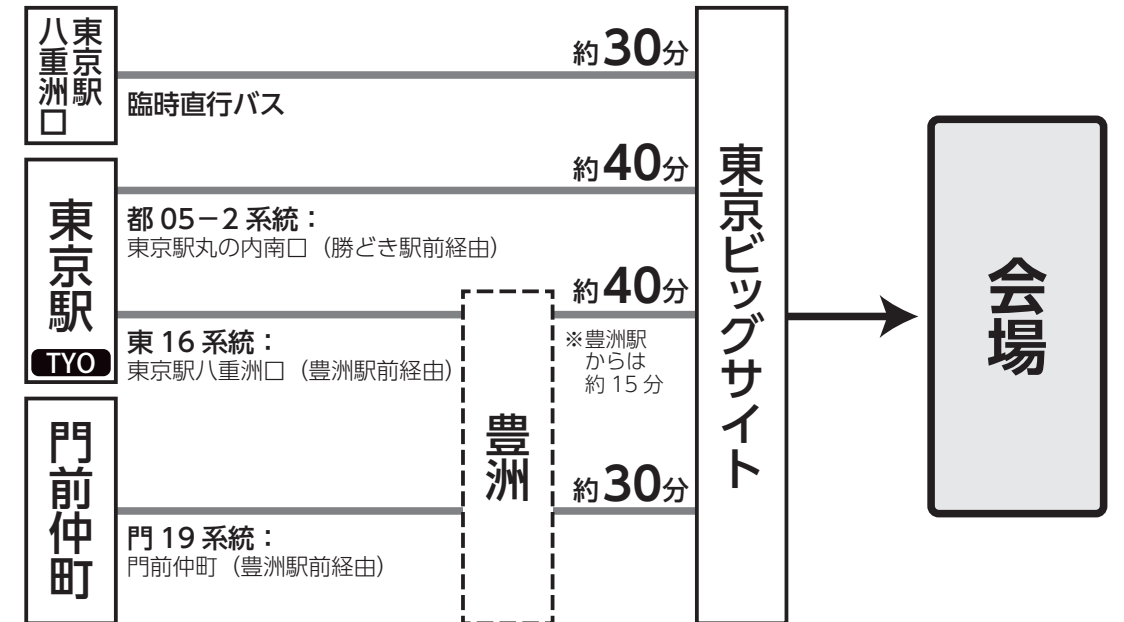


コミケットに来場するためには、必ず当日の朝～昼に、
公共の交通機関を利用して来場してください。
また、自家用車およびバイク、自転車などでの来場は固くお断りします。

電車で行く



バスで行く



その他の交通機関

これら以外の交通機関としては下記などが有りますが、昨今の事情により運行状況が大幅に変わっています。時刻表などを各機関のWebサイトなどで調べてみてください。

- リムジンバス：成田空港便は運休中です。羽田空港便は大幅に本数が減っているので、利用する場合は事前に調べてください。
- 水上バス：東京ビッグサイト路線は運休中です（12月8日現在）。

タクシー来場

タクシーでの来場はなるべく控えてください。大勢の参加者がタクシーで来場するため、会場周辺道路で交通渋滞が発生し、バスの運行などを妨げています。やむを得ず利用する場合は、準備会スタッフや警備員の指示に従って指定されたタクシー降車場で降車してください。

また、帰宅の際もタクシーを呼ばないでください。閉会後のタクシー乗車場および会場付近は非常に混雑しているため、どのタクシーを誰が呼んだか分かりません。

各鉄道・バス会社 Webサイト

時刻表や臨時ダイヤ情報、料金などは各社のWebサイトで確認してください。

- 東京メトロ <https://www.tokyometro.jp/>
- りんかい線 <https://www.twr.co.jp/>
- ゆりかもめ <https://www.yurikamome.co.jp/>
- 都営バス <https://www.kotsu.metro.tokyo.jp/bus/>

会場への行き方②

ビッグサイトへの
各種交通案内・注意事項
Get to the Tokyo Big Sight



電車で行くときの注意事項

電車を利用する際は、特に以下の事項に注意してください。トラブルがあると、コミケットの参加者だけではなくすべての鉄道利用者に迷惑がかかります。安全な鉄道運行に協力をお願いします。

走らず 安全な移動を

各電車のホームや駅構内は、狭いところも多くあります。走ったりすると、ほかの人にぶつかったりして非常に危険です。絶対に走らず、周りや足元に気をつけてゆっくりと移動するよう心掛けてください。

エスカレーター内でも十分に気を付けてください。特に、逆走は絶対にしないでください。エスカレーターの停止を招いたりして、危険です。

駅構内では、安全確保のため通常と異なる経路での誘導をすることがあります。必ず駅員・警備員からの誘導や、案内看板などに従って行動してください。

待ち合わせ について

駅構内や改札口付近、駅出口すぐの場所で待ち合わせをすると、人だまりができてしまったり、通行の妨げになってしまいます。また、非常に混雑していて待ち合わせの相手に会えないことも多くあります。駅付近では待ち合わせをしないようにしてください。

待ち合わせについては、ビッグサイト付近の駅だけでなく、新木場駅などの乗換駅でも迷惑にならないようにしてください。

ICカードの 利用について

Suica、PASMO等のICカードには、事前に十分にチャージをお願いします。ビッグサイト付近でチャージできる場所はほとんどありません。また、駅の券売機は非常に混雑します。

ICカードで改札機を通る場合は、歩いてゆっくりと通り、しっかりと改札機の読み取りパネルにタッチしてください。急いでタッチすると反応せず閉まることがあります。改札機が閉まると後ろの人に迷惑ですし、駆け足で通っていたりすると危険ですので、ゆっくりと通るようにしましょう。

また、ICカードの出場処理がきちんと済んでいないと、帰りの入場時に使えず、改札機が閉まります。その場合は窓口の駅員に申し出てください。

高額紙幣の利用 自粛のお願い

自動精算機等で精算、チャージの際に高額紙幣を利用してお金を崩そうとする方がいますが、多くの方がそれをするため、駅の釣り銭などが不足してしまっています。会場で使うお金は、事前に小銭を作っておきましょう。

特定の車両 に偏らない

編成の中で、一部の車両に混雑がかたよっていることがあるようです。例えば、国際展示場駅から出るりんかい線の場合、大崎側の車両は混んでいるが、他の車両は空いている、ということが発生しているようです。便利だからといって特定の車両に集中せず、空いている車両を利用するようにお願いします。

カート使用時の 注意

カートを使う場合は、電車や施設にぶつけないように注意して持ち運びしてください。特に、電車のドアの開閉やエスカレーター・エレベーターに注意してください。衝撃で止まってしまうと、迷惑がかかります。また、エスカレーター内ではカートから手を離さないでください。

トイレに ついて

駅のトイレは非常に混雑します。譲り合って利用してください。電車に乗るとき以外には駅のトイレを利用しないでください。また、トイレで着替えたりしないでください。

折り返し乗車 しない

特にりんかい線で大崎方面に向かうときに、混んでいるからといった新木場方面に乗り、東雲駅や新木場駅から折り返して乗車する方が多く居るようです。そもそも、折り返し乗車する場合は東雲駅や新木場駅までの往復分の料金も必要ですので、その分の乗車券を購入していない場合は無賃乗車になります(ただし、1日乗車券であれば可能です)。また、乗車券を持っていたとしても、特に新木場駅で折り返す際にそのまま乗ったままで折り返さず、必ず一度降車して、ホームの列に並んでください。

折り返し乗車については苦情も多く、続くようであれば対策を考えなければならなくなるなどのことですので、コミケットの参加者同士だけではなく、鉄道利用者に迷惑がかからないようにしてください。

大崎行きも利用 してください

新宿や渋谷に向かう場合、りんかい線から埼京線への直通電車に乗りたいとは思いますが、ホームで次の電車を待ってしまうと、後に続く乗りたい人がホームの混雑で乗れなくなったりして、迷惑になってしまいます。大崎止まりであっても、多くの場合湘南新宿ラインなどの接続がありますので、大崎行きも活用してください。

東海道新幹線を利用する方へ

東海道新幹線(東京駅・品川駅)を利用する場合は、JR東海の「スマートEX」サービスを利用すると、新幹線からの乗り換え時なども精算の手間がかからずそのままICカードで通れます。詳しくはJR東海のWebサイトを参照してください。

1日乗車券 について

りんかい線では、コミックマーケット99のキービジュアルを使用した1日乗車券を12月17日(金)に発売予定です(1枚730円)。有効期間は2022年8月31日です。詳しくはりんかい線Webサイトをご覧ください。

↑

COMIC MARKET 99
TOKYO BIG SIGHT
2021 Winter 12/30, 31

TWR
コミックマーケット準備会
1日乗車券 大人730円
りんかい線 東京臨海高速鉄道

大崎 大井町 品川 天王洲 東 国 東雲 新木場
シーサイド アイル 元ポート 際 展示場

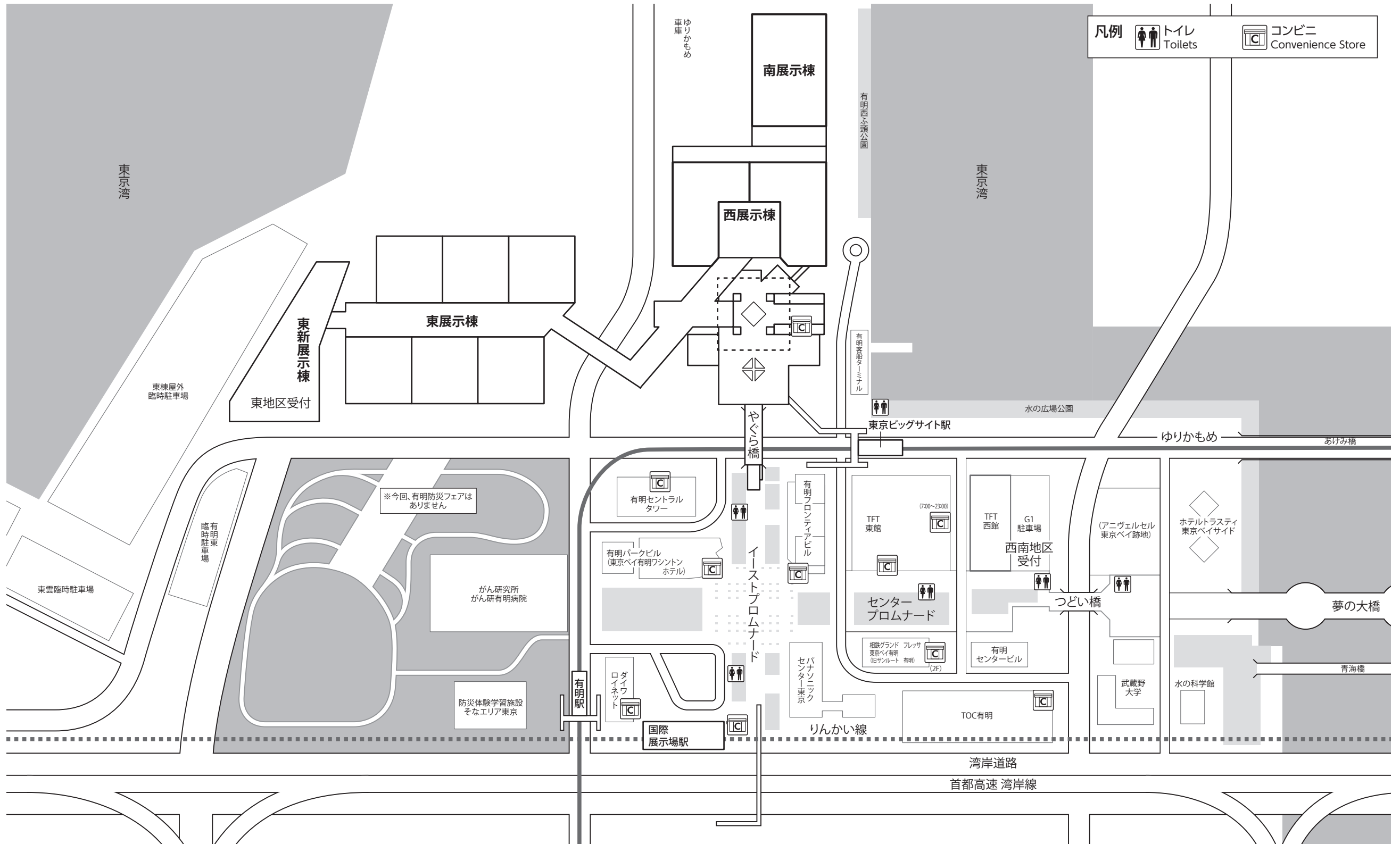
▲コミックマーケット99 記念1日乗車券

会場付近広域図

ビッグサイト周辺を含む
広域案内図



Tokyo Big Sight surroundings MAP



東展示棟マップ

東展示棟
案内図
East Halls MAP

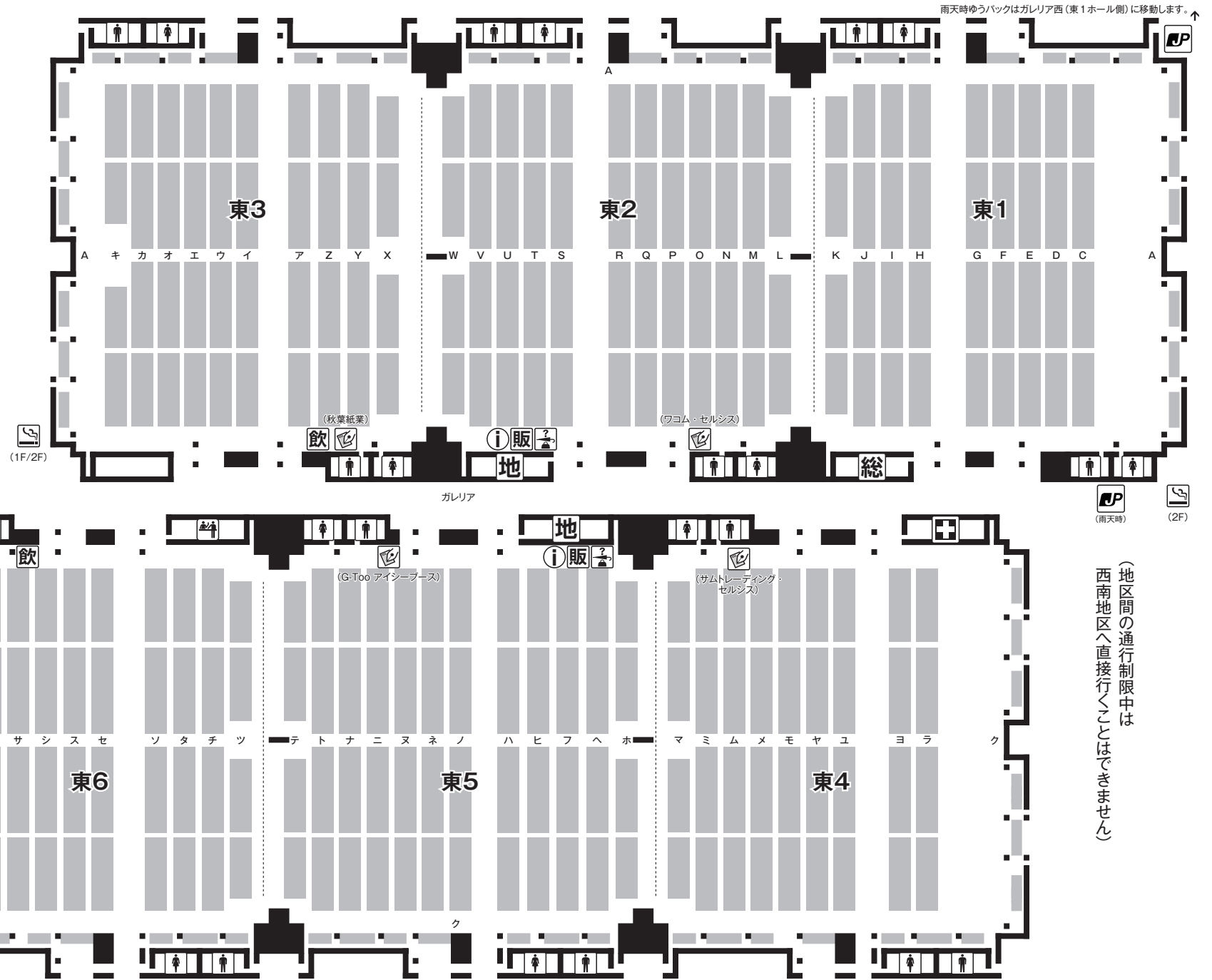
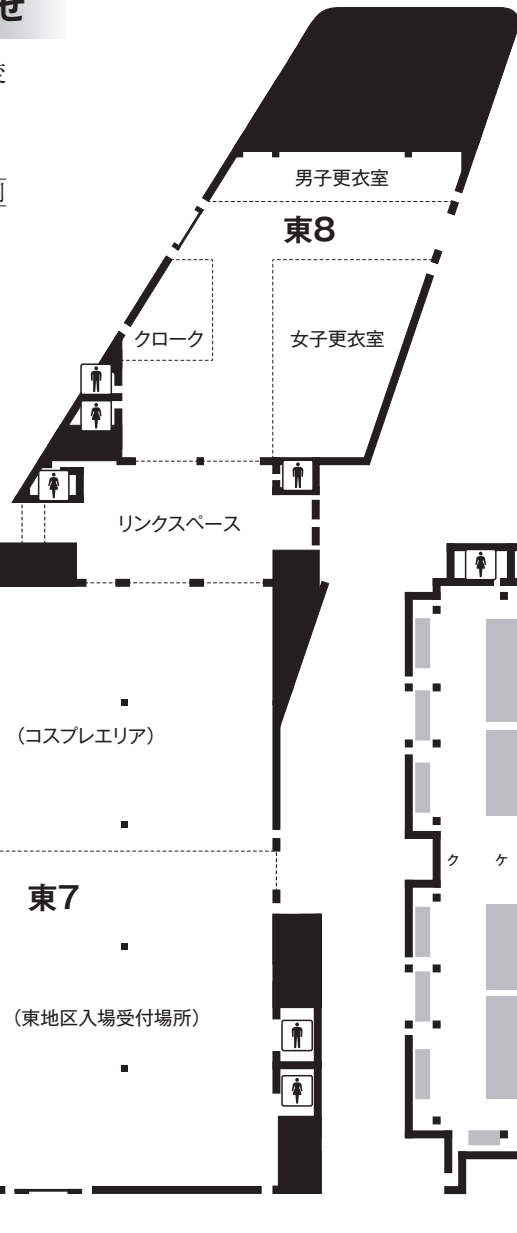


1階

トイレ変更のお知らせ

下記の男子トイレは、女子トイレに変更されます。

1日目
東6ホール トラックヤード側



(地区間の通行制限中は
西南地区へ直接行くことはできません)

総 総本部 Organizer's Headquarter	地 地区本部 Area Headquarter	男子トイレ Men's Toilets	トイレ Toilets	画材取り扱い会社 Art Supply Shop	インフォメーション Information	ゆうパック Postal Parcel Service
販 準備会販売ブース Official Shop	喫煙スペース Smoking Area	女子トイレ Women's Toilets	救護室 First Aid	飲 飲料販売所 Drink Vendor	落とし物窓口 Lost and Found	佐川急便 Sagawa Parcel Service

西・南展示棟マップ

西・南展示棟
案内図

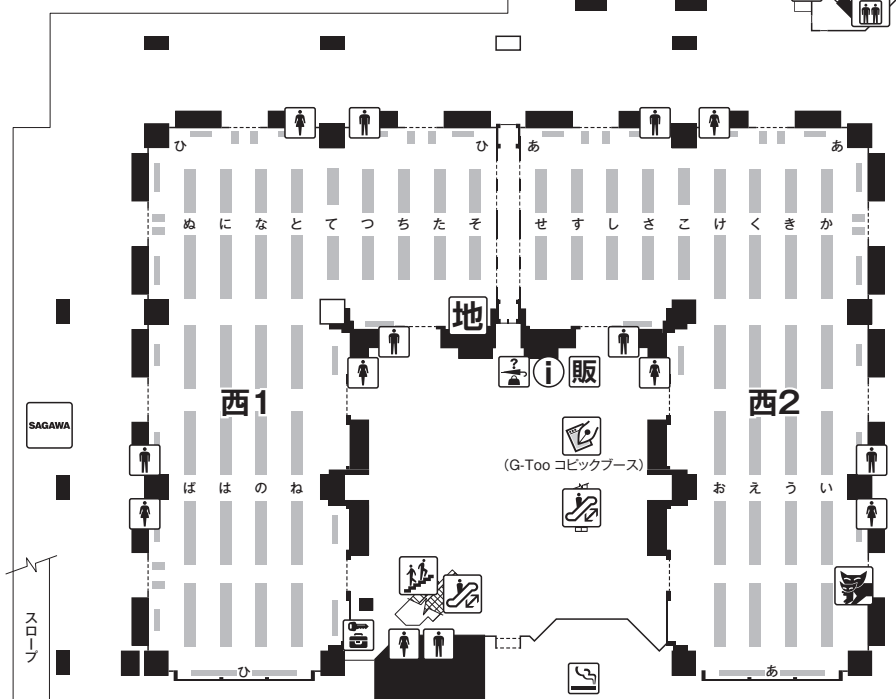
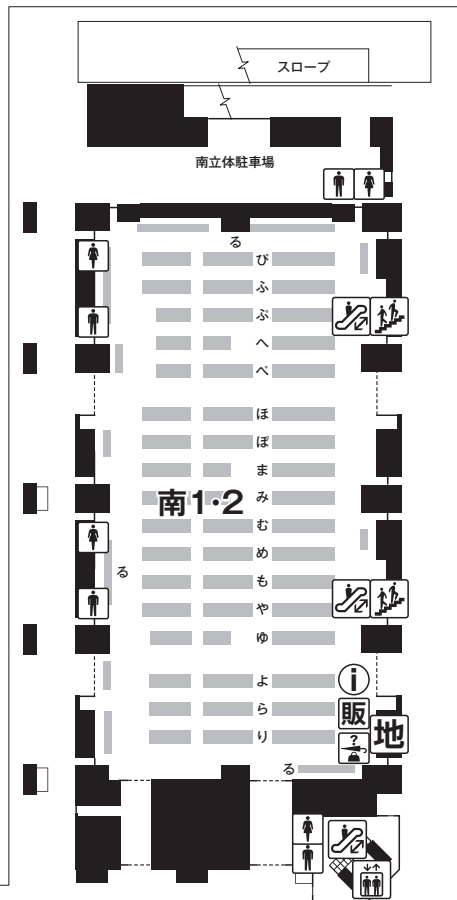
West / South Halls MAP



1階

凡例	
地 地区本部 Area Headquarter	トイレ Toilets
インフォメーション Information	男子トイレ Men's Toilets
落とし物窓口 Lost and Found	女子トイレ Women's Toilets
販 準備会販売ブース Official Shop	画材取り扱い会社 Art Supply Shop
エスカレーター Escalator	喫煙スペース Smoking Area
エレベーター Elevator	クロネコヤマト宅急便 Yamato Parcel Service
階段 Stairs	佐川急便 Sagawa Parcel Service
コインロッカー Coin lockers	

(地区間の通行制限中は
東地区へ直接行くことはできません)

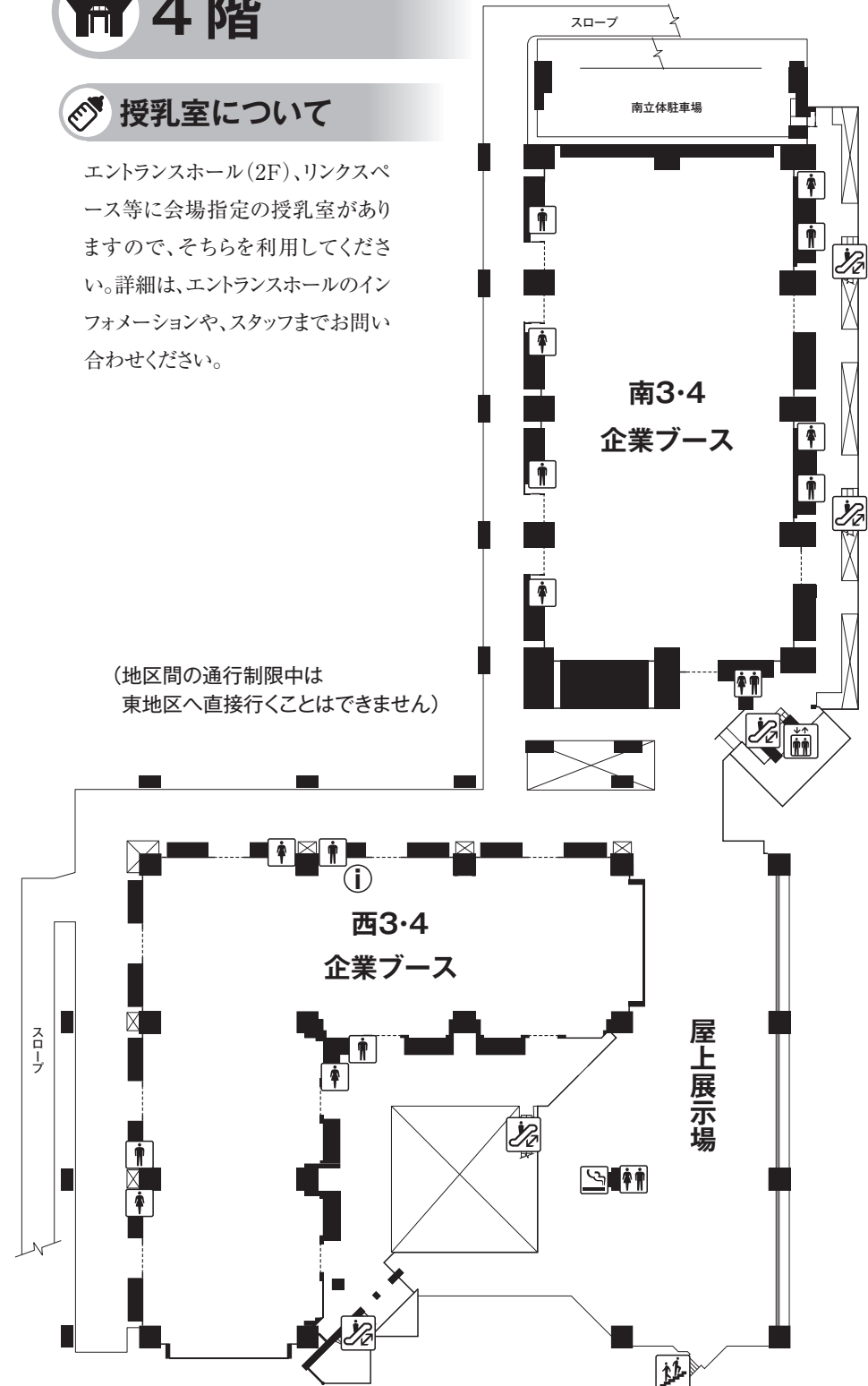


4階

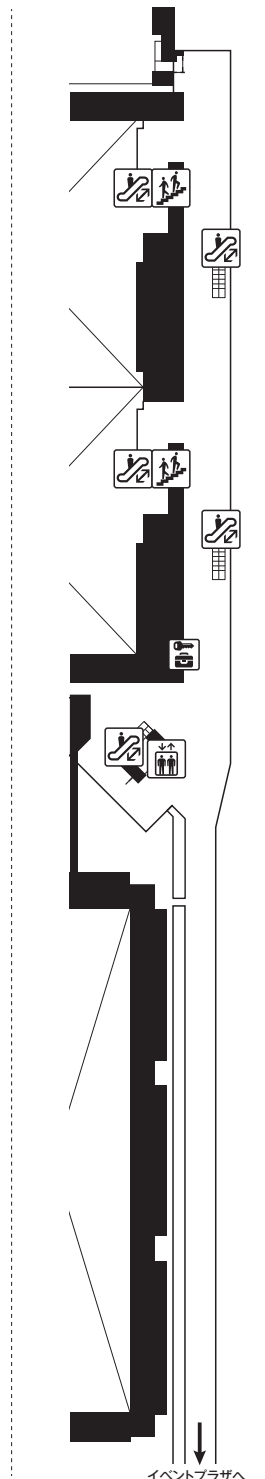
授乳室について

エントランスホール(2F)、リンクスペース等に会場指定の授乳室がありますので、そちらを利用してください。詳細は、エントランスホールのインフォメーションや、スタッフまでお問い合わせください。

(地区間の通行制限中は
東地区へ直接行くことはできません)



2階

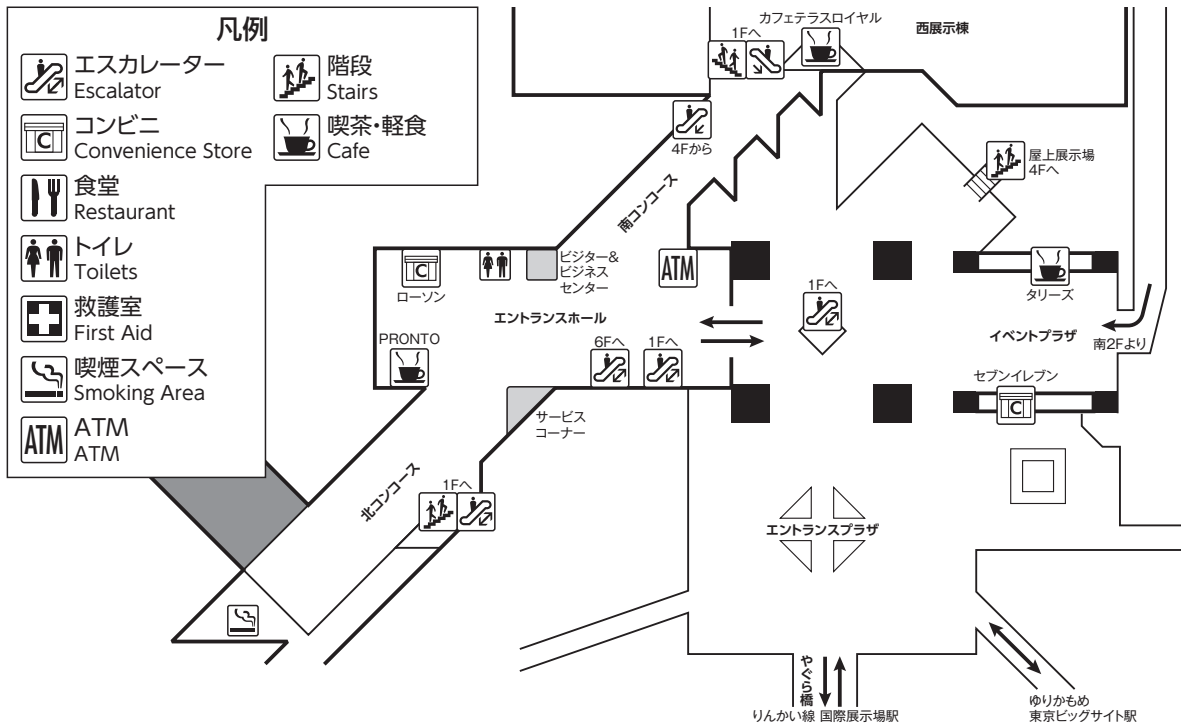


会議棟マップ

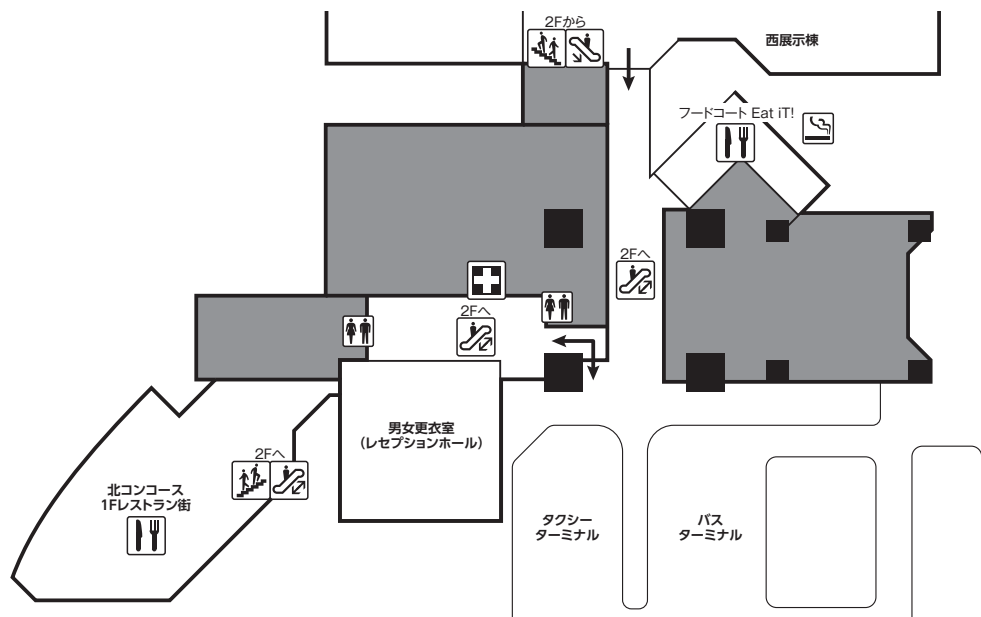
会議棟案内図
Conference Tower MAP



2階



1階



徹夜・深夜来場禁止

徹夜&深夜来場は
一切の例外なく厳禁です
Don't wait all-night



チケットに指定された受付時間を守って 来場してください

マナーを守って楽しいコミケットにしましょう

自由に「表現」したいという欲求。
誰にでもあるそんな欲求が、コミケットを誕生させたのかもしれない。
そこから40年、年月を重ねることで、コミケットを取り巻く環境も変わってきました。
「どんな表現も受け入れる」としたことから「拡大する」ことになったコミケットには、様々な制約が課されるようになってきました。
同時に準備会は、いかにコミケットを開催し続け、この「表現」のための場を継続していくかということを考えてきました。
そして、今後もコミケットを継続していくために、みなさんと一緒に考えたいことがあります。

「徹夜・深夜来場」の問題点

まず「なぜ徹夜・深夜来場をしてはいけないのか」ということをはっきりさせたいと思います。

●深夜に会場付近を徘徊している人がいることにより、防犯上の問題が生じています。深夜来場者を狙った泥棒や恐喝などの犯罪が行われてしまったこともあり、警察より毎回厳重な注意を受けています。

●会場付近の建物や敷地に侵入しての夜明かしによって、芝生を踏み荒らすなどの破壊行為や、ゴミの散乱などが生じており、関係各所からクレームを受けています。

●東京都の青少年健全育成条例では、18才未満の青少年が保護者の承諾なしに深夜外出することは制限されています。青少年を承諾なく連れ歩いた場合は犯罪となります。

無断での深夜外出は警察による補導の対象ともなります。

●深夜来場し、開場までの長い時間、屋外で待機することで、非常に多くの参加者が体調を崩して倒れています。入場待機列で長い時間待ち続けることは、夏冬関係なく非常に体力を消耗し、体調不良の原因となります(熱中症・低体温症など)。

これらの症状を決して甘く見てはいけません。時として命を落としてしまうことすらあります。

上記に列挙した問題点は、コミケットの開催を危うくするものであり、このままでは、「表現のための場」を継続できなくなることになりかねません。

また、この「徹夜・深夜来場の問題」の対策のために、警備費用、清掃費用、破壊行為の補償費用など

の多額の経費がかかっています。

コミケットを安全に開くために、「徹夜・深夜来場」に対して、決して小さくない負担を他の参加者に強いていることを知っていてほしいのです。

なお今回、一般参加者のチケットはチケットごとに受付時間が異なります。また、受付時間はランダムとなり、先着順ではありません。

コミケットの全ての参加者、みんなで考えていきたいのです。

自由に表現する場を守り、継続していくために、我々全員に課せられた「責任」というものを。

そして、これから先の未来に、新しく我々の仲間となるであろう、まだ見ぬ人々のために。

当日の入場方法

決して押さない、走らない
しかし素早い行動を心掛けよう
Waiting Lines & Admission



必要なもの

今回のコミケでは、チケット事前購入及びワクチン・検査パッケージの当日確認を実施しています。一般参加(コスプレ参加する方を含みます)をされる方は、以下のものを必ず持ってきてください。

■事前購入し、コンビニで発行したチケット(購入方法等はP5及び公式Webサイトを確認ください)

■ワクチン・検査パッケージでの確認に必要なもの(下記①、②、③のいずれか)

- ①本人のワクチン接種証明
※2回目の接種日より14日間が経っていること
※コピー、写真可
- ②本人のPCR検査結果
※検体採取日が3日以内のもので、陰性であること
※メール通知されるものでも可
- ③TOKYOワクシヨアプリ
※登録済みの画面を表示していただきます

■身分証明書(本人確認書類)
マイナンバーカード・運転免許証・各種身分証明書・健康保険証・学生証等のいずれか

これらをお持ちでない場合、入場をお断りしますので、必ず準備するようにお願いします。

また、この他感染症対策としてお願いしている事項がありますので、P3を参照のうえ、参加するようにしてください。

入場方法

今回のチケットは、東地区入場用と西南地区入場用に分かれていますが、検温(37.5度未満)、ワクチン・検査パッケージ確認、チケットの確認は、以下の場所で行いますので、チケットで指定された時間に会場付近に到着したら、それぞれ以下の場所に向かってください。

- 東地区:東7ホール
- 西南地区:G1街区

いずれも会場外を通過しての移動となります。場所・ルートは右の図面を参照してください。

東7ホール、G1街区にて確認等が終わりましたら、確認済みの証としてリストバンドをお渡します。それを巻いて、各地区の入場待機列に並んでください。なお入場待機列は、アーリー参加チケットと一般参加チケットで分かれています。

コスプレ参加者については、確認等が終わった後、一般参加者と別に更衣室待機列への案内を行いますので、現地での誘導に従ってください。

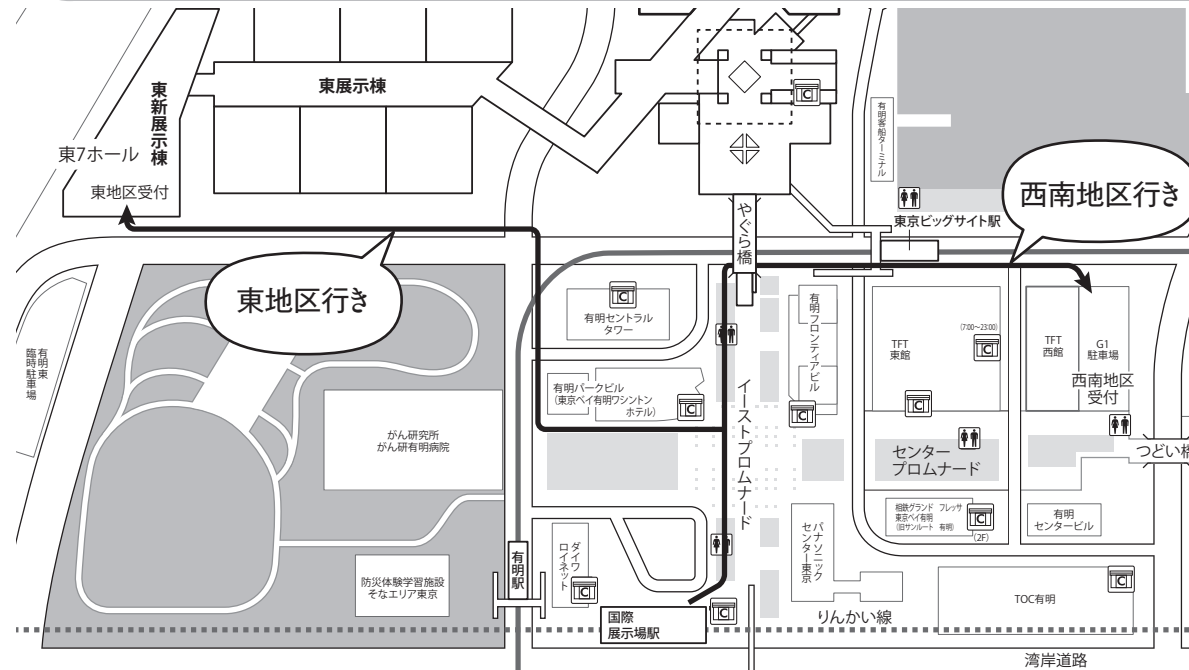
サークル参加者、企業参加者は別の受付があります。サークルはコミケチケットアピール、企業参加者は個別の案内を確認してください。

当日の状況により誘導が変更される場合があります。また、受付時間以降に来場した場合も、この案内と異なる誘導をする場合がありますので、必ず現地のスタッフ・警備員の誘導や、看板の案内を確認して行動してください。

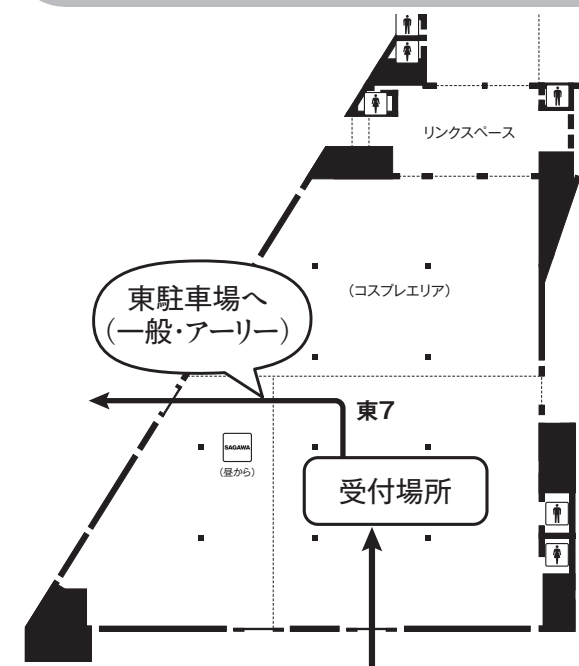
入場に関する注意事項

- 指定された受付時間以前には来場しないでください。
- 同じ受付時間枠の中では、入場できる順番は来場順とは限らず、前後する場合があります。
- 受付場所でのワクチン・検査パッケージ確認、チケット確認は混雑する場合があります。なるべく受付窓口に着く前に、必要なものを準備し、すぐ出せるようにしておいてください。速やかな受付対応のために、ご協力をお願いします。
- TOKYOワクシヨの利用を予定されている方は、当日の通信不良等の可能性もありますので、ワクチン接種済み証のコピーか、写真を提示できるように併せて持ってきてください。TOKYOワクシヨの画面提示ができない場合、確認が行えないことにより入場をお断りせざるを得ませんので、ご注意ください。また、TOKYOワクシヨの画面はアプリでの表示が必要です。**TOKYOワクシヨ画面のスクリーンショットは認められていませんので、併せてご注意ください。**
- チケット及びリストバンドは再発行しませんので、紛失しないように十分注意してください。会場内で付けていない方については、速やかに退場していただきます。
- その他の取り扱いについて、コミケ公式Webサイトで発表する場合があります。当日まで、そちらも確認するようにお願いします。

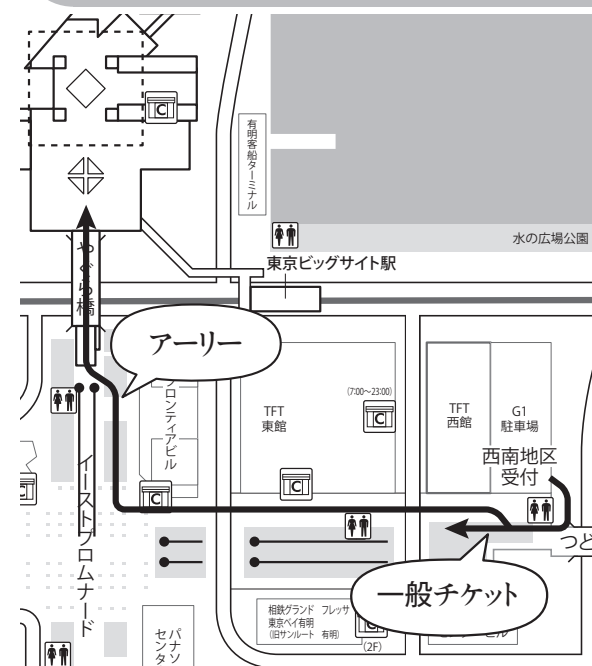
各地区入場受付までの行き方



東地区受付後の移動ルート



西南地区受付後の移動ルート



コミケットのルール

コミケットには「お客様」はいません
すべての参加者でとり行います
Rules of Comiket



♡ 基本として

多数の参加者が来場するコミケットを円滑にとり行うために、いくつかの守るべきルールが定められてきました。

コミケットの理念(考え方)において、一般・サークル参加者のみなさんは「お客様」ではなく、コミケット準備会(以下、準備会)と共にコミケットをとり行う「参加者」です。参加者としての自律と協力の精神を忘れずに、これらのルールをよく読み、守ってコミケットに参加してください。サークル参加者の方は、『コミケットアピール(以下、アピール)』にサークル向けのルールが記載されていますので、併せてご覧ください。また、参加者がコスプレする場合のルールについては公式Webサイトを参照してください。

コミックマーケットは同人誌即売会ですので、多数の作品が頒布されています。それらは、それぞれのサークルにとっての「大事な作品」です。それらの創作物に対しての、ささいな言動や行動が、作り手や周囲の参加者に不快感を与えていないか、よく考えてください。すべての参加者が楽しく過ごせるように協力をお願いします。

🚫 禁止事項

コミケットでは、以下の行為を禁止します。違反した場合は退場してもらう場合があります。

①他の参加者、近隣に迷惑のかかる行為

- 深夜に来場すること、徹夜・野営すること
- 物を振り回したり、投げたり蹴ったりすること
- 会場施設の無断使用(荷物をチェーンなどで固定することを含む)、長時間占有
- 著しい騒音を出すこと
- 更衣室以外の場所で着替えること、コスプレのままで来場および帰宅すること
- 被写体の同意を得ない撮影
- 飲酒すること など

②法令に違反する行為

- 会場内のコンセントを無断使用(盗電)すること
- 会場近隣で路上駐車すること など

③防災上危険な行為

- 火気を使用すること
- 指定の喫煙スペース以外で喫煙すること など

④乗物

自転車、キックスケーター、ローラースケート等の使用。

⑤ビラやチラシの配布

通路上でのビラやチラシの配布はできません。感染症対策の観点から、今回は、サークルスペースへのチラシ配布はできません。ただし、

サークル参加者が開会前に自分のスペースの近隣スペースに配布することは可能です。詳細はアピールをご覧ください。

⑥その他、準備会スタッフ・警備員・消防署・警察署の指示に従わない行為

■持込禁止物

コミケットでは、以下の物品の持ち込みを禁止します。違反した場合、該当する物品を提出していただきます。

①法令で所持・携帯が禁止、あるいは犯罪として摘発される可能性が高いもの

- 銃刀法での規制対象となっている銃砲・刀剣類(同法に触れる可能性がある模造品を含む)
- 消防法での危険物とされる物(燃料・火薬・発火物など)
- 刑法175条・児童ポルノ法に触れるもの など

②動物(介助犬などを除く)

③大型バッテリー類(携帯電話・ノートパソコン等の小型機器用を除く)

④ヘリウムなどを充填した、浮き上がる風船類

⑤その他、常識で考えて危険と準備会スタッフ・警備員・消防署・警察署が判断した物

👤 スリ、置き引きに注意!!!

最近のコミケットでは、毎回のようにスリ・置き引きの被害や、現行犯逮捕の事例が報告されています。東京ビッグサイトを始めイベント会場には、特に大規模イベントの来場者を狙う専門のスリが居るそうです。警察からも参加者への注意喚起の要望を受けています。

スリ・置き引きは一瞬の間を狙っています!

- 混雑したところで押し合い状態のとき
- 疲れて気が抜けているとき
- 戦利品に夢中になったり、スマホを見ていたり、お友達と話しているなど、他に気が取られているとき

- ポケットやかばんから、財布などの貴重品が見えないようにしましょう
- 取り出しやすいところに、貴重品を入れるのはやめましょう
- かばん、紙袋などは、自分の体から離さないようにしましょう。荷物をできるだけまとめて、数も把握し、できる

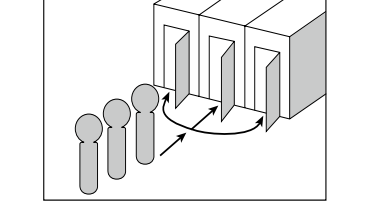
- かばんなどを床に置かなければならないときは、足の間に置くなど、簡単に持ち去られないように気をつけましょう
- 万一、スリ・置き引きの被害に遭ったら、近くの準備会スタッフに相談してください



🏠 その他のお願い

■トイレ等ではフォーク並びを

複数の場所に対しそれぞれの列を作るのではなく、一本の列を作って先頭の人から空いた場所を利用してください。



■無線機の利用について

総務省関東総合通信局より、不法無線局の持ち込みがあるという指摘を受けています。正しい無線利用をお願いします。

👤 青少年の参加者の方へ

徹夜を含む青少年(18歳未満)の深夜外出は東京都の青少年健全育成条例により制限されており、トラブルに巻き込まれる可能性もありますので絶対にしないでください。また、保護者の方に不安を感じさせないように、帰宅時間など当日の行動予定を伝えておいてください。

👤 子供連れでの参加者の方へ

コミケットは小さな子供にとって非常に過酷な環境です。保護者は連れてきた子供の都合を最優先に考えてください。保護者は常にそばで

目を離さず、子供の体調や周囲の迷惑になっていないかなどに注意を払ってください。子供の具合が悪くなった場合でも、救護室には子供用の救急薬は用意していませんし、開催時期に子供を診察してくれる病院は近くにありません。また、子供には、必ず迷子札を着用させてください。子供の氏名・保護者の氏名・緊急連絡先(携帯電話など)・サークル参加者であればサークル名と配置場所を記入します。万一、子供とはぐれた場合には、各地区本部の窓口でご相談ください。

防災について

災害が発生した場合はスタッフの指示や館内放送に従ってください
Disaster prevention



コミケットは、大勢の参加者が来場するため、災害によって大きな被害が出る危険をはらんでいます。災害を未然に防ぐのはもちろん、災害が発生した場合を想像して、定期的に自分の周囲を見回す事も大事です。また、防災や、発生時の避難等、安全を守るためにも参加者のみなさんの協力が不可欠です。ご協力をお願いします。

平常時について

①喫煙は指定の場所

喫煙は指定の喫煙スペース内で行ってください。喫煙スペース以外は全面禁煙です。

②座り込まない・荷物を放置しない

災害時に避難活動や設備使用の妨げとなるので、非常口・消火器・消火栓・火災報知機付近の、テープ・会場表示で区切られた赤枠・黄枠内部では、座り込みや荷物の放置をしないでください。

③絶対に走らない・人を押さない

衝突・転倒事故に始まり、将棋倒しなどの二次災害につながりかねない大変危険な行為です。会場内および会場周辺待機列等では走らずゆっくり歩いて移動してください。

エスカレーターについて

エスカレーターは急停止する場合があります。大勢の参加者が乗っている状態での急停止は、将棋倒しなどの事故につながる可能性が高く、非常に危険です。事故を防ぐため、以下のことを必ず守ってください。

- ①エスカレーター上では歩かずに、1段おきに乗る
- ②重いカートや台車を乗せない
- ③裾の長いスカートなど、巻き込まれる可能性があるものには注意する

④細かい装飾品など、落としそうなものには注意する

会場の安全確保について

過去に起こってしまった時限発火装置によるいやがらせ事件をふまえ、同じような事件を二度と起こさないために、予防の意味合いも込めてコミケットは厳戒体制を取らざるを得なくなっています。各自がコミケットをとり行う参加者としての自覚を持ち、身の回りなどを守り、周囲に注意を払うようお願いします。また、コミケットの当日、準備会スタッフが参加者を呼び止め、行き先を尋ねたり、荷物の確認や、身分証明書の提示をお願いする場合があります。そのような時はご協力ください。

●不審物とその対応

不審物とは、所有者のわからない、中身のはっきりしない物であることが多いようです。身の回りで見慣れない物を発見した際、周囲の参加者に確認した上で、所有者を特定できない場合はお近くの準備会スタッフにお知らせください。不審物と思われた場合は、「触るな!臭ぐな!動かすな!」(薬品の場合)、「触るな!踏むな!蹴飛ばすな!」(爆発物の場合)が基本です。液体・機械類が入っているとされる物には、特に注意が必要です。ただし、ことさら騒ぎたてるのはパニックにつながります。落ちついて、速やかに行動してください。

一斉点検について

1日3回(9:45・12:30・15:45)、会場内の不審物一斉点検を行います。それぞれの時刻に全館放送でお知らせしますので、周囲の確認にご協力をお願いします。また、不審物と勘違いされないよう、荷物を置いたままその場を離れたりしないでください。

準備会スタッフについて

コミケット準備会のスタッフは当日、写真付きのスタッフ証、スタッフ腕章、場合によりスタッフ帽子を身につけ活動しています。わからないこと、困ったことがある場合、準備会スタッフまでお問い合わせください。近くに準備会スタッフが居ない場合は、インフォメーションや地区本部までおこください。

コミケットは、サークル、一般、スタッフ、企業のすべてを参加者とみなし、互いに協力して運営されるイベントです。準備会スタッフもボランティアとして参加しています。準備会スタッフが運営に関して指示・判断を行うことはありますが、みなさんもコミケットを共にとり行う参加者の一人として自主的な協力をお願いします。

準備会スタッフになってみたい方は、公式Webを参照してください。

災害が発生した時のお願い

日本各地でたびたび大きな地震が続いています。コミックマーケット当日に大きな地震が発生する可能性もあります。もしも地震が発生した時、参加者のみなさんは以下の点を守って行動してください。参加者のみなさんの安全を守るために必要です。ご協力をお願いします。

地震 [当日に揺れを感じた場合 緊急地震速報を受信した場合]

- 頭部を保護して、その場で動かないでください。
- 地震の際は頭上から物が落下してくる恐れがあります。姿勢を低くし、頭部を保護してその場で待機してください。
- 落ち着いて行動をし、スタッフの指示を聞いてください。
- 一度に階段、非常口などの狭

い通路に人が殺到すると危険です。避難が必要な場合、避難経路等、館内放送もしくは、スタッフよりアナウンスしますので、指示に従って落ち着いて行動をしてください。

会場から避難する場合

- スタッフの指示、館内放送をよく聞いてください。
- 避難が必要な場合は、館内放送もしくはスタッフよりアナウンスがあります。
- 避難場所については、地震の状況により変わります。案内をよく聞いて行動してください。

- 『押さない』、『走らない』、『騒がない』を守ってください。
- 一度に大勢の人が動くと、大変危険です。前にいる人から押し合わず順番に走らず移動をしてください。

- サークルスペースにいる方は貴重品のみを持って移動してください。
- 避難場所に着いたら、次の案内があるまで落ち着いて待機をしてください。



落とし物

まずは自衛を
それでも落としたり…
Lost and Found



まずは落とさないこと!

コミックマーケットでは、多くの参加者が来場するため、残念ながら落とし物も多く届けられていますし、落とし物の問い合わせも多くあります。まずは、落とし物をしないように参加者の皆さんで自衛をお願いしたいです。また、P21でも注意喚起を呼びかけているように、スリ・置き引きも多くなっていますが、それらへの対策は、そのまま落とし物をしない対策にもつながります。一石二鳥ですので、是非みなさん注意してみてください。

落とし物を拾った場合

コミケットの落とし物の取り扱いは、各地区のインフォメーションで行っています。落とし物を拾った方は、各地区のインフォメーションまでお持ちください。

落とし物をしてしまった場合

まずは落ち着いて身の回りを探してみよう。意外と、別のところに入っていたりするかもしれません。

やはりどうしても無い、というときは、このページの「落とし物窓口」の場所に行き、問い合わせしてみてください。ただし、会場の外で落としている可能性もあります。窓口で見つからない場合は、警察や駅などに問い合わせるのも一つの方法です。

落とし物窓口

●設営日

11:00~17:00

→東2ホール 地区本部

●開催日

1日目 7:30~16:00

2日目 7:30~15:00

→各地区インフォメーション

※これ以降の時間は、次の一斉返却にて対応となります

閉会後の一斉返却

コミケットの会場は広いので、インフォメーションも複数の場所があります。そのどこに落とし物が届けられるかは分からないため、毎日閉会後に、1か所に落とし物を集めて、確認・問い合わせができるようにしています。

●場所

西地区1階アトリウム

●予定時間

1日目 17:00~18:00

2日目 16:00~17:00

なお、コミケット終了後の落とし物対応は一括して行いますので、次のように問い合わせてください。

コミケット終了後の問い合わせ

会期後に落とし物に気づいた場合は次の通りです。

●**落としたものが次に当てはまる物**
対象物品の例:財布類、金銭に代わるもの、公的身分証明書、ICカード型電子マネー、携帯電話、携帯ゲーム機、高性能カメラなど

これらは、会期終了後に会場を通じて警察に引き渡しています。直接、会場である(株)東京ビッグサイト、または警察に問い合わせてください。

●落としたものが上記以外

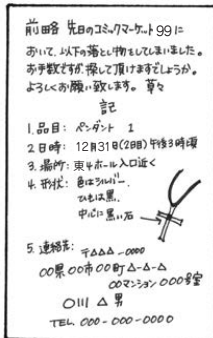
会期中届けられたもので、会場に引き渡さなかったものは、後日一括して返却作業を行っています。下記期日までに、往復はがきで問い合わせください。なお、期日を過ぎた問い合わせには対応しかねます。

宛先:P28~29参照

期日:2022年1月30日(消印有効)

必要事項:住所・氏名・電話番号・落とし物の形状や特徴

※黒の消えない筆記具で書いてください。

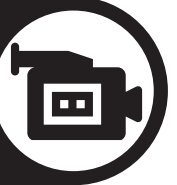


くわしくはこちらをご覧ください。

<https://www.comiket.co.jp/info-a/LostsAndFounds.html>

取材

取材を行うかたへ
Press



取材について

営利団体、それに準ずる組織が取材活動を行うためには、取材者登録が必要となります。会場の入場人数に制限がありますので、コミックマーケット99の取材申請は、公式Webサイトからの事前申請のみとさせていただきます。当日申請は原則お断りいたします。(https://www.comiket.co.jp/info-i/)。事前登録のない取材は受け付けません。なお、個人による非営利の撮影・録画に関しては、こちらのページをご覧ください(https://www.comiket.co.jp/info-a/NonProfitCollect.html)。取材受付の際には、準備会側で取材目的を確認、取材者側では注意事項を確認し誓約書を交わした上で受付を行います。イベント当日の本登録の際に取材腕章と取材者証を貸与、テレビ局等には必要に応じ準備会スタッフが同行いたします。イベント当日の取材対応窓口は、ビッグサイト会議棟北コースに設置いたします。

○取材を受けられる参加者の方へ

取材の際には名刺を受け取るなど、取材者の氏名や連絡先を確認し、目的や発表媒体について説明を受けてください。取材者証のないマスコミ企業の取材には応じず、準備会スタッフまで媒体名・取材者名等の報告をお願いします。また、不適切と思われる取材を受けた・目撃した場合についても同様です。取材者証を持っている場合、可能であればその取材者証の番号も報告してください。な

お、会場外及び会期外での取材については各自で対処をお願いします。参加者には撮影・取材を受ける自由、受けない自由があります。撮影・取材する人に承諾・拒否の意思を伝えてください。ただし、度を越した拒否等も間違った印象を与えかねませんし、また、メディアで発言することによる影響を考えない軽はずみな発言・行為にも注意してください。取材を受けた一人一人の対応が、コミケットへの世間の印象を決めてしまいます。自信を持って、同人活動やコミケットの面白さ等を伝えてください。

撮影について

撮影する場合に被写体となる個人が識別できる場合、必ずその方に許可を貰ってから撮影してください。被写体となる個人の許可なき撮影や周囲の方々に撮影をしていることがわからない形での撮影、盗撮を禁止します。

また、コミケットでの撮影に際しては、安全を確認の上で行ってください。強いライトをあてるような事故を招くおそれのある行為は禁止とします。三脚・一脚・レフ板は一部使用できる場所があります。脚立等は使用できません。混雑状況等により準備会スタッフ・警備員の指示があった場合、撮影不可になる時間・場所があります。

○コスプレ撮影をされる方へ

コスプレ撮影の際は、公式Webサイトや、コスプレエリア利用ガイド(通称:さいと)を更衣室、またはコスプレエリアで入手の上、内容を確認して

遵守してください。

ネット配信や動画撮影について

ネット配信(YouTubeやニコニコ動画など)や、ビデオカメラ等を使った動画撮影をする場合、上記に加え次のお願いをしています。

○周囲に一目で撮影をしていることが分かるようにしてください。

○撮影場所などによってはスタッフの判断で撮影中止をお願いする場合があります。

○会場には撮影されたくない人もいます。周囲に気がついた撮影を心がけるようにしてください。

被写体となる個人が識別できる撮影の場合やインタビューを行う際は、事前に被写体に対し、氏名・連絡先を伝え(名刺など連絡が可能となるものを配布するとスムーズです)、目的および利用または発表する媒体等について十分な説明を行い、了解を取ってください。

STAFF 記録班について

コミケット準備会の記録班は、公式記録を保存するためにビデオ映像、スチル写真による記録をメインに活動をしています。参加者のみなさんのご協力をもちまして、準備会内部の資料として、またより良い運営のための資料として役立てています。これからも何らかの形でみなさんの大切な記録を発表し、楽しんでもらおうと思っています。今後ともよろしくお願ひします。

宅配便

会場から
発送するときは
Parcel Delivery



宅配便について

- 梱包は自分のスペースでしっかりと作ってから申込に行くようお願いいたします。
- 送り状は各地区のインフォメーションにも用意してあります。事前に受けとっておくと便利です。ガムテープ等は準備会では用意しておりません。各宅配業者にお問い合わせください。
- 送り状は丁寧に書き、はがれないように。

を用意しておきましょう。伝票はガムテープ等の上に貼るとはがれるので、気をつけてください。また、過去の送り状は必ず全部はがしてから貼るようにしてください。

- 送料の支払い方法は次のとおりです。

佐川急便：クレジットカード、各種電子マネー（現金払いはできません）
クロネコヤマト：現金、着払い
ゆうパック：現金、着払い、クレジット

カード、各種電子マネー、ゆうパックスマホ割アプリ
利用可能な電子マネーは各社の搬出受付で確認してください。

- 現金・貴重品類は送らない。

現金を宅配便で送ることはできません。また、帰りの切符等を間違えて送らないように気をつけましょう。

- 天候などにより受付場所が変更になる場合は、館内放送でお知らせします。

会場から送付する場合

佐川急便料金表

・事前にwebサイトで申込が必要です。申込と荷造りを済ませてから列に並んでください。

<https://www.sagawa-mov.co.jp/evp/input>
・ダンボールは搬出受付で販売します。カウンターへお申し出ください。

料金は下記ページに記載の通常料金に加え、手数料が加算されたイベント向け特別料金となります。

<https://www.comiket.co.jp/info-a/C99A/C99ASagawaFaretable.pdf>

・電子マネーが使用できますが、チャージは出来ませんので、事前にチャージを済ませておいてください。

ゆうパック料金表

ダンボール箱料金：箱中(32×26×18cm)¥140 箱大(40×32×23cm)¥220

送り先	都内	北海道	東北・関東 信越・北陸 東海	近畿	中国 四国	九州	沖縄
60サイズ	810	1,300	870	970	1,100	1,300	1,350
80サイズ	1,030	1,530	1,100	1,200	1,310	1,530	1,630
100サイズ	1,280	1,760	1,330	1,440	1,560	1,760	1,900
120サイズ	1,530	2,020	1,590	1,690	1,800	2,020	2,170
140サイズ	1,780	2,260	1,830	1,950	2,060	2,260	2,440
160サイズ	2,010	2,490	2,060	2,160	2,270	2,490	2,660
170サイズ	2,340	2,850	2,410	2,530	2,640	2,850	3,060

25kgを超え30kgまでの荷物は「重量ゆうパック」として発送可能です。(単位：円・税込)
料金は発送受付に問い合わせてください。

クロネコヤマトの宅急便料金表

コミケBOX料金:S(B5)¥200 M(A4)¥250 L(B4)¥300 手提げ袋 ¥250

都道府県	北海道	青森・秋田 岩手	宮城・山形 福島	茨城・栃木 群馬・埼玉 千葉・神奈川 東京・山梨	新潟・長野	富山・石川 福井	静岡・愛知 三重・岐阜	大阪・京都 滋賀・奈良 和歌山・兵庫	岡山・広島 山口・鳥取 島根	香川・徳島 愛媛・高知	福岡・佐賀 長崎・熊本 大分・宮崎 鹿児島	沖縄
60サイズ	1,350	1,000	900	900	900	900	900	1,000	1,150	1,150	1,350	1,350
80サイズ	1,550	1,250	1,150	1,150	1,150	1,150	1,150	1,250	1,350	1,350	1,550	1,900
100サイズ	1,800	1,500	1,350	1,350	1,350	1,350	1,350	1,500	1,600	1,600	1,800	2,450
120サイズ	2,050	1,700	1,600	1,600	1,600	1,600	1,600	1,700	1,800	1,800	2,050	3,000
140サイズ	2,250	1,950	1,850	1,850	1,850	1,850	1,850	1,950	2,050	2,050	2,250	3,600
160サイズ	2,500	2,150	2,050	2,050	2,050	2,050	2,050	2,150	2,250	2,250	2,500	4,150
60サイズ	1,370	1,040	930	930	930	930	930	1,040	1,150	1,150	1,370	1,370
80サイズ	1,590	1,260	1,150	1,150	1,150	1,150	1,150	1,260	1,370	1,370	1,590	1,920
100サイズ	1,830	1,500	1,390	1,390	1,390	1,390	1,390	1,500	1,610	1,610	1,830	2,490
120サイズ	2,050	1,720	1,610	1,610	1,610	1,610	1,610	1,720	1,830	1,830	2,050	3,040
140サイズ	2,290	1,960	1,850	1,850	1,850	1,850	1,850	1,960	2,070	2,070	2,290	3,610
160サイズ	2,510	2,180	2,070	2,070	2,070	2,070	2,070	2,180	2,290	2,290	2,510	4,160

※上記料金表は、同人誌即売会での出張荷受け専用運賃(特別運賃)となっております。180・200サイズの発送も可能です。料金は搬出受付で確認してください。(単位：円・税込)
※同人誌即売会での出張荷受けは、宅急便【①発払い(荷受時支払い)】【②着払い(配達時支払い)】のみのお取り扱いとなっております。(宅急便コンパクトは使用できません)
※同人誌即売会での出張荷受けは、特殊作業のため宅急便複数口減額やクロネコメンバー割は適用しておりません。ご不便をお掛けしますが、何卒ご理解の程お願い申し上げます。

サークル参加



自分の想いを形にして発表しませんか？

単に自己表現をするだけでなく、本などの形にして、自らの手でそれを頒布する…。楽しみがさらに深まります！

サークル参加 申込書セットの 購入

まず、「サークル参加申込書セット」の購入が必要です(販売方法は下記参照)。これには、サークル参加するための詳しい情報と、実際にサークル参加の申込を行うために必要なものがセットになっています。

現在、多数のサークル申込をいただいているため、応募された全てのサークルを受け入れられない状態が続いています。ご理解の上、お申し込みください。

申込責任者の 選出

サークル内で今回の申込に関する責任者を決めてください。条件は下記の通りです。

- 申込時点で義務教育を終了して

- いること
- 電話連絡が可能なこと
 - 日本国内に在住していること(国外発送不可)
 - 「申込書セット」「コミケットアピール」等準備会発行物の内容が理解出来ること
 - 当日のサークル参加者には(準備会との対応において)日本語での対応が出来る人が含まれていること

サークル申込 の方法

サークル申込には、郵送申込とオンライン申込の2つの方法があります。

- <郵送申込>
- 「申込書セット」に付属している、①専用の振替用紙に必要事項を記入しサークル参加費(8,000円)を振込。②『配置用データ』に振替用紙の入金済(受付局日附印あり)の『申込証明書』を貼り、必要事項を記入、③『短冊』のサークルカットを作成し、必要事項を記入、④『配置用データ』

郵送専用封筒に必要事項を記入し、『配置用データ』と『短冊』を封入し、84円切手を貼って投函します。

<オンライン申込>

オンライン申込を行う場合にも「申込書セット」は必要です。オンライン申込は、Circle.ms(<https://entry4.circle.ms/>)から、コミックマーケットの申込を選択し、指示に従って手続きをお願いします。なお、オンライン申込にあたり、サークル参加費(8,000円)に加えて、システム利用料が別途1,100円必要です。決済には、クレジットカード、銀行振込、コンビニ決済が利用できます。

サークル 申込後

申込後の事務手続きは、郵送申込・オンライン申込とも原則同じです。また、「申込書セット」に必要な情報が記載されていますので、そちらをご参照ください。

サークル参加申込書セットの入手方法

■オンライン申込をする方へ

サークル参加申込をオンラインで行われる方は、「オンライン専用サークル参加申込書セット」(冊子送付なし・PDF版)をオンライン申込と同時に購入し参加申し込みをすることができますので、こちらをご利用ください。なお、冊子版の申込書セットは基本的に郵送申し込み向けですが、オンライン申込にも使用できます。

■通販での入手

通販(郵便振替)内容	口座番号・加入者名	通信欄記載内容	払込金額(税込)	払込期間
サークル参加申込書セット	00180-6-615660 コミケット申込書通販係	コミケット100 申込書通販希望	1,500円	未定 Webサイトでお知らせします
合体配置用封筒	00160-9-650534 コミケット合体封筒通販係	コミケット100 合体配置用封筒通販希望	700円	

お問い合わせ

各種お問い合わせは
こちらを熟読してからどうぞ
Inquiries



お問い合わせ一覧

※「C99・C100」の「C」はコミケットの略です。

問い合わせ種類	問い合わせ先	期日・備考 (記載がないものはすべて2022年)	
① コミケット公式Webサイト	https://www.comiket.co.jp/		
② コミケット終了後の落し物	コミック マーケット 準備会	C99 遺失物係 1月30日消印有効/往復葉書使用	
③ C99 諸注意へのご意見		カタログ編集部アンケート係	
④ C100 チラシ配布希望		チラシ係	
⑤ C100 カタログイベントCM		カタログ編集部イベントCM係	未定 Webサイトを確認してください
⑥ C100 カタログ企業広告		企業広告担当宛	
⑦ C100 印刷会社搬入希望		搬入企業担当宛	5月中旬
⑧ C100 企業ブース出展希望		C100 企業出展係	2月上旬
⑨ C100 取材希望		マスコミ対応係	6月中旬/Web申請可能
⑩ C100 カタログ通販		発行は未定です。	
⑪ C100 DVD-ROMカタログ通販			
⑫ C100 申込書通販	P27 参照		

お問い合わせ時の注意事項

- ① **コミケットの情報伝達について**
諸般の事情により、開催に変更が生じた場合や、カタログ、申込書の通販の詳細など、コミケットについての様々な情報は、公式Webサイト、ツイッター(@comiketofficial)、その他において、随時告知を行っていく予定です。
- ② **コミケット終了後の落し物**
P24を参照してください。
- ③ **諸注意へのご意見**
この諸注意について、ご意見・ご感想をお送りください。今後、編集の参考にさせていただきます。
- ④ **チラシ配布を希望する人へ**
現在、新型コロナウイルス感染症対策の一環として、従来行われていたサークルスペースへのチラシ配布については、実施を見合わせています。再開する際は、コミケット公式

- Webサイトにてお知らせします。
- ⑤ **イベントCMについて**
- ⑥ **カタログ企業広告**
従来発行していたコミックマーケットカタログ(冊子版)、DVD-ROMカタログについては、現時点で次の発行を行うかは未定となっています。このため、イベントCMの募集も中止しています。再開する際は、コミケット公式Webサイトにてお知らせします。
- ⑦ **印刷会社の搬入について**
印刷会社によるコミケット会場への搬入作業は、全て事前登録が必要です。コミケット会場への搬入を希望する印刷会社の方は、折り返し詳しい案内を送付いたします。
- ⑧ **企業ブース出展申込について**
コミケットでは、企業ブースへの出展企業を募集しています。コミケット

- の参加者にマンガ・アニメ・ゲーム・グッズなどのアピールをすることができます。
- ⑨ **取材を希望するマスコミの方へ**
コミケットの取材を希望されるマスコミの方は、必ず取材受付をしてください。コミックマーケット99の取材申請は、公式Webサイトからの事前申請のみとさせていただきます。当日申請は原則お断りいたします。
- ⑩ **カタログ通販について**
- ⑪ **DVD-ROMカタログ通販について**
従来発行していたコミックマーケットカタログ(冊子版)、DVD-ROMカタログについては、現時点で次の発行を行うかは未定となっています。発行をする場合は、コミケット公式Webサイトにてご案内します。

お問い合わせ先はこちら

●コミックマーケット準備会連絡先

〒155-0032
東京都世田谷区代沢2-42-11 池ノ上駅前郵便局留
コミックマーケット準備会

返信用封筒とは？

宛先に自分の住所・氏名を書き、84円切手を貼った封筒のことです(裏面には何も書かないでください)。準備会からの返信をする際に、そのままその封筒を使用しますので、確実に届くように記載ミスが無いようにしてください。また、できるだけ封筒のサイズは長3のものにしてください。

コミケットの販売物

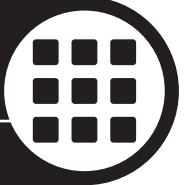
品名	価格	備考
コミケットプレス総集編(5~8)	各 500円	表紙:羽柴麟 (アースリサザンクロス) 1日目 東チ-30b
紙袋(大)	300円	大:ERIMO (ERIMO) 2日目 西ひ-54a (紙袋小は今回ありません)
COMIC MARKET 45th Anniversary Book	3,300円	https://www.comiket.co.jp/info-a/AC2/Cmk45thBook.html

コミケット開催中、準備会販売ブースにて販売予定です。



地区別ジャンル一覧

コミケット99 全ジャンルは
こちらからご確認ください
Genres by Area



Day 1 1日目: 12月30日(木)		
ホール	ジャンル	補足説明
東123	男性向	
	アニメ (その他)	けものフレンズ、ケムリクサ NHK 放映作品、児童向けアニメ、シンカリオン、TCG原作アニメ作品(ヴァンガード・ハトスピ・パティファイト等) おそ松さん、Free!、SK∞ (エスケーエイト) ツキアプロ、AR performers、声優、Sound Horizon、ヒブノシスマイク アニメ評論・情報、ソニピラントサガ、少女歌劇レヴュースタァライト、戦姫絶唱シンフォギア
	アニメ (少女)	魔法少女/アイカツ! シリーズ、プリティーシリーズ、セーラームーン、プリキュアシリーズ、まどか☆マギカ (マギアレコード含む)、結城友奈は勇者であるシリーズ
	ガルパン	
	FC (小説)	ライトノベル、児童文学、ミステリ/有栖川有栖、小野不由美、川上稔、西尾維新 涼宮ハルヒシリーズ、とあるシリーズ、マリア様がみてる、ソードアート・オンライン、銀河英雄伝説、アルスラーン戦記、響け! ユーフォニアム、本好きの下剋上、Re:ゼロから始める異世界生活、転生したらスライムだった件
	オリジナル雑貨	トール、服飾、アクセサリー
	スクウェア・エニックス (RPG)	FINAL FANTASY、オウガバトル、ゼノギアス、Xenosaga、ゼノブレイド、SaGa、聖剣伝説、ドラゴンクエスト、Star Ocean、ヴァルキリープロファイル、ロードオブヴァーミリオン、NieR:Automata
	ゲーム (RPG)	幻想水滸伝、ゼルダの伝説、マザー、ファイアーエムブレム、東京魔人学園、九龍妖魔学園紀、ワイルドアームズ、サモンナイト、パロック、アトリエシリーズ、テイルズシリーズ、ファルコム (英雄伝説、イースなど)、アトラス (真・女神転生、デビルサマナー、葛葉ライドウ対超力兵団、ベルノナ、世界樹の迷宮など)
	ゲーム (恋愛)	自主制作 BoysLove ゲーム (それを元にした本など含む)、自主制作乙女ゲーム (それを元にした本など含む) クーエネオロマンスシリーズ (アンジェリク、遙かなる時空の中で、金色のコルダ)、オトメイト (薄桜鬼)、ときめきメモリアル Girl's Side、うたの☆プリンスさまっ、学園ヘヴン、鬼畜眼鏡、咎狗の血、DRAMAtical Murder、ラッキードッグ1
	ゲーム (ソーシャル女性向)	あんさんぶるスターズ! シリーズ、アイドルマスター SideM、アイドルリッシュセブン、A3!、夢色キャスト、スタンドマイヒーローズ、文豪とアルケミスト、ダンキラ!!!、DREAMing、ドリフェス!、バンドやろうぜ、ワールドエンドヒーローズ、魔法使いの約束、ツイステッドワンダーランド、一血卍傑-ONLINE-
刀剣乱舞		
東456	FC (ジャンプその他)	ジャンプスクエア、少年ジャンプ+/車田正美、荒木飛呂彦 (ジョジョ)、富樫義博、和月伸宏、高橋陽一 ドラゴンボール、シティーハンター、ダイの大冒険、遊戯王、ワンピース、封神演義、ヒカルの碁、DEATH NOTE、テニスの王子様、NARUTO、BLEACH、銀魂、REBORN!、僕のヒーローアカデミア、鬼滅の刃、Dr.STONE、呪術廻戦、チェンソーマン、青の祓魔師、D.Gray-man、ワールドトリガー、血界戦線 (内藤泰弘)
	ハイキュー!!	
	黒子のバスケ	
	ヘタリア	
	名探偵コナン	青山剛昌
	FC (少年)	少年サンデー系、少年マガジン系、少年ライバル、少年シリウス、少年チャンピオン (月刊含む)、コロコロコミック、コミックボンボン、少年エース (ヤング含む)、コミックジーン、ヤングガンガン、ビッグガンガン、ガンガンオンライン、コミックブレイド、コミックゼロサム、ComicREX 手塚治虫、石ノ森章太郎、藤子不二雄、高橋留美子、ゆうきまさみ、鈴木央、柴田亜美、峰倉かずや、天野こずえ、荒川弘、樺いづみ、ONE、黒執事、咲、文豪ストレイドッグス、ダイヤのA、進撃の巨人、弱虫ペダル、五等分の花嫁、東京リベンジャーズ
	創作 (JUNE/BL)	
	FC (少女・青年)	ヤングキング、ヤングマガジン、ヤングアニマル、ヤングジャンプ、グランドジャンプ、ウルトラジャンプ、アフタヌーン、イブニング、モーニング、電撃大王、チャンピオンRED、4コママンガ誌、女性向けマンガ誌、BLマンガ誌、ホラーマンガ誌 平野耕太、CLAMP 鬼灯の冷徹、ゴールデンカムイ、やがて君になる、メイドインアビス、ご注文はうさぎですか?、けいおん!、ゆるゆり、ひだまりスケッチ、きんいろモザイク、ゆゆ式、ゆるキャン△、BANANA FISH
	TV・映画・芸能・特撮	邦画/国内ドラマ/必殺、大河ドラマ/舞台・演劇・ミュージカル・2.5次元舞台、宝塚/女性アイドル、女性アーティスト/AKB48、櫻坂46/お笑い/ラジオ番組/アジア映画/洋画、海外ドラマ、RPS/評論、情報/アメコミ/自主制作特撮、スーツアクター/ウルトラシリーズ、仮面ライダーシリーズ、スーパー戦隊シリーズ/スポーツ
	音楽 (洋楽・邦楽・男性アイドル)	洋楽/ヴィジュアル系バンド、ロキノン系バンド/アジア系男性アイドル SMAP、TOKIO、Kinki Kids、V6、嵐、タッキー&翼、NEWS、関ジャニ∞、KAT-TUN、Hey! Say! JUMP、Kis-My-Ft2、Sexy Zone、A.B.C-Z、ジャニーズWEST、King & Prince、ジャニーズJr.
TIGER & BUNNY		
ユーリ!!! on ICE		
ガンダム	全シリーズ (オリジナル設定含む)、ガンダムエース、ゲーム全シリーズ	
アニメ (その他)	松本零士:宇宙戦艦ヤマト、スーパーロボット大戦 (魔装機神含む)、サムライトルーパー、マクロスシリーズ プロメア、TRIGGER (SSSS.GRIDMAN、リトルウィッチアカデミア、ダーリン・イン・ザ・フランキス等) ガイナックス (グレンラガン、エヴァンゲリオンシリーズ等) コードギアス、蒼穹のファフナー、海外アニメ、ポケモンシリーズ	
男性向		

西12	ゲーム (電源不要)	テーブルトークRPG (コールオブクトゥルフなど)、Trading Card Game (オリジナルのスターター、エクスパンションを含む)、ボードゲーム、カードゲーム、囲碁、将棋、麻雀
	ゲーム (ネット・ソーシャル)	携帯ゲー、スマホゲー、ソシャゲー、ブラウザゲー、ネットゲー、位置ゲー (Ingress、駅メモなど)、MMO (ラグナロクオンラインなど)、MOBA (リーグ・オブ・レジェンドなど)、IdentityV 第五人格、原神、メギド72、SHOW by ROCK!!、SINOALICE・シノアリス、八月のシンデレラナイン、ファントム オブ キル、白猫プロジェクト、拡張少女系トライナリー、ららマジ、ガールフレンド(仮)、アナザーエデン
	TYPE-MOON	Fate 関連作品 (Fate/stay night、Fate/Zero、Fate/EXTRAシリーズ、Fate/GrandOrder、Fate/Apocrypha、プリズマ☆イリヤ等)、魔法使いの夜、月姫 (メルティブラッド)、奈須きのこ (空の境界、DDD)、ロード・エルメロII世の事件簿
南12	ゲーム (その他)	評論・情報・攻略 (ゲーム全般) / 格闘ゲーム、アクション、シューティング、シミュレーション、アドベンチャー、サウンドノベル、パズル、クイズ、落ち物、音ゲー、アーケード、FPS、TPS、洋ゲー、パチンコ、パチスロ BLAZBLUE、GUILTY GEAR、STREET FIGHTER、THE KING OF FIGHTERS、鉄拳、戦国BASARA、無双シリーズ、MONSTER HUNTER、GOD EATER、BIO HAZARD、DEATH STRANDING、DARK SOULS、龍が如く、大神、ワンダと巨像、ロックマン、スプラトゥーン、サクラ大戦、ダンガンロンパ、逆転裁判、SIREN、ゆめにつき、ざくざくアクターズ、ぶよぶよ (魔導物語)、BEMANIシリーズ、SEGA音ゲー、クイズマジックアカデミー、WONDER LAND WARS、ボンバーガール、Undertale、Minecraft、Dead by Daylight、VA-11 HALL-A、怪盗天使ツインエンジェル、戦国乙女
	ゲーム (ネット・ソーシャル)	ウマ娘 プリティーダービー、プリンセスコネクト Re:Dive、グランブルーファンタジー、アークナイツ、アリス・ギア・アイギス
	アズールレーン	
	艦これ	

Day 2 2日目: 12月31日(金)		
ホール	ジャンル	補足説明
東123	男性向	
	評論・情報	批評、イベント、飲食物、郵便、医療、育児、体験談、ギャンブル、競馬 (SF・FTの評論・情報を含む。アニメ、ゲーム、特撮の評論・情報に関しては、それぞれのジャンルにあります)
	ギャルゲー	成人向描写の有るゲーム全般・女性アイドル物・ソフ倫もの、脱衣麻雀、恋愛SLG、育成SLG、美少女ゲーム (ネット・ソーシャル) Leaf (うたわれるもの、ToHeartなど)、Key (Summer Pockets、リトルバスターズなど)、age (まブラVTEなど)、ゆずソフト (喫茶ステラと死神の蝶、RIDDLE JOKERなど)、オーガスト、light、アリスソフト、対魔忍シリーズ、リングドリーム、シスター・プリンセス、BabyPrincess、STEINS;GATE、ときめきメモリアル、魔法少女リリカルなのは、とらいあんぐるハート、Tokyo 7th シスターズ、BanG Dream!シリーズ、千年戦争アイギス、FLOWER KNIGHT GIRL
	ラブライブ!	ラブライブ!シリーズ (ラブライブ、サンシャイン、スーパースター、スクールアイドルフェスティバル関連等) ラブライブ関連スクールアイドル (μ's、Aqours、虹ヶ咲学園スクールアイドル同好会、Liella!、A-RISE、Saint Snow、Sunny Passion等)
東456	アイドルマスター	(シンデレラガールズ関連、ミリオンライブ関連、シャイニーカラーズ関連、ポップリンクス関連含む)
	東方Project	
	同人ソフト	自主制作ゲームソフト (Boys Love・乙女ゲーム除く)・自主制作アプリケーションソフト・自主制作ハードウェア、レトロPC、Apple(Mac/iPhone)、Android、Raspberry Pi (PC及びIT関連) 評論・情報、Unity/CG集・デジタルマスコット(同)/VR・AR・MR 同人ソフト作品を元にした本など (Boys Love・乙女ゲーム除く) / ひぐらしのなく頃に、うみねこのなく頃に
	鉄道・旅行・メカミリ	バイク、自転車、バス、車、F1、モータースポーツ、痛車/鉄道、鉄道擬人化 (青春鉄道など) / 飛行機/旅行記/ミタリ/おもちゃ、食玩、プラモデル、ガレージキット、ペーパークラフト、カメラ、人工衛星、アナログ電機機器 / 武装神姫/プレナムアームズ・ガール
西12	男性向	
	コスプレ	(ポートレート写真集、衣装、型紙、小物、撮影技法、機材レビュー含む)
	歴史・創作 (文芸・小説)	オリジナルの創作物 (小説、詩、俳句、短歌、替え歌など) / 日本史、世界史、三国志 (ゲーム除く)
	創作 (少年)	
南12	創作 (少女)	
	学漫	
	VTuber	バーチャルYouTuber
	デジタル (その他)	自主制作 (音楽・映像) / 同人音楽CD (DTM)、ドラマCD (ボイスドラマ)、Webラジオ インターネット、ブログ、5ちゃんねる、niconico (ニコニコ動画、ニコニコ生放送)、YouTuber VOCALOID (初音ミクなど)、VOCALOID 亜種 (弱音ハクなど)、VOICEROID (結月ゆかりなど)

奥付 コミックマーケット99 諸注意
発行日: 2021年12月10日
発行: コミックマーケット準備会
発行人: (有)コミケット

編集人: コミックマーケット準備会スタッフ
ページデザイン協力: POO 松本 (STUDIO POO) 2日目東 A-40a
DTP: 大陽出版株式会社
キービジュアル: Hiten (HitenKei) 2日目西 a-40a

連絡先: 〒155-0032 東京都世田谷区代沢2-42-11 池ノ上駅前郵便局留 コミックマーケット準備会

*本書の無断転載、複写を禁じます。サークル、スタッフに関する質問もプライバシーと判断し、一切お答え出来ません。